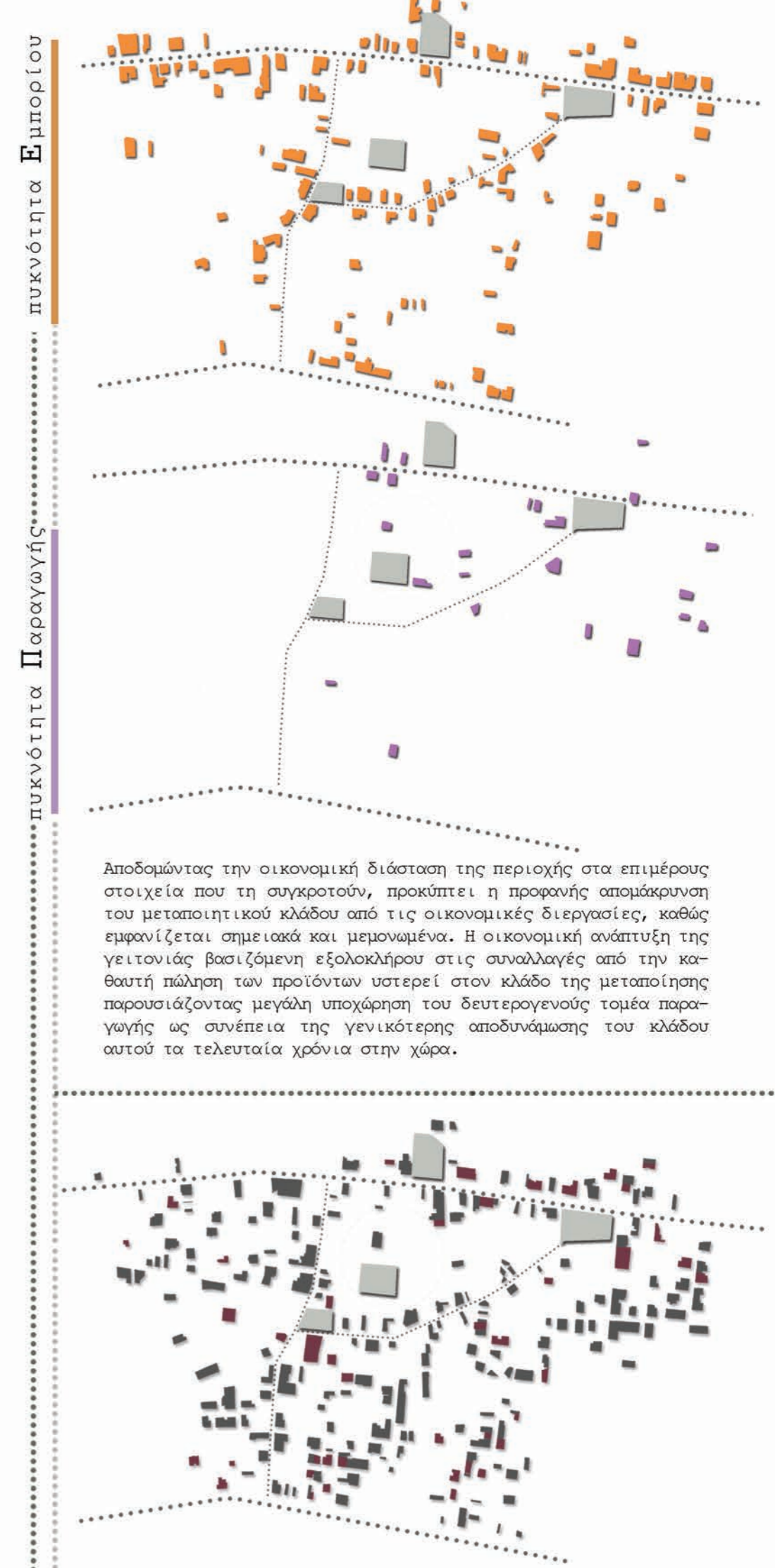


ΑΝΑΛΥΣΗ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ



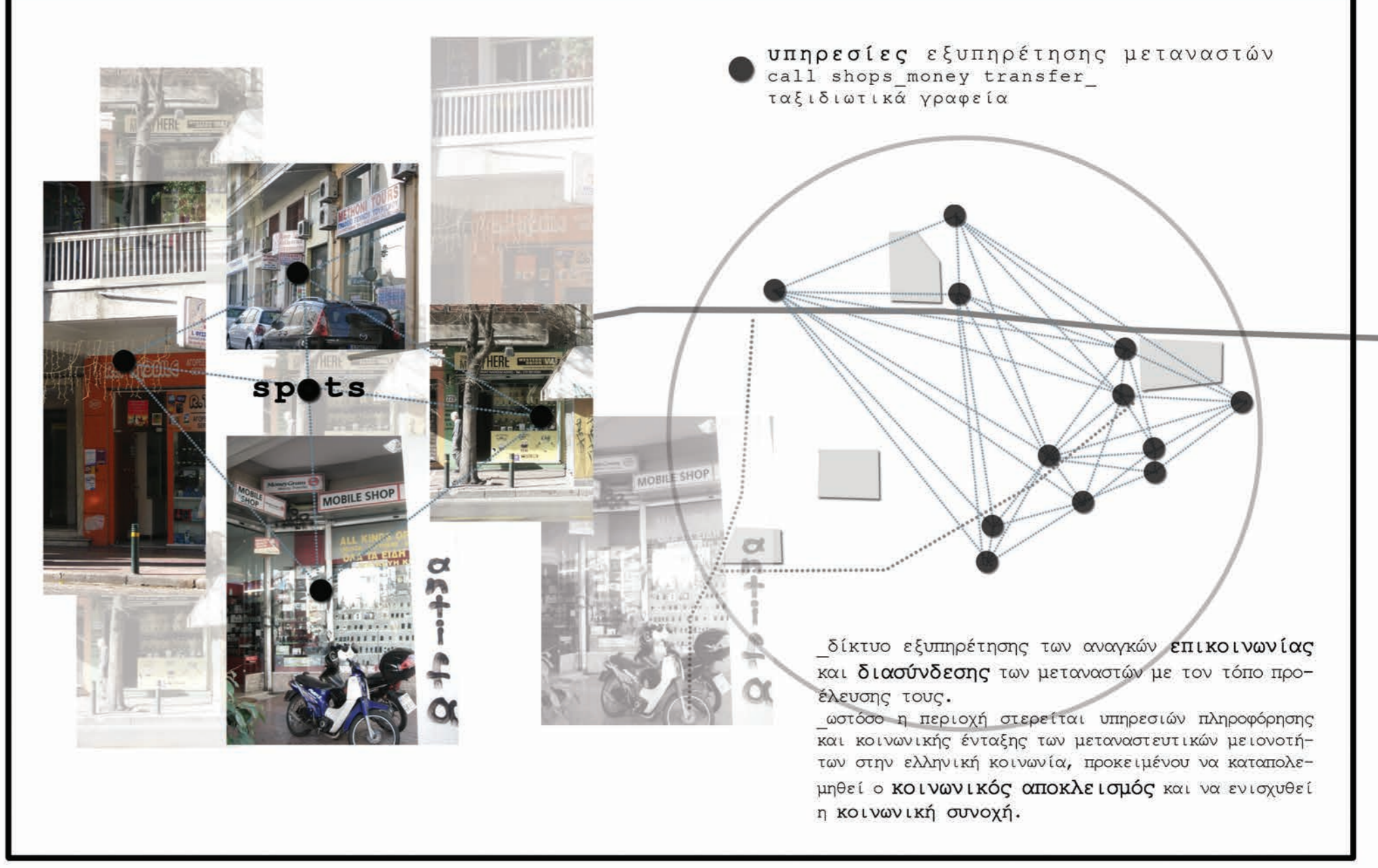
Αποδομώντας την οικονομική διάσταση της περιοχής στα επιμέρους στοιχεία που τη συγκροτούν, προκύπτει η προφανής απομάκρυνση του μεταποιητικού κλάδου από τις οικονομικές διεργασίες, καθώς εμφανίζεται σημειακά και μεμονωμένα. Η οικονομική ανάπτυξη της γειτονιάς βασίζεται εξ ολοκλήρου στις συναλλαγές από την καθημερινή πώληση των προϊόντων, υπερέχει στον κλάδο της μεταποίησης παρουσιάζοντας μεγάλη υποχώρηση του δευτερογενούς τομέα παραγωγής ως συνέπεια της γενικότερης αποδυνάμωσης του κλάδου αυτού τα τελευταία χρόνια στην χώρα.

το χωρικό αποτύπωμα της κρίσης
 Η καταγραφή των κλειστών ισωγίων καταστημάτων και κελύφων δίνει την εικόνα του σημαντικού λανθάνοντος κτιριακού αποθέματος όπως προέκυψε από τη συρρίκνωση των οικονομικών δραστηριοτήτων και το κλείσιμο πολλών μικρομεσαίων επιχειρήσεων.

