

**Τομέας:** T1 Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού

**Τηλέφωνα:** Εσωτερικό: 210.7723372 , fax εσωτερικό: 210. 7723365

**E-mail:** pnoukaki@arch.ntua.gr

**Βαθμίδα :** Καθηγήτρια (συνταξιοδοτήθηκε 1-9-2013)

**Τίτλοι σπουδών :** Δίπλωμα Αρχιτέκτονα Μηχανικού ΕΜΠ 1970

**Γνωστικό Αντικείμενο:** Αρχιτεκτονικές Συνθέσεις

**Ερευνητικά Ενδιαφέροντα:** Αρχιτεκτονικός και Αστικός Σχεδιασμός.  
Έμφαση στον Δημόσιο Υπαίθριο Χώρο.

- 1946 Γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη  
1970 Δίπλωμα Αρχιτέκτονα Μηχανικού. Σχολή Αρχιτεκτόνων Ε.Μ.Π.  
1970 - Ιδιωτικό γραφείο με τον αρχιτέκτονα Αντώνη Νουκάκη  
1971-2013 Διδάσκουσα στη Σχολή Αρχιτεκτόνων Ε.Μ.Π.  
1972-1986 Μέλος του ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ 66 Ο.Ε. Γραφείο Χωροταξικών Πολεοδομικών και Αρχιτεκτονικών μελετών  
1984 Ειδικός Επιστημονικός Συνεργάτης του Υπουργείου Πολιτισμού για τη Διοργάνωση των Αρχιτεκτονικών εκδηλώσεων της «Αθήνας Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης»  
1995 Εκπρόσωπος της Σχολής Αρχιτεκτόνων στην Εθνική Επιτροπή του Habitat II  
1999-2001 Διδάσκουσα στο Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών του Ε.Μ.Π. «Σχεδιασμός-Χώρος-Πολιτισμός» με αντικείμενο: «Ο δημόσιος χώρος της πόλης».  
2001 Επιστημονική άδεια-έρευνα στην Fondation Le Corbusier, Παρίσι, με θέμα «Η έννοια του Δημόσιου Χώρου στον Le Corbusier».  
2004 Εκλογή σε θέση Καθηγήτριας του Τομέα Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού, Σχολής Αρχιτεκτόνων Ε.Μ.Π.  
2004-2005 Διδάσκουσα στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων του Πολυτεχνείου Κρήτης.

Η Μπούκη Μπαμπάλου-Νουκάκη και ο Αντώνης Νουκάκης είναι ιδρυτικά μέλη του Αρχιτεκτονικού Γραφείου: «Αντώνης Νουκάκης και Συνεργάτες» που δραστηριοποιείται από το 1970 σε μελέτες ιδιωτικών και δημοσίων έργων με έμφαση στους δημόσιους υπαίθριους χώρους και τα πανεπιστημιακά κτίρια και ιδιαίτερα τις βιβλιοθήκες.

Έχουν κερδίσει 24 Αρχιτεκτονικούς Διαγωνισμούς και 4 διακρίσεις για υλοποιημένα έργα. Πρόσφατα το 2012 διακρίθηκαν με το Α' Βραβείο στον Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Προσχεδίων: «Ανάπλαση του Άξονα Αχειροποίητου - Αγίας Σοφίας Δήμου Θεσσαλονίκης» (συνεργάτες Β. Μυροφορίδου, Μ. Τσινιζέλη, Α. Χαζάπη, Α. Χρανιώτου). Έχουν επίσης διακριθεί στον «Διεθνή Διαγωνισμό Ιδεών Αστικού Σχεδιασμού για την Πλατεία Μαρτύρων και τον Μεγάλο Άξονα της Βηρυτού» (2005, Α' Βραβείο, σε συνεργασία με το γραφείο «Βάσω Αγοραστίδου-Λητώ Ιωαννίδου» και συνεργάτες την Αναστασία Νουκάκη και Ελισάβετ Πλαίνη) και στο «Διεθνή Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό Ιδεών για τη δημιουργία του Μητροπολιτικού Πάρκου Αθήνας στο Ελληνικό» (2004, Β' Βραβείο, σε συνεργασία με το γραφείο «Βάσω Αγοραστίδου-Λητώ Ιωαννίδου» και συνεργάτες την Αναστασία Νουκάκη και Πανίτα Καραμανέα). Έχουν συμμετάσχει σε αρχιτεκτονικές εκθέσεις στην Ελλάδα και το εξωτερικό, όπως στην 3η Biennial Europea de Paisatge de Barcelona "NOMES AMB NATURA" με το έργο «Διαμόρφωση χώρου έκθεσης γλυπτικής» (2003) στο πλαίσιο της Μελέτης «Συνολική ανάδειξη Αρχαιολογικού χώρου Φιλοπάππου».

Το έργο τους έχει παρουσιαστεί σε συνέδρια και διαλέξεις και δημοσιευθεί στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

## ΒΡΑΒΕΙΑ - ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ ΣΕ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥΣ

