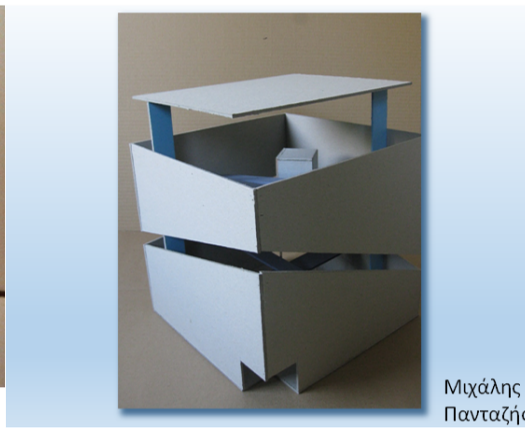


Αμιλία- Μαρίνα Λίτση



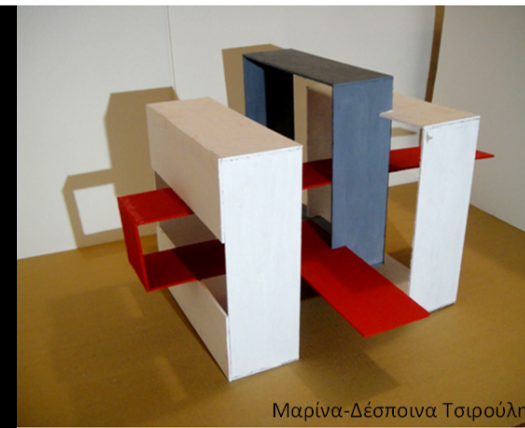
Ελευθερία Παπαδοπούλου



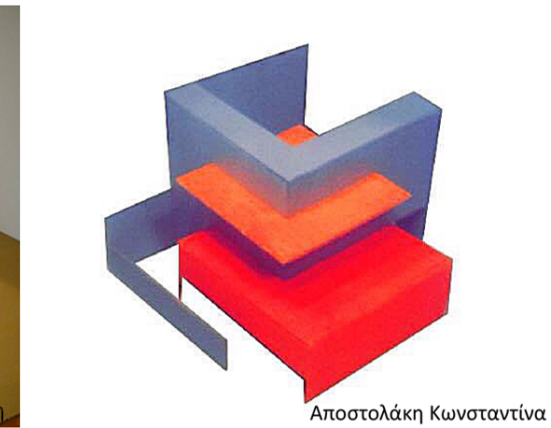
Μιχάλης Πανταζής

ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΣ ΚΥΒΟΥ

1^ο ΕΞ.
2014-2015
διδ. :Λ.Μάντζου



Μαρίνα-Δέσποινα Τσιφούλη



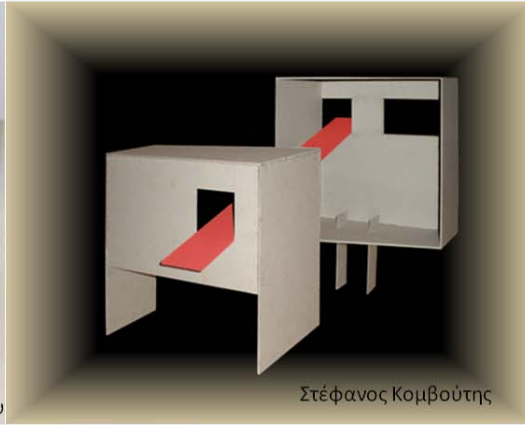
Αποστολάκη Κωνσταντίνα



Βρέντα Δήμητρα



Ευαγγελία Σαραντοπούλου



Στέφανος Κομβούτης



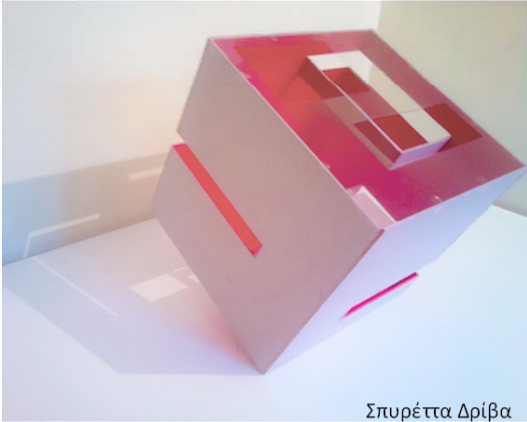
Χρήστος Μαλεσόβας



Μαυραπίδη Μυρσίνη



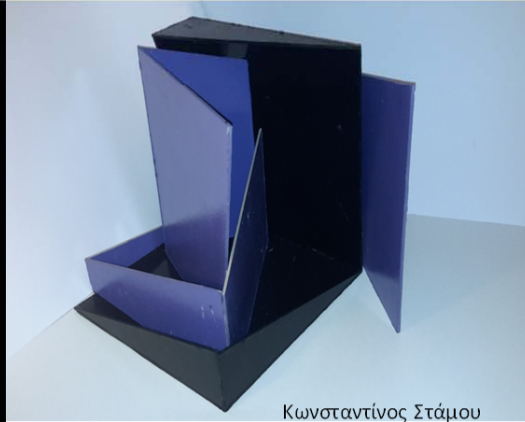
Αθανασία Κοκκάλα



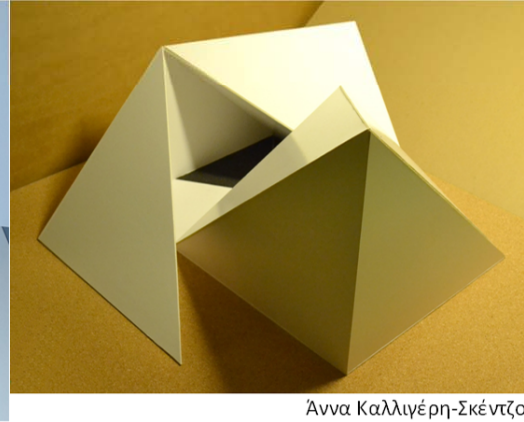
Σπυρέττα Δρίβα

Τι με δυσκόλεψε :