ο εμπορικός άξονας της Λευκωσίας



- οι Διασταυρώσεις**
1. διασταύρωση με πλατεία Αγ. Ανδρέα
 --κατάληξη εμπορικού άξονα Λευκωσίας
 --εμπορικό κέντρο γειτονιάς
 --συγκέντρωση-εστίαση στην πλατεία
 2. διασταύρωση με συλλεκτήρια Κνωσσού
 --αυξημένη κίνηση ΙΧ
 3. Εύνοδα Λευκωσίας με πλατεία Καλλιγιά
 μέσω της οδού Ευπαλίου
 4. Συγκέντρωση ζωής
 --μίνι μάρκετ, ψιλικά, μονάβικο
 --αυξημένη κίνηση λόγω ΥΠΕΡΤΟΠΙΚΟΤΗΤΑΣ
 --κατάστημα Σκλαβενίτη (υπερτοπικό εμπόριο)
 --κύπρου --συλλεκτήρια - κίνηση ΙΧ (Parkling)
 5. ενεργό σημείο γειτονιάς
 --σημείο αυξημένης κίνησης
 --τοπικό εμπόριο 'ΜΠΑΚΑΛΙΚΟ'



υπηρεσίες εξυπηρέτησης μεταναστών call shops money transfer ταξιδιωτικά γραφεία

δίκτυο εξυπηρέτησης των αναγκών επικοινωνίας και διασύνδεσης των μεταναστών με τον τόπο προέλευσής τους.
 ωστόσο η περιοχή στερείται υπηρεσιών πληροφόρησης και κοινωνικής ένταξης των μεταναστευτικών μειονοτήτων στην ελληνική κοινωνία, προκειμένου να καταπολεμηθεί ο κοινωνικός αποκλεισμός και να ενισχυθεί η κοινωνική συνοχή.