- 1. Εξαγορά\_1970** **Κτίριο Διοικήσεως ΔΕΗ.**  
Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός\_ Συμμετοχή μετά από επιλογή  
Ως συνεργάτης του γραφείου «Θ. Παπαγιάννης και Συνεργάτες»  
Θ. Βεργόπουλος,, Μ. Μπαμπάλου-Νουκάκη, Α. Πατρικίου
- 2. Β΄ Βραβείο\_1972** **Δημαρχιακό Μέγαρο Ταύρου (α΄ μελέτη)**  
Πανελλήνιος Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός  
«Εργαστήριο 66», Γ. Αηδονόπουλος, Γ. Αντωνακάκης, Δ. Αντωνακάκης,  
Σ. Αντωνακάκη, Ε. Δεσσύλλα, Κ. Χατζημιχάλης και  
«Ομάδα 70», Α. Μονεμβασίτου, Μ. Μπαμπάλου –Νουκάκη, Ε. Μωρέτη, Α. Νουκάκης
- 3. Έπαινος\_1972** **Δημαρχιακό Μέγαρο Ταύρου (β΄ μελέτη)**  
Πανελλήνιος Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός  
(η σύνθεση των ομάδων , όπως η παραπάνω)
- 4. Α΄ Βραβείο\_1972** **Κέντρο Διακοπών για 1.200 παιδιά στον Άγιο Ανδρέα Αττικής**  
Πανελλήνιος Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός  
Γ. Αντωνακάκης, Δ. Αντωνακάκης ,Σ. Αντωνακάκη, Α. Μονεμβασίτου, Μ.  
Μπαμπάλου-Νουκάκη, Ε. Μωρέτη, Α. Νουκάκης, Κ. Χατζημιχάλης
- 5. Β΄ Έπαινος\_1979** **Κτίριο γραφείων ΤΕΕ στην Αθήνα**  
Πανελλήνιος Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός  
Γ. Αηδονόπουλος, Δ. Αντωνακάκης , Σ. Αντωνακάκη, Κ. Δασκαλάκης, Α. Μονεμβασίτου, Μ.  
Μπαμπάλου - Νουκάκη, Α. Νουκάκης, Δ. Ρίζος, Θ. Φωτίου
- 6. Β΄ Βραβείο\_1979** **Ανωτάτη Βιομηχανική Σχολή Πειραιώς**  
Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός. Συμμετοχή μετά από επιλογή  
Γ. Αηδονόπουλος, Γ. Αντωνακάκης, Δ. Αντωνακάκης, Σ. Αντωνακάκη, Κ. ΒαίουΚ.  
Δασκαλάκης, Α. Μονεμβασίτου, Μ. Μπαμπάλου-Νουκάκη, Α. Νουκάκης, Αλ.  
Πολυχρονιάδης, Δ. Ρίζος, Θ. Φωτίου
- 7. Α΄ Βραβείο\_1981** **Φιλοσοφική Σχολή Πανεπιστημίου Κρήτης στο Ρέθυμνο**  
Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός. Συμμετοχή μετά από επιλογή  
Γ. Αντωνακάκης, Δ. Αντωνακάκης, Σ. Αντωνακάκη, Ντ. Βαίου, Κ. Δασκαλάκης, Α.  
Μονεμβασίτου, Μ. Μπαμπάλου-Νουκάκη, Α. Νουκάκης, Δ. Ρίζος, Θ. Φωτίου, Κ.  
Χατζημιχάλης.
- 8. Επιλογή\_1982** **Κατοικία στα Σταυράκια Ηρακλείου**  
Για εκπροσώπηση της Ελλάδας στην Α΄ Biennale Νέων Αρχιτεκτόνων στο Παρίσι  
Μ. Μπαμπάλου-Νουκάκη, Α. Νουκάκης
- 9. Α΄ Βραβείο\_1982** **Αρχικές εγκαταστάσεις Πολυτεχνείου Κρήτης στο Ακρωτήρι Χανίων**  
Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός\_ Συμμετοχή μετά από επιλογή  
Γ. Αντωνακάκης, Δ. Αντωνακάκης, Σ. Αντωνακάκη, Α. Μονεμβασίτου, Μ.  
Μπαμπάλου-Νουκάκη, Α. Νουκάκης, Θ. Φωτίου
- 10. Β΄ Βραβείο\_1983** **Νέο κτίριο της Παντείου Ανωτάτης Σχολής Πολιτικών Επιστημών**  
Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός\_ Συμμετοχή μετά από επιλογή  
Δ. Αντωνακάκης, Γ. Αντωνακάκης, Α. Μονεμβασίτου, Μ. Μπαμπάλου-Νουκάκη, Α.  
Νουκάκης, Α. Πολυχρονιάδης, Θ. Φωτίου
- 11. Τιμητική Διάκριση\_1983** **Οικιστικό Συγκρότημα 220 κατοικιών στην Κομοτηνή**  
2<sup>η</sup> Διεθνής Biennale Αρχιτεκτονικής. Σόφια  
Γ. Αντωνακάκης, Δ. Αντωνακάκης, Σ. Αντωνακάκη, Κ. Βαίου, Α. Μονεμβασίτου, Μ.  
Μπαμπάλου-Νουκάκη, Α. Νουκάκης, Θ. Φωτίου, Κ. Χατζημιχάλης
- 12. Βραβείο\_1984** **Κατοικία στις Κουρούτες Αμαρίου Κρήτης**  
Α΄ Πανελλήνιος Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Εφαρμοσμένων Ιδεών του ΥΧΟΠ  
Μ. Μπαμπάλου-Νουκάκη, Α. Νουκάκης (Δόθηκαν 3 διακρίσεις)

13. **Βραβείο\_1984** **Εργοστάσιο Κεντημάτων και Δαντελών στο Καλαμάκι Αττικής**  
Α΄ Πανελλήνιος Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Εφαρμοσμένων Ιδεών του ΥΧΟΠ  
Μ. Μπαμπάλου-Νουκάκη , Α. Νουκάκης (Δόθηκαν 5 διακρίσεις)
14. **Βραβείο\_1987** **Κατοικία στην Κηφισιά**  
Πανελλήνιος Διαγωνισμός Εφαρμοσμένης Αρχιτεκτονικής 1986- 1987  
Μ.Μπαμπάλου-Νουκάκη, Α. Νουκάκης (Δόθηκαν 3 διακρίσεις)
15. **Βραβείο\_1987** **Κατοικία στην Αμάρυνθο Ευβοίας**  
Πανελλήνιος Διαγωνισμός Εφαρμοσμένης Αρχιτεκτονικής 1986-1987  
Μ.Μπαμπάλου-Νουκάκη, Α. Νουκάκης (Δόθηκαν 3 διακρίσεις)
16. **Επιλογή\_1988** **Φιλοσοφική Σχολή Πανεπιστημίου Κρήτης στο Ρέθυμνο**  
Εκπροσώπηση της Ελλάδας στην Biennale Δημοσίων Κτιρίων στο Παρίσι  
Δ. Αντωνάκης, Σ. Αντωνάκη, Μ. Μπαμπάλου-Νουκάκη, Α. Νουκάκης , Θ. Φωτίου
17. **Α΄ Βραβείο\_1990** **Κτίριο Βιβλιοθήκης Πανεπιστημίου Κρήτης - Ρέθυμνο**  
Διαγωνισμός Μελέτη –κατασκευή Μ. Μπαμπάλου-Νουκάκη, Α. Νουκάκης
18. **Γ΄ Βραβείο\_1993** **Πλατεία Ελευθερίας στο Ηράκλειο Κρήτης**  
Πανελλήνιος Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός  
Μ. Μπαμπάλου-Νουκάκη, Α. Νουκάκης Σύμβουλος-συνεργάτης: Μ. Μαντούβαλου
19. **Εξαγορά \_ 1995** **Διαμόρφωση χώρων άθλησης – αθλοπαιδιών - αναψυχής και κοινωνικοπολιτιστικών εγκαταστάσεων στο "Χαλικάκι" Ηλιούπολης**  
Πανελλήνιος Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός  
Μ. Μπαμπάλου-Νουκάκη, Α. Νουκάκης
20. **Β΄ Βραβείο\_1999** **Διαμόρφωση – αναβάθμιση παραλιακής ζώνης από ΝΔ άκρο Φρουρίου Φορτέζας έως και το δυτικό όριο Δήμου Ρεθύμνης στον Κουμπέ**  
Πανελλήνιος Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Ιδεών  
Μ. Μπαμπάλου, Α.Νουκάκης ( δεν δόθηκε Α΄ βραβείο)
21. **Β΄ Βραβείο\_2002** **Πολιτιστικό Συνεδριακό Κέντρο Δήμου Νέας Αλικαρνασσού Περιφέρεια Κρήτης**  
Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός κατόπιν επιλογής  
Μ.Μπαμπάλου, Α. Νουκάκης , Ε. Τσικανδιλιάκης
22. **Α΄ Βραβείο\_2003** **Δημόσια Δημοτική Βιβλιοθήκη Ρεθύμνου**  
Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός κατόπιν επιλογής  
Μ.Μπαμπάλου, Α. Νουκάκης
23. **Β΄ Βραβείο\_2004** **Μητροπολιτικό Πάρκο & Πολεοδομική Ανάπτυξη Ελληνικού**  
Διεθνής Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Ιδεών  
Β. Αγοραστίδου, Λ. Ιωαννίδου, Μ.Μπαμπάλου, Α. Νουκάκης
24. **Α΄ Βραβείο\_2005** **Η Πλατεία Μαρτύρων και ο Μεγάλος Άξονας της Βηρυτού**  
Διεθνής Διαγωνισμός Ιδεών Αστικού Σχεδιασμού  
Β. Αγοραστίδου, Λ. Ιωαννίδου, Μ.Μπαμπάλου, Α. Νουκάκης
25. **Β΄ Βραβείο\_2007** **Ανάπλαση Πλατείας Ηρώων Δήμου Ελευσίνας**  
Πανελλήνιος Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός  
Μ.Μπαμπάλου, Α. Νουκάκης
26. **Α΄ Επιλογή\_2009** **Πολεοδομική, Κυκλοφοριακή και Περιβαλλοντική Ανάπλαση της Ευρύτερης Περιοχής Κοιμητηρίων Ευαγγελίστριας Δήμου Θεσσαλονίκης**  
Κλειστός Διαγωνισμός κατόπιν επιλογής  
Μ.Μπαμπάλου, Α. Νουκάκης
27. **Α΄ Βραβείο\_2012** **Ανάπλαση του Άξονα Αχειροποίητου - Αγίας Σοφίας Δήμου Θεσσαλονίκης**  
Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Προσχεδίων  
Μ. Μπαμπάλου, Α. Νουκάκης  
Συνεργάτες Β. Μυροφορίδου, Μ. Τσιντζέλη, Α. Χαζάπη, Α. Χρανιώτου