- κατανόηση όρου « μετασχηματισμός »
- σύλληψη της ιδέας
- κατάληξη στην τελική μορφή
- κατανόηση εννοιών σύνθεσης
- καθορισμός αναλογιών και ακρίβεια διαστάσεων
- συνδυασμός δυο ή περισσότερων συστημάτων
- ζητήματα στήριξης μετασχηματισμένου κύβου
- επιλογή υλικών για την ανάδειξη της σύνθεσης
- υλοποίηση μακέτας
- σχεδίαση πολύπλοκων σχεδίων
- συνθήκες φωτογράφισης



Κωνσταντίνος Στάμου



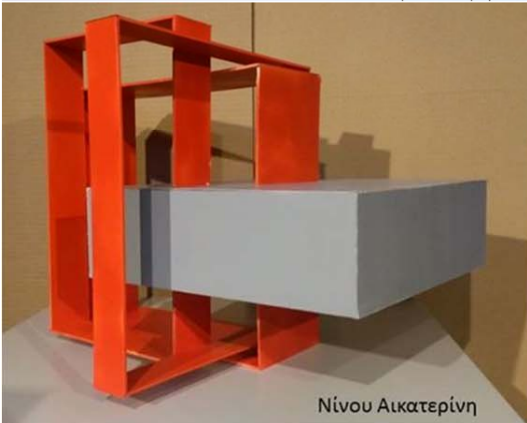
Άννα Καλλιγέρη-Σκέντζου

Τι έμαθα :

- η αρχική ιδέα ή το σενάριο βοηθούν στο αρχικό στάδιο
- κατανόηση εννοιών: πάνω-κάτω, μέσα-έξω, κενό-πλήρες, διαφορά υψών, διαπερατότητα, μετάβαση, ανακάλυψη
- οι αναλογίες επηρεάζουν την αίσθηση του χώρου
- οι τρόποι στήριξης επηρεάζουν την σύνθεση
- τα υλικά και τα χρώματα επιδρούν στη σύνθεση
- αντίληψη και σύνθεση διαφορετικών συστημάτων
- οργάνωση σκέψης και διαδικασία υλοποίησης της
- εναλλακτικούς τρόπους επίλυσης της άσκησης
- χρησιμότητα επάλληλων σκίσεων και μακετών
- κατασκευή μακέτας με διάφορα υλικά (αντοχές, τρόποι κοπής-κόλλησης- βαφής, συναρμογές)
- σχεδιαστική αποτύπωση της ιδέας
- κατάλληλες συνθήκες φωτογράφισης μακέτας
- ψηφιακό σχεδιασμό πινακίδων
- τήρηση προθεσμιών, αναγκαιότητα χρονοδιαγράμματος



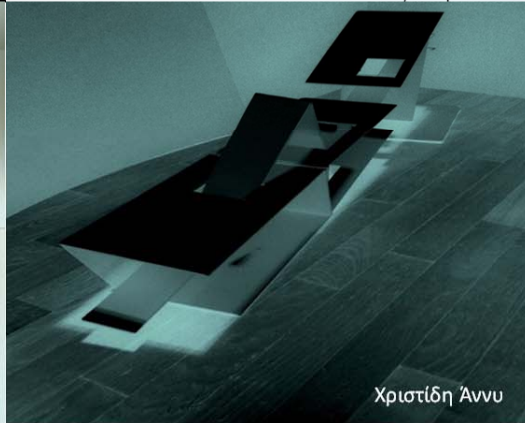
Άλκηστις Πυργιώτη



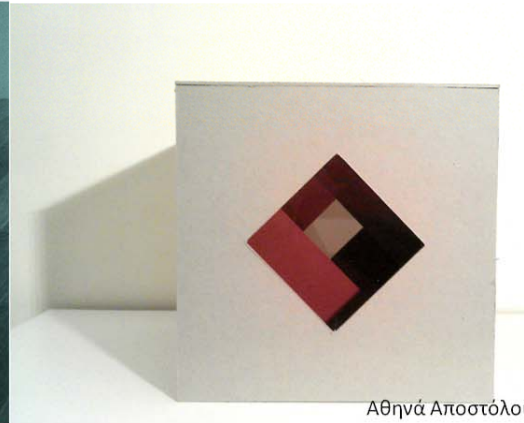
Νίνου Αικατερίνη



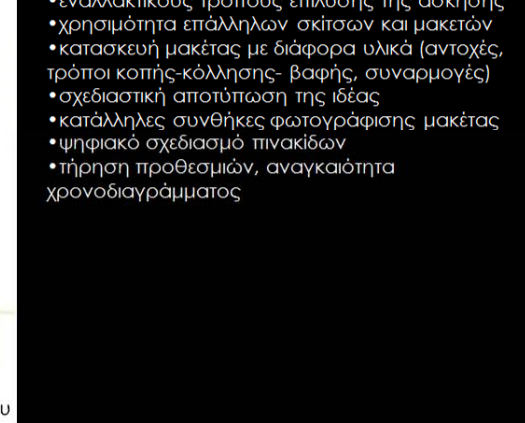
Αλέξανδρος Σκαμπαρδώνης



Χριστίδη Άννου



Αθηνά Αποστόλου



Τσουκλής Νικόλαος