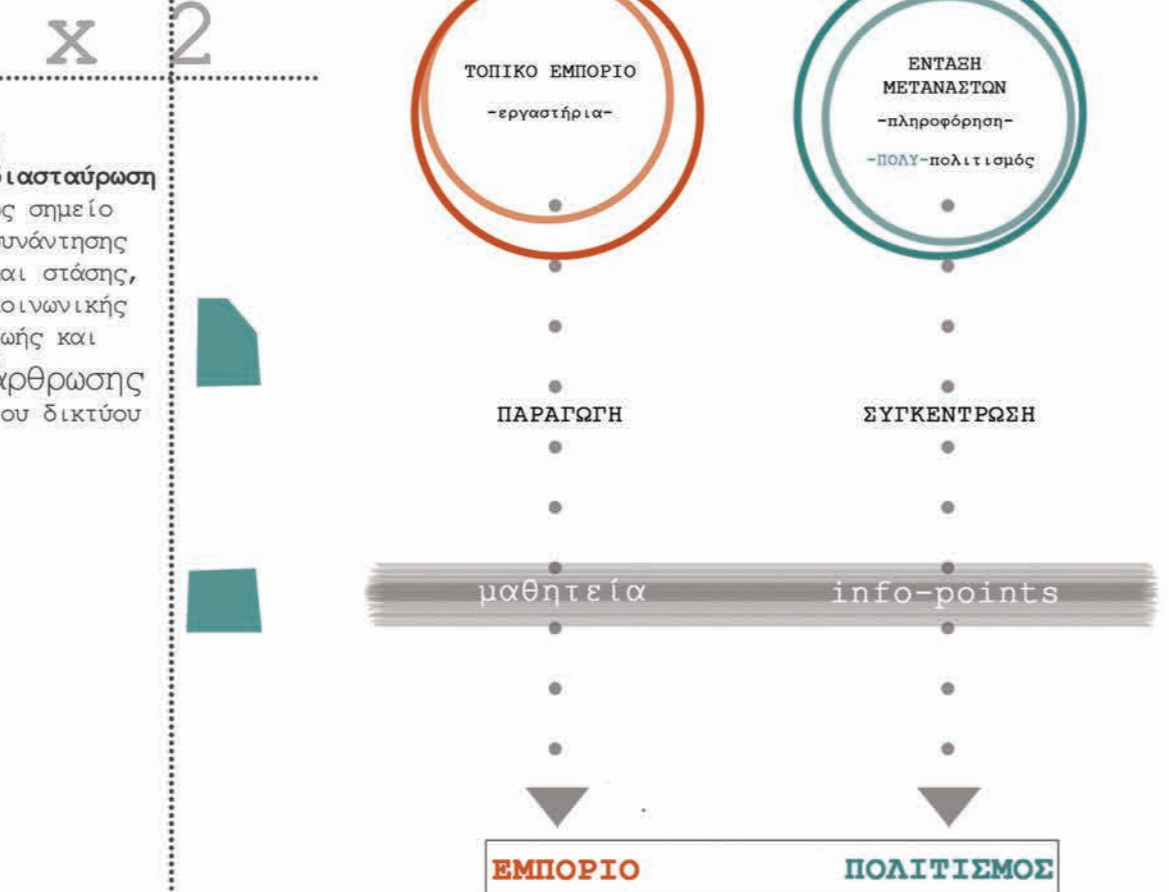
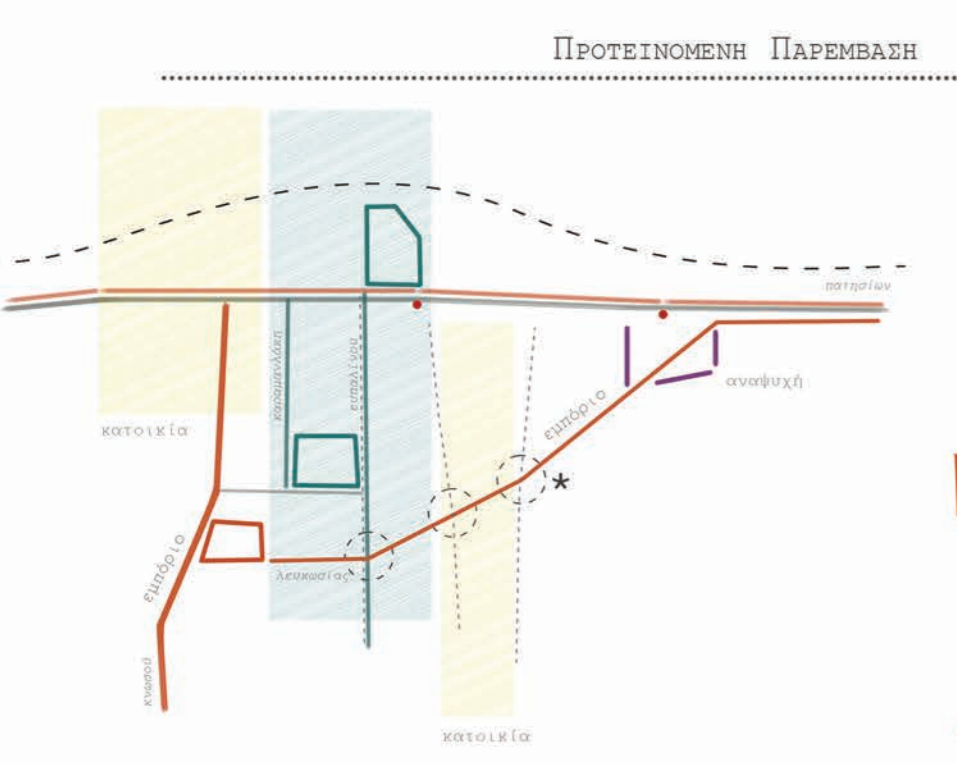
Το βασικό συμπέρασμα της ανάλυσης είναι η ύπαρξη 4 ελεύθερων χώρων-πλατειών με διαφορετικό χαρακτήρα που προκύπτει τόσο από τις χρήσεις όσο και από τα χωρικά τους χαρακτηριστικά: η πλατεία Αμερικής με χαρακτήρα εστίασης και στάσης επί της Πατησίων, το πάρκο Κύπρου-Πατησίων και η πλατεία Καλλιγιά ως πρόσιμες 'εκταστές' μιας ζώνης πυκνής κατοίκησης και η πλατεία Αγίου Ανδρέα ως κέντρο του τοπικού εμπορίου και κατάληξη του άξονα της Λευκωσίας.

Η πρόταση εισαγείται την αξιοποίηση τους ως δίκτυο και τη διάχυση του χαρακτήρα τους σε άξονες για την αναζωογόνηση του διπλού εμπόριο-κοινωνία. 4 χώροι που συλλειτουργούν και τροφοδοτούν ο ένας τον άλλον: η πλατεία Αμερικής συνδέει τον εμπορικό άξονα της Λευκωσίας με την Πατησίων και μαζί με την πλατεία Αγίου Ανδρέα και τον άξονα της Κνωσσού τωώνουν το τοπικό εμπόριο, ενώ το αυτοδιαχειριζόμενο πάρκο και η Καλλιγιά, που συνδέονται με την Ευπαλίου και την Παραμανιάδα, αποτελούν εκτός από ανάσα πρασίνου χώρους κοινωνικής ζωής και πολυ-πολιτισμού.