28. 3η Εξαγορά\_2013 **Ανασχεδιασμός του υπάρχοντος κτιρίου του Silo και του περιβάλλοντος χώρου του σε Μουσείο Ενάλιων Αρχαιοτήτων και Ανάπλαση Παράκτιας Ζώνης του ΟΛΠ και Μετατροπή της σε Ελεύθερο Ανοιχτό Χώρο Υπαιθρίας Ψυχαγωγίας.**  
Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Προσχεδίων  
Μ.Μπαμπάλου, Α. Νουκάκης  
Συνεργάτες: Γ. Νουκάκης, Α. Παντελοπούλου, αρχιτέκτονες  
Σ. Γιωτάκης, Β. Καλούμενος – Καραβάς, Δ. Παπαδοπούλου, Φοιτητές αρχιτεκτονικής

#### **ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ**

1. 1972 **Δημαρχιακό Μέγαρο Δήμου Ταύρου**  
Έκθεση διακεκριμένων μελετών Πανελληνίου Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού
2. 1972 **Κτίριο Διοικήσεως ΔΕΗ, Αθήνα**  
Έκθεση διακεκριμένων μελετών Πανελληνίου Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού
3. 1978 **Συγκρότημα παραθεριστικών κατοικιών στο Hydra Beach**  
Έκθεση του Ζ΄ Πανελληνίου Αρχιτεκτονικού Συνεδρίου στο Ζάππειο  
Οργανωτής ΣΑΔΑΣ .Συμμετοχή κατόπιν επιλογής
4. 1979 **Κτίριο γραφείων Τ.Ε.Ε. στην Αθήνα**  
Έκθεση διακεκριμένων μελετών Πανελληνίου Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού
5. 1983 **Κτίριο συγκρότημα 220 κατοικιών στην Κομοτηνή**  
2<sup>η</sup> Διεθνή Biennale Αρχιτεκτονικής. Σόφια, Βουλγαρία, Οργανωτής UIA.  
Συμμετοχή κατόπιν επιλογής
6. 1984 **Οικιστικό συγκρότημα 220 κατοικιών στην Κομοτηνή**  
2<sup>η</sup> Διεθνή Έκθεση Αρχιτεκτονικής. Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, Αθήνα  
Οργανωτές UIA- ΣΑΔΑΣ  
Συμμετοχή κατόπιν επιλογής
7. 1984 **Παραθεριστική κατοικία στις Κουρούτες Ρεθύμνου και Εργοστάσιο δαντελών και κεντημάτων στο Καλαμάκι Αττικής**  
Έκθεση βραβευμένων έργων Α΄ Πανελληνίου Διαγωνισμού Πραγματοποιημένου Έργου ΥΧΟΠ
8. 1984 **Αρχικές εγκαταστάσεις Πολυτεχνείου Κρήτης στα Χανιά**  
Έκθεση Μελετών του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού. Χανιά
9. 1985 **Κτίριο ΤΕΕ στην Αθήνα (ως Εργαστήριο 66)**  
**Νέο Κτίριο Παντείου (ως Εργαστήριο 66)**  
**Κατοικία στην Κηφισιά (με Α. Νουκάκη)**  
Έκθεση Αθήνα Πολιτιστική Πρωτεύουσα – 150 χρόνια Κτίριο Κωστή Παλαμά  
Διοργάνωση : Σύλλογος Αρχιτεκτόνων ΔΑΣ
10. 1986 **Κατοικία στην Κηφισιά (με Α. Νουκάκη)**  
**Κατοικία στην Αμάρυνθο Ευβοίας (με Α. Νουκάκη)**  
Έκθεση Αρχιτεκτονικής για την "Ατομική Κατοικία" Συμμετοχή κατόπιν επιλογής  
Πνευματικό Κέντρο Δήμου Αθηναίων. Η έκθεση μεταφέρθηκε και σε άλλες πόλεις της Ελλάδας στα περιφερειακά τμήματα του ΤΕΕ, καθώς και σε χώρες της ΕΟΚ
11. 1986 **Οικιστικό συγκρότημα Κομοτηνής**  
**Κτίριο ΤΕΕ στην Αθήνα**  
**Βιομηχανική Σχολή Πειραιώς**  
Έκθεση: Επεμβάσεις στην πόλη: Δρόμος, Πλατεία, Οικοδομικό Τετράγωνο  
Διοργάνωση : Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Θεσσαλονίκης
12. 1987 **Φιλοσοφική Σχολή Πανεπιστημίου Κρήτης στο Ρέθυμνο**  
Ελληνική εκπροσώπηση στην Biennale Δημοσίων Κτιρίων. Παρίσι