Το μεν εμπόριο επανασυνδέεται με την παραγωγή μέσω της εισαγωγής εργαστηρίων, που συνδέουν την παραγωγική διαδικασία του εμπόρου με την κατοικία νέων τεχνιτών. Έτσι, η παραγωγή και η μαθητεία βοηθούν στον επαναπροσδιορισμό της εμπορικής δραστηριότητας και των κοινωνικών της προεκτάσεων. Η δε ένταξη των μεταναστών δεν περιορίζεται σε επίπεδο ουσιαστικών υπηρεσιών αλλά αφορά την πληροφόρηση και την ουσιαστική πολιτισμική αλληλεπίδραση με την τοπική κοινωνία. Η εισαγωγή κέντρων πληροφόρησης και ένταξης σε συνδυασμό με την ενεργοποίηση της πολιτισμικής ζωής της γειτονιάς προσφέρει τη δυνατότητα ουσιαστικής αλληλεπίδρασης των κατοίκων στη βάση μιας πολιτισμικής ζύμωσης.

Η εισαγωγή εργαστηρίων έχει ως στόχο την επανασύνδεση του εμπορίου με την παραγωγή και την τόνωση της τοπικής οικονομίας μέσω ενός δικτύου βιοτεχνικής δραστηριότητας, που θα συντελέσει στην τόνωση του τομέα της μεταποίησης, που δυστυχώς 'αναγοπεθείναι' στο κέντρο και όχι μόνον της πόλης. Η κατεύθυνση αυτή προς τη δημιουργία ενός είδους συνεταιρισμού έχει να κάνει τόσο με την αποτελεσματικότητα μιας τέτοιας δομής ως προς τον οικονομικό και πρακτικό τομέα (δίκτυωση, αλληλοϋποστήριξη, κοινά συμφέροντα, ανταλλαγή υλικών και ανθρώπινων πόρων, κ.ό.κ.), αλλά και την κοινωνική της πλευρά, που έγκειται στην προώθηση της συνεργασίας και της αλληλεγγύης.

Η ανακύκλωση επιλέγεται γιατί δεν είναι μόνον ένας ανεργόημος βιοτεχνικός κλάδος αλλά μία απάντηση στην κρίση, καθώς η λογική της επανάχρησης, της οικονομίας υλικού και της νέας θεώρησης του 'παλιού' δεν περιορίζεται στην οικονομική, αλλά επεκτείνεται στην περιβαλλοντική και κοινωνική πρόκληση των καιρών μας. Από την ανακύκλωση υλικών σε μεγάλες εργοστασιακές μονάδες μέχρι την επανάχρηση αντικειμένων καθημερινής χρήσης μιλάμε στην ουσία για έναν τρόπο ζωής και μία νοοτροπία που προωθεί την αειφορία και την κοινωνική ισότητα.