13. 1990 **Εργοστάσιο δερματίνων ειδών στη Μεταμόρφωση Αττικής (με Α. Νουκάκη)**  
**Κατοικία στην Αμάρυνθο Ευβοίας (με Α. Νουκάκη)**  
 Έκθεση στα πλαίσια του XVII Παγκόσμιου Συνεδρίου της UIA. Μόντρεαλ
14. 1991 **Φιλοσοφική Σχολή Πανεπιστημίου Κρήτης**  
**Νοσοκομείο Σητείας**  
**Πολυτεχνείο στα Χανιά**  
 Biennale Βενετίας
15. 1993 **Συμμετοχή στην έκθεση στα πλαίσια του συνεδρίου του ACSA/EAAE στην Πράγα με θέμα:**  
**“Beginnings in Architectural Education”**  
 Παρουσίαση της μεθοδολογίας διδασκαλίας μέσα από την εμπειρία του Α΄ έτους των αρχιτεκτονικών σπουδών στο μάθημα των Αρχιτεκτονικών Συνθέσεων
16. 1995 **Διαμόρφωση χώρων άθλησης-αθλοπαιδιών-αναψυχής και κοινωνικοπολιτιστικών εγκαταστάσεων στο «Χαλικάκι» Ηλιούπολης**  
 Έκθεση Μελετών του Πανελληνίου Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού
17. 1996 **Κατοικία του γλύπτη Μανώλη Νουκάκη. Κουρούτες, Αμαρίου**  
**Ανάπλαση και επέκταση παλιάς κατοικίας. Κουρούτες, Αμαρίου**  
**Βιβλιοθήκη Πανεπιστημίου Κρήτης . Ρέθυμνο**  
 Έκθεση Ελλήνων Αρχιτεκτόνων, Πάτρα  
 Οργανωτής: Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Νομού Αχαΐας
18. 1996 **Αρχιτεκτονική Διαμόρφωση Φράγματος Μολυσμένων Εδαφών.**  
**Τεχνολογικό Πολιτιστικό Πάρκο Λαυρίου.**  
 Διεθνής Έκθεση Αρχιτεκτονικού Έργου στα πλαίσια του Habitat II. Κωνσταντινούπολη
19. 1997 **Κατοικία του γλύπτη Μανώλη Νουκάκη. Κουρούτες, Αμαρίου**  
**Ανάπλαση και επέκταση παλιάς κατοικίας. Κουρούτες, Αμαρίου**  
**Βιβλιοθήκη Πανεπιστημίου Κρήτης . Ρέθυμνο**  
 Έκθεση Έργων Ελλήνων Αρχιτεκτόνων στο Νομό Ρεθύμνου  
 Οργανωτής: Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Ρεθύμνου
20. 1998 **Βιβλιοθήκη Σχολής Αρχιτεκτόνων Ε.Μ.Π**  
**Βιβλιοθήκη Πανεπιστημίου Κρήτης . Ρέθυμνο**  
 Έκθεση «ΜΕΓΑΛΕΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ ΣΤΟ ΠΑΡΙΣΙ». Τμήμα Αρχιτεκτόνων Ε.Μ.Π. Αίθουσα Καυταντζόγλου και Αρχιτεκτονική Σχολή του Α.Π.Θ.  
 Οργανωτές: Τμήμα Αρχιτεκτόνων Ε.Μ.Π., Γαλλική Πρεσβεία Αθηνών, Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών, Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής, Αρχιτεκτονική Σχολή Α.Π.Θ.
21. 1999 **Βιβλιοθήκη Πανεπιστημίου Κρήτης . Ρέθυμνο**  
 Εκπροσώπηση της Ελλάδας στην Έκθεση Ένωσης Αρχιτεκτόνων Μεσογείου. Σμύρνη.
22. 2001 **Συνολική Ανάδειξη Αρχαιολογικού Χώρου Φιλοπάππου**  
 Έκθεση στα πλαίσια της Ημερίδας « Ενοποίηση των Αρχαιολογικών Χωρών της Αθήνας: Η διαδικασία υλοποίησης ενός οράματος». Διοργανωτής: Σχολή Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ
23. 2003 **Διαμόρφωση Χώρου Έκθεσης Γλυπτικής**  
 3<sup>η</sup> Biennal Europea de Paisatge de Barcelona “NOMES AMB NATURA” Βαρκελώνη
24. 2004 **Μητροπολιτικό Πάρκο & Πολεοδομική Ανάπτυξη Ελληνικού**  
 Έκθεση διακεκριμένων μελετών του Διεθνούς Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού Ιδεών. Αεροδρόμιο Ελληνικού
25. 2004 **Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Ρεθύμνου**  
**Πολιτιστικό- Συνεδριακό Κέντρο Νέας Αλικαρνασσού**  
 Αρχιτεκτονική Κρήτη 2004. Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (ΚΑΜ), Χανιά
26. 2005 **Η Πλατεία Μαρτύρων και ο Μεγάλος Άξονας της Βηρυτού**  
 Έκθεση μελετών του Διεθνούς Διαγωνισμού Ιδεών Αστικού Σχεδιασμού. Βηρυτός

27. 2005 **Η Πλατεία Μαρτύρων και ο Μεγάλος Άξονας της Βηρυτού**  
 \_ Μητροπολιτικό Πάρκο & Πολεοδομική Ανάπτυξη Ελληνικού  
 \_ Διαμόρφωση Χώρου Έκθεσης Γλυπτικής  
 \_ Βιβλιοθήκη Αρχιτεκτονικής Σχολής ΕΜΠ  
 Έκθεση Αρχιτεκτονικού Έργου Μελών ΔΕΠ της Σχολής Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ  
 Σχολή Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ
28. 2006 **Η Πλατεία Μαρτύρων και ο Μεγάλος Άξονας της Βηρυτού**  
 \_ Μητροπολιτικό Πάρκο & Πολεοδομική Ανάπτυξη Ελληνικού  
 \_ Διαμόρφωση Χώρου Έκθεσης Γλυπτικής  
 5η Πανελληνία Έκθεση Αρχιτεκτονικού Έργου. Πάτρα  
 Οργανωτής: Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Νομού Αχαΐας
29. 2007 **Ανάπλαση Πλατείας Ηρώων Δήμου Ελευσίνας**  
 Έκθεση διακεκριμένων μελετών του Πανελληνίου Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού.  
 Δημαρχείο Ελευσίνας
30. 2008 **Πλατεία Αγίου Ελευθερίου, Οικισμός Μουρνιών. Δήμος Ελευθερίου Βενιζέλου**  
 \_ Πλατεία- Πάρκο Δεξαμενής, Οικισμός Νεροκούρου. Δήμος Ελευθερίου Βενιζέλου  
 4η Triennale 2004-2007. Αρχιτεκτονική στην Κρήτη .  
 Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (ΚΑΜ). Χανιά
31. 2009 **Πολεοδομική, Κυκλοφοριακή και Περιβαλλοντική Ανάπλαση της ευρύτερης περιοχής**  
**Κοιμητηρίων Ευαγγελίστριας Δήμου Θεσσαλονίκης**  
 Έκθεση των μελετών του Κλειστού Διαγωνισμού. Δημαρχείο Θεσσαλονίκης
32. 2009 **Έκθεση των έργων μας αστικού σχεδιασμού και διαμορφώσεων υπαίθριων**  
**δημόσιων χώρων, με την ευκαιρία της διάλεξης : «Ερμηνεύοντας τον τόπο».**  
 Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (ΚΑΜ) Μεγάλο Αρσενάλι. Χανιά
- 33.. 2011 **Πλατεία Ελευθερίας στο Ηράκλειο Κρήτης**  
 \_ Διαμόρφωση – αναβάθμιση παραλιακής ζώνης από ΝΔ άκρο Φρουρίου Φορτέτζας  
 έως και το δυτικό όριο του Δήμου Ρεθύμνης στον Κουμπέ  
 \_ Διαμόρφωση του χώρου της περιοχής «Χαλικάκι» Ηλιούπολης  
 \_ Μητροπολιτικό Πάρκο & Πολεοδομική Ανάπτυξη Ελληνικού  
 \_ Ανάπλαση Πλατείας Ηρώων Δήμου Ελευσίνας  
 \_ Ανάπλαση Κοιμητηρίων Ευαγγελίστριας Δήμου Θεσσαλονίκης  
 \_ Η Πλατεία Μαρτύρων και ο Μεγάλος Άξονας της Βηρυτού  
 Έκθεση «Public city/ Δημόσια πόλη» στα πλαίσια του συνεδρίου  
 «Δημόσιος Χώρος Αναζητείται» Θεσσαλονίκη.  
 Η έκθεση μεταφέρθηκε την ίδια χρονιά στο Μουσείο Μπενάκη, Αθήνα
34. 2012 **Ανάπλαση του Άξονα Αχειροποίητου - Αγίας Σοφίας Δήμου Θεσσαλονίκης**  
 Έκθεση των μελετών του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού. Δημαρχείο Θεσσαλονίκης
35. 2012 **Ανάπλαση – Διαμόρφωση Παρόδιων Χώρων κατά μήκος της Παλαιάς Εθνικής Οδού Ρεθύμνης,**  
**Φαντάσου την πόλη: Ρέθυμνο 2012. Αρχιτεκτονικές και Εικαστικές Προτάσεις για το Δημόσιο**  
**Χώρο του Ρεθύμνου.** 5-11 Νοεμβρίου, Άγιος Φραγκίσκος
36. 2013 **Διαμόρφωση Κεντρικών Αξόνων Ρεθύμνου, Σχεδιασμός Τόπων 2001-2010**  
 5η Triennale. Αρχιτεκτονική στην Κρήτη 2009-2012  
 Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (ΚΑΜ). Χανιά
37. 2013 **Ανασχεδιασμός του υπάρχοντος κτιρίου του Silo και του περιβάλλοντος χώρου του**  
**σε Μουσείο Ενάλιων Αρχαιοτήτων και Ανάπλαση Παράκτιας Ζώνης του ΟΛΠ και**  
**Μετατροπή της σε Ελεύθερο Ανοιχτό Χώρο Υπαίθριας Ψυχαγωγίας.**  
 Έκθεση των μελετών του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού. Πέτρινη Αποθήκη, Πειραιάς
38. 2013 **Διαγωνισμός ΟΛΠ: Ανασχεδιασμός του Silo σε Μουσείο Ενάλιων Αρχαιοτήτων. 2013**  
 \_ Επίσκεψη, προσθήκη και μετατροπή του κτιρίου «Αρέθουσα» σε Διαχρονικό Μουσείο.  
 Χαλκίδα 2009  
 -Τεχνολογικό, Πολιτιστικό Πάρκο Λαυρίου. Επανάχρηση Κτιρίου «Ξυλουργείου» με τον

**Περιβάλλοντα Χώρο του.**

Έκθεση στα πλαίσια του συνεδρίου : «**Βιομηχανική κληρονομιά: αναβίωση ή βιωσιμότητα**»  
Μουσείο Μπενάκη. Αθήνα

39. 2013-14    \_ Βιβλιοθήκη Πανεπιστημίου Κρήτης 1989- 1991
- \_ Δημόσια Βιβλιοθήκη Ρεθύμνου   2001
- \_ Διαμόρφωση στο Κουρταλιώτικο Φαράγγι 1997
- \_ Ανάπλαση Παρόδιων Χώρων Κεντρικών Αξόνων Ρεθύμνου 1997 -2013
- \_ Πλατεία –Πάρκο Δεξαμενής Οικισμού Νεροκούρου   2006-2007
- \_ Πλατεία Αγίου Ελευθερίου Οικισμού Μουρνιών       2006-2007
- \_ Πολιτιστικό Κέντρο και Πλατεία, Κουρούτες , Αμαρίου 2000-2003
- \_ Ανάπλαση\_Επέκταση Παλιάς Κατοικίας , Κουρούτες , Αμαρίου 1977 -1983
- Κρήτη 1913- 2013: Αρχιτεκτονική και Πολεοδομία μετά την Ένωση**  
Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Χανίων- Περιφέρεια Κρήτης-Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών και Μελετών  
«Ελευθέριος Βενιζέλος»  
Δημοτική Πινακοθήκη Χανίων. Χανιά 11-11-2013 έως 15-2-2014

**ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ    ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ, ΑΡΘΡΑ ΚΑΙ ΜΕΛΕΤΕΣ**

- 1           Μπαμπάλου Μπ., Νουκάκης Α.  
«Κινητός εργατικός οικισμός»  
**Αρχιτεκτονικά Θέματα, 5/1971, σ. 249-251**  
Περίληψη της διπλωματικής εργασίας στην Έδρα Κτιριολογίας του ΕΜΠ, 1970.  
Καθηγητής: Θ. Βαλεντής, επιμελητής Δ. Αντωνακάκης,
- 2           «Εργαστήριο 66»: Αηδονόπουλος Γ., Αντωνακάκης Γ., Αντωνακάκης Δ., Αντωνακάκη Σ. Χατζημιχάλης Κ.  
και «Ομάδα 70»: Μονεμβασίτου Α., Μπαμπάλου Μπ., Μωρέτη Ε., Νουκάκης Α.  
«Δημαρχείο Ταύρου: Β΄ Βραβείο Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού και Β΄ Έπαινος»  
**Δελτίο Συλλόγου Αρχιτεκτόνων, Δ.Α.Σ. 3-4 1972**, σελ. 164-165 και 170-171
3.           Παπαγιάννης Θ. & συνεργάτες, Βεργόπουλος Θ., Μπαμπάλου Μπ., Πατρικίου Α.  
«Κτίριο Διοικήσεως ΔΕΗ»  
**Αρχιτεκτονικά Θέματα 6/1972**, σελ. 229
4.           «Εργαστήριο 66» και «Ομάδα 70»  
«Δημαρχείο Ταύρου»  
**Αρχιτεκτονικά Θέματα 7/1973**, σελ. 227-229
5.           «Εργαστήριο 66»: Αντωνακάκης Γ., Αντωνακάκης Δ., Αντωνακάκη Σ., Μονεμβασίτου Α. Χατζημιχάλης Κ. και  
«Ομάδα 70»: Μπαμπάλου Μπ., Μωρέτη Ε., Νουκάκης Α.  
«Κέντρο Διακοπών στον Αγ. Ανδρέα Αττικής»  
**Αρχιτεκτονικά Θέματα 7/1973**, σελ. 224-226
6.           «Εργαστήριο 66» και «Ομάδα 70»  
«Κέντρο Διακοπών για παιδιά στο Άγ. Ανδρέα Αττικής»  
**Δελτίο Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Δ.Α.Σ. 1-2/1973**, σελ. 52-53
7.           «Εργαστήριο 66», Νουκάκης Α., Μπαμπάλου-Νουκάκη Μπ.  
«Κτίριο Βιοτεχνίας στη Μεταμόρφωση Αττικής»  
**Αρχιτεκτονικά Θέματα 11/1977**, σελ. 242-245
8.           Μπαμπάλου Μπ., Φατούρος Α. Δ., Φωτίου Θ.  
Αστική πολυκατοικία στην Αθήνα: Έντεκα περιπτώσεις  
**Εταιρεία Σπουδών Νεοελληνικού Πολιτισμού και Γενικής Παιδείας, Ίδρυμα Σχολής Μωραΐτη**  
**Νοέμβριος – Δεκέμβριος 1982**, σελ. 28.