δίκτυο ανακύκλωσης

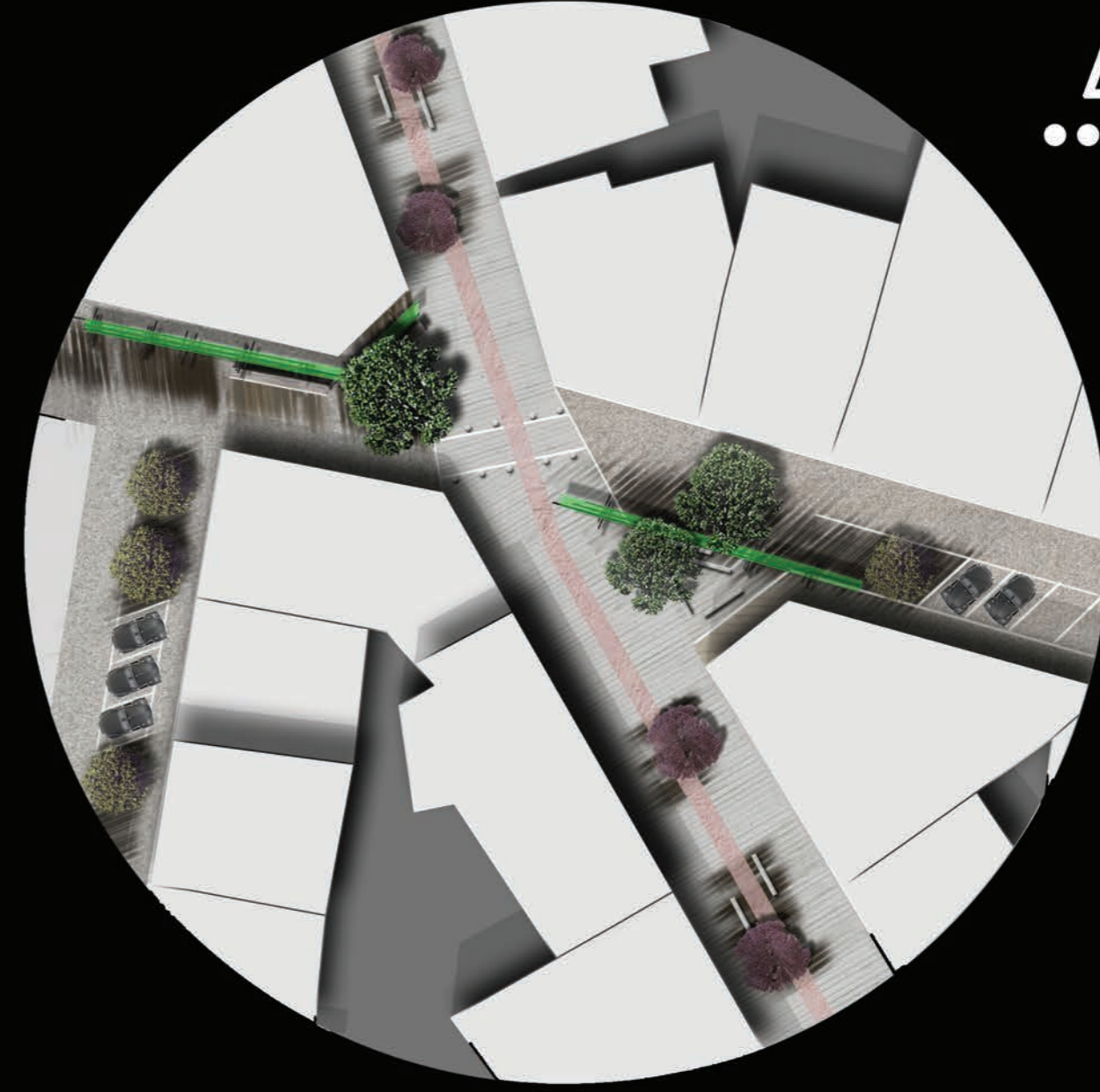
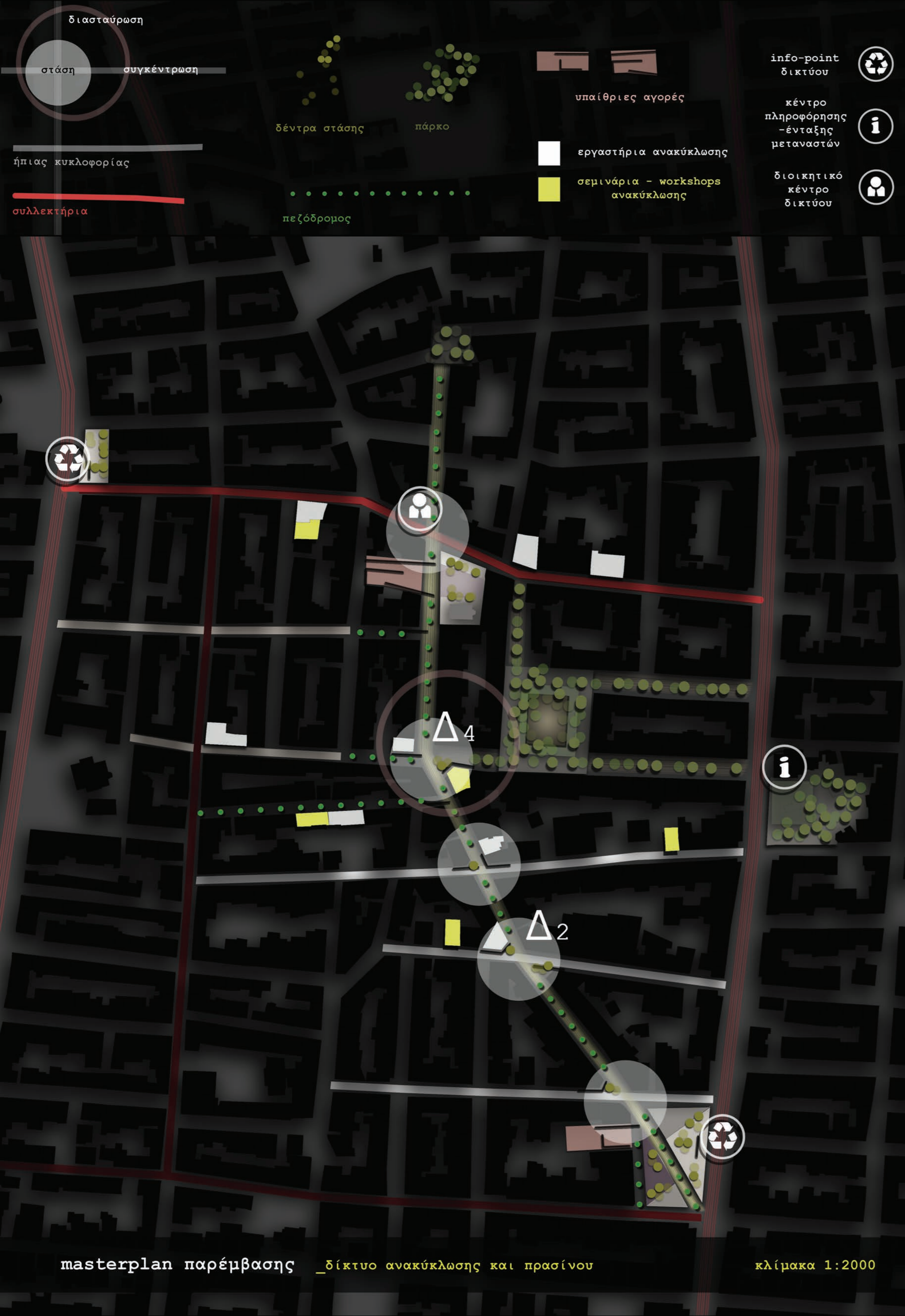
* εισάγεται ανακύκλωση υλικών που παράγει υψηλή όχληση, που επι τρέπεται σε μια ζώνη γενικής κατοικίας