- 9 “Εργαστήριο 66” Γ. Αηδονόπουλος, Δ. Αντωνακάκης, Σ. Αντωνακάκη, Α. Μονεμβασίτου-Αντωνακάκη, Κ. Δασκαλάκης, Μπ. Μπαμπάλου-Νουκάκη, Δ. Ρίζος, Θ. Φωτίου- Ρίζου “Κτίριο γραφείων Τ.Ε.Ε. στην Αθήνα, Β΄ Έπαινος”  
**Αρχιτεκτονικά Θέματα 15/1981**,σελ. 222-223
- 10 Μπαμπάλου Μπ., Φατούρος Α. Δ., Φωτίου Θ.  
“Μια έκθεση από τη Σύγχρονη Ελληνική Αρχιτεκτονική – Αστική πολυκατοικία στην Αθήνα»  
**Περιοδικό ANTI,1982**, τεύχος 220,σελ. 50-52
- 11 Εργαστήριο 66 Α Ο.Ε. : Αντωνακάκης Γ., Αντωνακάκης Δ., Αντωνακάκη Σ., Μπαμπάλου-Νουκάκη Μπ., Μονεμβασίτου Α., Νουκάκης Α., Φωτίου Θ.  
«Πολυτεχνείο Κρήτης στα Χανιά»  
**Πολυτεχνείο Κρήτης Συνοπτική Έκθεση, Χανιά 1983**, σελ. 109-110
12. Μπαμπάλου-Νουκάκη Μπ., Πορτάλιου Ε.  
«Η κατοικία στην εκπαίδευση των αρχιτεκτόνων»  
*Το πρόβλημα κατοικία*  
**Η΄ Πανελλήνιο Αρχιτεκτονικό Συνέδριο: Εισηγήσεις τόμος 1**,  
Αθήνα, Γενάρης 1984,σελ. 161-162
- 13 Μπαμπάλου-Νουκάκη Μπ.  
«Δημοκρατική παιδεία μέσα απ΄ το διδακτήριο»  
Παρέμβαση-Τοποθέτηση ως εκπρόσωπος του ΤΕΕ  
**Πρακτικά του 1<sup>ου</sup> Πανελληνίου Εκπαιδευτικού Συνεδρίου**, Αθήνα 1983, σελ. 209-213
- 14 Μπαμπάλου-Νουκάκη Μπ., Νουκάκης Α.  
«Εργοστάσιο δαντελών και κεντημάτων στο Καλαμάκι Αττικής»  
**Αρχιτεκτονικά Θέματα 19/1985**,σελ.170-173
- 15 Το προηγούμενο έργο στο  
**«Ελληνική Αρχιτεκτονική 1973-1983»**  
**Βραβεία Πανελληνίου Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού ΥΧΟΠ**  
Αθήνα 1984, σελ. 44-45
- 16 Μπαμπάλου-Νουκάκη Μπ., Νουκάκης Α.  
«Κατοικία στις Κουρούτες Ρεθύμνου»  
**Θέματα Χώρου + Τεχνών Νο 16/1985**,σελ. 121-123
17. Το προηγούμενο έργο στο  
**«Ελληνική Αρχιτεκτονική 1973-1983»**  
**«Βραβεία Πανελληνίου Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού ΥΧΟΠ»** Αθήνα 1984, σελ. 6-7
- 18 **Atelier 66-The Architecture of Dimitris and Susana Antonakakis**  
**Edited by Kenneth Frampton**-Εκδόσεις Rizzoli New York 1985  
Περιλαμβάνει το έργο: Κτίριο γραφείων ΤΕΕ στην Αθήνα, σελ. 130-133
19. Μπαμπάλου-Νουκάκη Μπ.  
«Αστική πολυκατοικία: 11 περιπτώσεις»  
**Εταιρεία Σπουδών Νεοελληνικού Πολιτισμού και Γενικής Παιδείας, Ίδρυμα Σχολής Μωραΐτη**  
Αθήνα, 1984, Δελτίο 7,σελ. 11-17
- 20 D. Antonakakis, S. Antonakaki, Th. Fotiou, Aleca Monemvasitou, Dina Vaiou:  
Ensemble residential a Komotini, Grece”  
**A Interarch 83, Sofia, 6.6-12.6**, 1983, τόμος II,σελ. 34
21. Μπαμπάλου-Νουκάκη Μπούκη  
«Τα σχολικά κτίρια» στο  
**Η Αθήνα στον 20ο αιώνα ,1900-1940: Αθήνα Ελληνική πρωτεύουσα**  
Έκδοση Υπουργείου Πολιτισμού, 1985, σελ. 109-116
22. Μπαμπάλου-Νουκάκη Μπούκη, Νουκάκης Αντώνης  
«Κατοικία στην Κηφισιά» και «Κατοικία στην Αμάρυνθο Εύβοιας»



- Ατομική κατοικία στην Ελλάδα και στις χώρες της ΕΟΚ.** Έκδοση ΤΕΕ-1988, σελ. 94-97
23. Κ. Δεκαβάλλας καθηγητής, Μπ. Νουκάκη, Α. Πεχλιβανίδου και Θ. Φωτίου, λέκτορες  
«Γενικές αρχές του ΓΟΚ και κτιριοδομικός κανονισμός σε σχέση με τον παράγοντα του σεισμού»  
Πρόταση για έρευνα. Περιλαμβάνεται στο τεύχος  
**Προκαταρκτική Έκθεση της Ομάδας Μελέτης Προβλημάτων Καλαμάτας**, Νοέμβρης 1986
  24. Μ. Καφρίτσα, Μπ. Μπαμπάλου, Τ. Παπαιωάννου, Α. Πεχλιβανίδου, Α. Ρόκας & Θ. Φωτίου λέκτορες,  
« Β. Διεύρυνση δυνατοτήτων επαναχρησιμοποίησης παλαιού βιομηχανικού κελύφους»  
**Αρχιτεκτονικά Θέματα 22/1988**, σελ. 54-55
  25. Atelier 66, D. Antonakakis, S. Antonakaki, B. Babalou-Noukakis, Th. Fotiou, A. Noukakis  
Universite de Crete-Ecoles des Lettres  
**Architecture publiques-Exposition 1988**, p.p. 106-7
  26. Babalou-Noukakis B., Noukakis A.  
"House in Kifissia" στο  
**Annual of Interior Design .Ediciones Atrium S.A.**, Barcelona, Spain 1988, σελ. 358-359
  27. Πολυτεχνείο Κρήτης στα Χανιά, Γενικό Νοσοκομείο Σητείας και Φιλοσοφική Σχολή Πανεπιστημίου Κρήτης  
**Κατάλογος της Ελληνικής συμμετοχής της 5<sup>ης</sup> έκθεσης αρχιτεκτονικής στην Biennale Βενετίας 1991.**
  28. Μ.Μπαμπάλου – Νουκάκη «Τεκτονικός χαρακτήρας και ανοικτή μορφή» στο «**Αρχιτεκτονικές κατασκευές. Η κατασκευαστική εμπειρία στη διδασκαλία της αρχιτεκτονικής**», σελ.70, Ανεπίκαιρες Εκδόσεις, 1994
  29. Μ.Μπαμπάλου – Νουκάκη «Για την επανάχρηση κτιρίων με αφορμή δύο διπλωματικές»  
Επιδοτούμενο σεμινάριο συνεχιζόμενης εκπαίδευσης. «**Τυπολογία και αστικός χώρος**». Σημειώσεις  
Επιστημονικοί υπεύθυνοι Θ. Φωτίου, Ε. Μαΐστρου- Αθήνα 1994
  30. Μ.Μπαμπάλου – Νουκάκη , Α. Νουκάκης :  
«Κατοικία στο Ηράκλειο Κρήτης» και «Κατοικία στη Βάθεια Ευβοίας»  
**Architectural Houses** Εκδόσεις Μαλλιάρης-Παιδεία
  31. Μ.Μπαμπάλου – Νουκάκη , Α. Νουκάκης «Κατοικία στην Κηφισιά» και «Κατοικία στην Αθήνα»  
**ATHENS, A GUIDE TO RECENT ARCHITECTURE**, Edition Artemis, 1996
  32. Μ.Μπαμπάλου – Νουκάκη, Κ. Μωραϊτής : "Αρχιτεκτονική διαμόρφωση φράγματος μολυσμένων εδαφών"  
**Τεχνολογικό- Πολιτιστικό Πάρκο Λαυρίου-Μελέτες και έργα 1994 -97.**  
Πανεπιστημιακές Εκδόσεις ΕΜΠ 997, σελ. 110-113
  33. Β. Babalou-Noukaki-Th.Fotiou «K.A.P.I. Zentrum mit Wohneinheit in Athen»,  
**Design für die Zukunft**, DuMont Buchverlag, Koln, 1997, σελ. 93-94
  34. Μ.Μπαμπάλου – Νουκάκη , Α. Νουκάκης Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου Κρήτης στο Ρέθυμνο  
**Αρχιτεκτονικό έργο στην Ελλάδα 4.** Εκδόσεις Κτίριο, Θεσσαλονίκη 1999, σελ. 30-33
  35. Μ.Μπαμπάλου – Νουκάκη , Θ. Ξάνθη  
Βιβλιοθήκη-Αναγνωστήριο Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών στο Κτίριο Αβέρωφ  
**Πανεπιστημιακές Εγκαταστάσεις ΕΜΠ. Μελέτες και έργα 1994-97**  
Εκδόσεις ΕΜΠ – 1998, σελ. 32-33
  36. Μελέτη Συνολικής Ανάδειξης Αρχαιολογικού Χώρου Φιλοπάππου.  
Στο αφιέρωμα του περιοδικού: **Αρχιτέκτονες, τεύχος 12**, Νοεμ. – Δεκ. 1998, σελ. 40 –44
  37. Μ. Babalou – Noukaki and Th. Fotiou. Open Day Care For Elderly People ( K.A.P.I.).  
A pilot project in Zografou, Athens Greece XVII<sup>th</sup> IPHS International Public Health Seminar UIA –PHG.  
**Σχεδιασμός Κτιρίων για την Υγεία και το « Ευ Ζην» στο κατώφλι του 21<sup>ου</sup> αιώνα.**  
Πρακτικά, University Studio Press, Θεσσαλονίκη 1999, σελ. 216- 226.
  38. Μ.Μπαμπάλου – Νουκάκη , Α. Νουκάκης  
Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου Κρήτης στο Ρέθυμνο  
**Αρχιτεκτονικό Έργο στην Ελλάδα 4 .** Εκδόσεις Κτίριο, Θεσσαλονίκη 1999, σελ 30-33