1. εργαστήρια ανακύκλωσης
 --μεταποίηση και επανάχρηση
 --μηδενικό κόστος πρώτης πώλησης
 --επιχειρήσεις επανασύνδεσης
 --εκμάθηση τεχνικών ανακύκλωσης - κατάρτιση

2. καλλιέργεια οικολογικής συνείδησης
 --αλλαγή νοοτροπίας
 --αίσθηση ευθύνης προς τη γειτονιά και το περιβάλλον

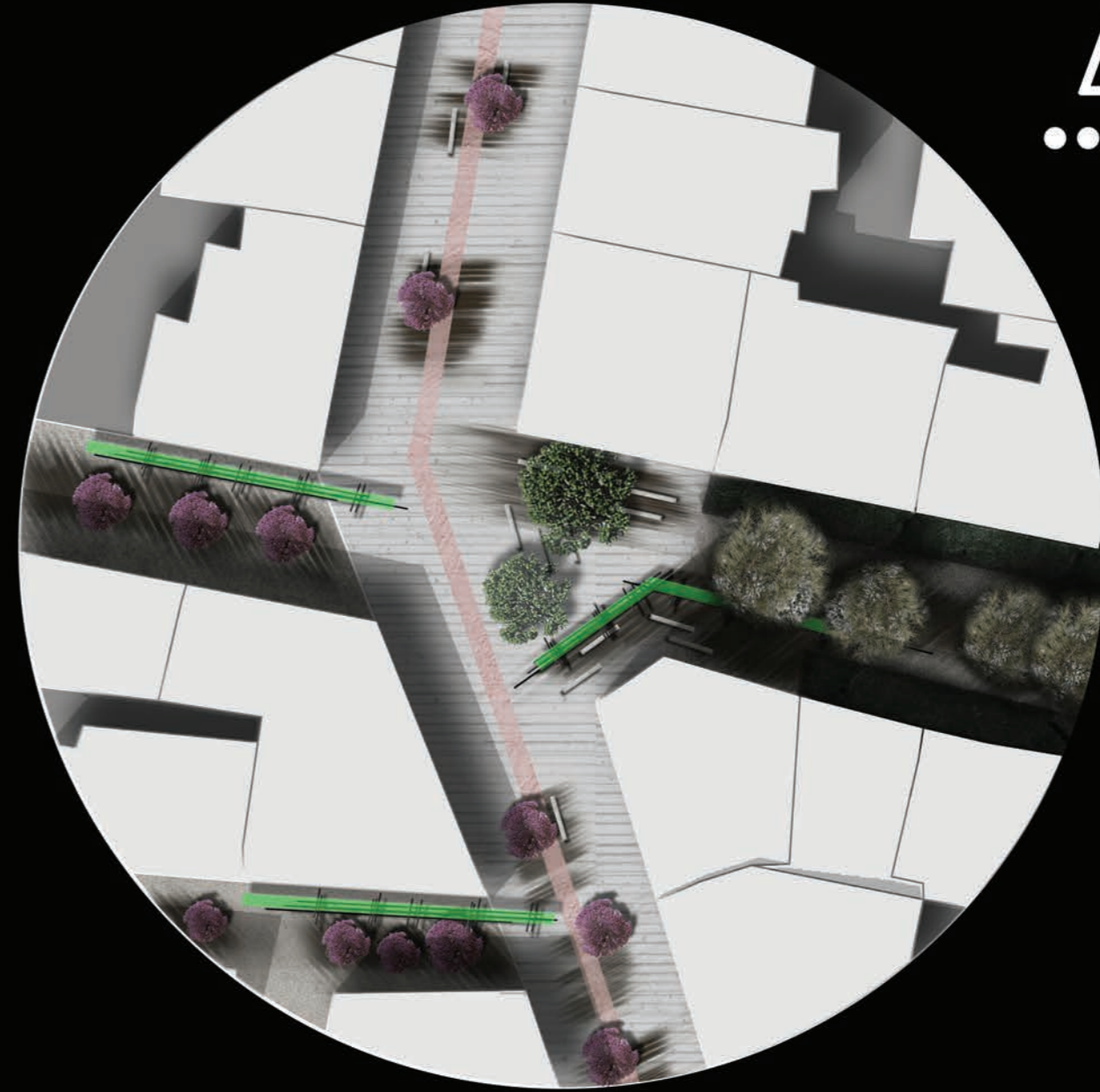
3. κέντρο διοίκησης
 --οφροδύνη ανακύκλωση υλικών που απαιτεί γνώσεις-κατάρτιση-εξοπλισμό
 --η οικονομική τους διάσταση έγκειται στο εμπόριο των προϊόντων που παράγουν
 --η μαθητεία εισάγεται ως κατάρτιση νέων τεχνιτών

4. info-points
 --οφροδύνη ανακύκλωση καθημερινών αντικειμένων-επανάχρηση-do it your-self
 --η οικονομική τους διάσταση έγκειται στη συμμετοχή στα σεμινάρια με τη μορφή συνδρομής/συνεδρίας
 --η μαθητεία εισάγεται ως δημιουργική απασχόληση



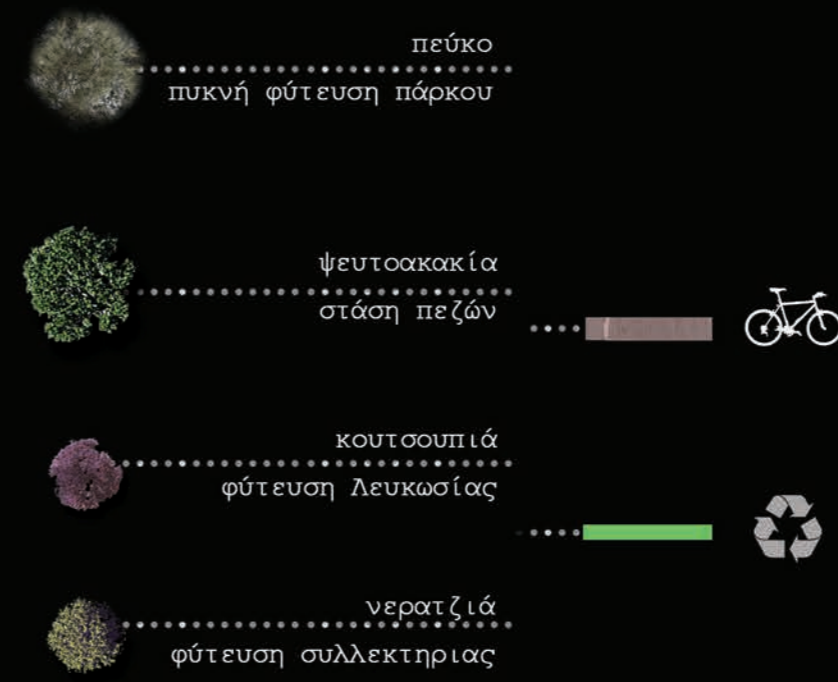
Δ 2/5

Ενεργό σημείο γειτονιάς
 Χαρακτήρας στάσης λόγω διεύρυνσης του δρόμου
 Αξιοποίηση κλειστού ισογείου για εργαστήριο ανακύκλωσης



Δ 4/5

Χαρακτήρας στάσης
 Κόμβος πρασίνου λόγω τομής με την Ευπαλίνου (δρόμος-πάρκο) έντονη παρουσία φυσικού στοιχείου_ανάσα για τη γειτονιά
 Ρόλος διάχυσης στο δίκτυο ανακύκλωσης
 Εισαγωγή στο πάρκο Καλλιγιά και στα πολιτιστικά δρώμενα που φιλοξενεί
 Ζωή της γειτονιάς
 Τόνωση της διασταύρωσης με εισαγωγή εργαστηρίου ανακύκλωσης και workshop



ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΦΥΤΕΥΣΕΩΝ ΚΑΙ ΣΥΜΒΟΛΙΣΜΩΝ

ΣΧΕΔΙΑ ΚΑΤΩΘΕΩΝ ΚΛΙΜΑΚΑ 1:500



ΣΧΕΔΙΑ ΤΟΜΩΝ δρόμων παρέμβασης ΚΛΙΜΑΚΑ 1:200