39. Μπούκη Μπαμπάλου – Νουκάκη και Αντώνης Νουκάκης, Αρχιτέκτονες  
« Σχεδιάζοντας τον δημόσιο υπαίθριο χώρο. Τρεις επεμβάσεις στο Ρέθυμνο».  
Πρακτικά του συνεδρίου « **Η αρχιτεκτονική και η ελληνική πόλη στον 21<sup>ο</sup> αιώνα**»  
**10<sup>ο</sup> Πανελλήνιο Αρχιτεκτονικό Συνέδριο. ΤΕΕ**, Αθήνα 2002, σελ. 469 – 482.
40. Μπούκη Μπαμπάλου – Νουκάκη, Αντώνης Νουκάκης , Αρχιτέκτονες  
«Για τη μελέτη ανάπλασης της Λεωφόρου Αλεξάνδρας και Κουντουριώτικων»  
**Περιοδικό Αρχιτέκτονες, τεύχος 38**, Αθήνα 2003. σελ. 66-69.
41. **ΔΟΜΕΣ 02 05 Κερδίζοντας τον δημόσιο χώρο**  
«Διεθνής Διαγωνισμός Ιδεών Αστικού Σχεδιασμού για την Πλατεία Μαρτύρων και τον Μεγάλο Άξονα της Βηρυτού» 2005 . Α' Βραβείο\_ Βάσω. Αγοραστίδου, Λητώ Ιωαννίδου, Μπούκη Μπαμπάλου – Νουκάκη, Αντώνης Νουκάκης. Σελ. 64-69 και  
«Διεθνής Διαγωνισμός Ιδεών για το Μητροπολιτικό Πάρκο & την Πολεοδομική Ανάπτυξη Ελληνικού». 2004 Β' Βραβείο\_ Βάσω. Αγοραστίδου, Λητώ Ιωαννίδου, Μπούκη Μπαμπάλου – Νουκάκη, Αντώνης Νουκάκης. Σελ. 84 -87
42. **Κατερίνα Κοτζιά, Ηλίας Κωνσταντόπουλος, Λόης Παπαδόπουλος, Κορόνα Φιλοξενίδου, Επιμ. (2006): Το Αιγαίο μια Διάσπαρτη Πόλη**  
Ελληνική Συμμετοχή στη 10η Διεθνή Έκθεση Αρχιτεκτονικής Μπιενάλε Βενετίας.  
Υπουργείο Πολιτισμού και οι Επιμελητές . Σελ.281-283
43. **5η Πανελλήνια Έκθεση Αρχιτεκτονικού Έργου**  
Κατάλογος Έκθεσης. Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Νομού Αχαΐας (ΣΑΝΑ) 2006  
Ε 4\_ Η Πλατεία Μαρτύρων και ο Μεγάλος Άξονας της Βηρυτού  
Ε 10\_ Συνολική Ανάδειξη Αρχαιολογικού Χώρου Φιλοπάππου. Χώρος Έκθεσης Γλυπτικής  
Ε 28\_ Διεθνής Διαγωνισμός Ιδεών για το Μητροπολιτικό Πάρκο και την Πολεοδομική Ανάπτυξη του Ελληνικού
44. Makram el Kadi: interview with Bouki Babalou-Noukaki  
“Space is the place: Debating the future of Martyr’s Square “  
**Bidoun Magazine – Winter 2007, N Y.**, p 74-77
45. Συνέντευξη των Μπούκη Μπαμπάλου – Νουκάκη, Αντώνη Νουκάκη στον Μανώλη Ηλιάκη  
« Κατασκευές με νόημα και ερμηνεία»  
**Περιοδικό Sun & Shadow 24/2008**
46. **Αρχιτεκτονική Κρήτη 2008**  
Α.. Νουκάκης & Μ.Μπαμπάλου – Νουκάκη  
\_ Πλατεία- Πάρκο Δεξαμενής, Οικισμός Νεροκούρου Χανίων  
\_ Πλατεία Αγίου Ελευθερίου, Οικισμός Μουρνιών Χανίων  
\_ Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (ΚΑΜ). Χανιά 2008 Σελ. 106-107
47. Martyr’s Square and the Grand Axis of Beirut  
Agorastidou V., Babalou-Noukaki B., Ioanidou L., Noukakis A.  
Collaborators : Noukaki A. Plaini E.  
**1000 x Landscape Architecture**, Braun, 2009, p.984
48. Ανάπλαση Πλατείας Ηρώων Δήμου Ελευσίνας. Β' Βραβείο  
Μπούκη Μπαμπάλου – Νουκάκη, Αντώνης Νουκάκης Συνεργάτης Γιάννης Καραχάλιος  
**Αρχιτέκτονες 75/2009**, σ. 54
49. **4η Triennale 2004-2007. Αρχιτεκτονική στην Κρήτη .**  
Αντώνιος. Νουκάκης, Μπούκη Μπαμπάλου – Νουκάκη,  
\_ Πλατεία Αγίου Ελευθερίου, Οικισμός Μουρνιών. Δήμος Ελευθερίου Βενιζέλου  
\_ Πλατεία- Πάρκο Δεξαμενής, Οικισμός Νεροκούρου. Δήμος Ελευθερίου Βενιζέλου  
\_ Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (ΚΑΜ). Χανιά 2010 σελ. 106 -111
50. Μπούκη Μπαμπάλου – Νουκάκη: «Διαμένοντας στο διαμέρισμα του Le Corbusier»  
**Φοίβη Γιαννίση, ίρις Λυκουργιώτη, Πένα Φατσέα, επιμ. (2010): Vers L.C. Contre 16+ θέσεις για την επικαιρότητα του Le Corbusier.**  
Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας – Τμήμα Αρχιτεκτόνων \_ futura. 2010. Σελ. 138-149
51. Υπαίθρια Έκθεση Γλυπτικής, Νότια Κλιτύς Λόφου Φιλοπάππου, Αθήνα, Αττική

Αρχιτέκτονες: Αντώνης Νουκάκης και Συνεργάτες ΕΕ  
Ομάδα μελέτης: Αντώνης Νουκάκης, Μπούκη Μπαμπάλου – Νουκάκη  
**ΔΟΜΕΣ 05 10 Επετηρίδα Ελληνικής Αρχιτεκτονικής 2010 Τόμος Β**, σελ.76-77

52. Πλατεία Δεξαμενής και Πλατεία Αγίου Ελευθερίου στα Χανιά, Κρήτη.  
Αρχιτέκτονες: Αντώνης Νουκάκης και Συνεργάτες ΕΕ  
Ομάδα μελέτης: Αντώνης Νουκάκης, Μπούκη Μπαμπάλου – Νουκάκη  
**ΔΟΜΕΣ 05 10 Επετηρίδα Ελληνικής Αρχιτεκτονικής 2010 Τόμος Β**, σελ.
53. Μπ. Μπαμπάλου – Νουκάκη, Αντ. Νουκάκης  
\_Πολεοδομική, Κυκλοφοριακή και Περιβαλλοντική Ανάπλαση της Ευρύτερης Περιοχής Κοιμητηρίων Ευαγγελίστριας Δήμου Θεσσαλονίκης, 2007.  
\_Διαμόρφωση του χώρου της περιοχής «Χαλικάκι» Ηλιούπολης, 1995.  
\_Δημιουργία του Μητροπολιτικού Πάρκου Αθήνας στο Ελληνικό, 2004  
\_Ανάπλαση της Πλατείας Ελευθερίας στο Ηράκλειο Κρήτης, 1993.  
\_Διαμόρφωση – αναβάθμιση παραλιακής ζώνης από ΝΔ άκρο Φρουρίου Φορτέτζα έως και το δυτικό όριο του Δήμου Ρεθύμνης στον Κουμπέ, 1999.  
\_Ανάπλαση Πλατείας Ηρώων Δήμου Ελευσίνας, 2007  
\_Σχεδιασμός της Πλατείας Μαρτύρων και του Μεγάλου Άξονα της Βηρυτού, 2005.  
**Public city / Δημόσια πόλη. Θεσσαλονίκη 2011**  
ΤΕΕ/ΤΚΜ, Θεσσαλονίκη, Οκτώβριος 2011. ΙΑΝΟΣ Εκδόσεις
54. Μπούκη Μπαμπάλου – Νουκάκη, Αντωνης. Νουκάκης:  
Ε6 «Ρέθυμνο: Υλοποίηση της ανάκτησης του δημόσιου χώρου, ανάδειξη της ταυτότητας της πόλης»  
**PUBLIC SPACE. Πρακτικά Συνεδρίου Δημόσιος χώρος....αναζητείται.**  
Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδος / Τμήμα Κεντρικής Μακεδονίας 2011. Σελ.271-274
55. Μπ. Μπαμπάλου – Νουκάκη, Αντ. Νουκάκης  
Ανάπλαση – Διαμόρφωση Παρόδιων Χώρων κατά μήκος της Παλαιάς Εθνικής Οδού Ρεθύμνης,  
**Φαντάσου την πόλη: Ρέθυμνο 2012. Αρχιτεκτονικές και Εικαστικές Προτάσεις για το Δημόσιο Χώρο**  
Κατάλογος Έκθεσης 5-11 Νοεμβρίου, Άγιος Φραγκίσκος, Ρέθυμνο. Σελ. 17-18
56. Αντωνης. Νουκάκης - Μπούκη Μπαμπάλου – Νουκάκη  
Διαμόρφωση Κεντρικών Αξόνων Ρεθύμνου, Σχεδιασμός Τόπων 2001-2010  
**5η Triennale 2009-2012. Αρχιτεκτονική στην Κρήτη**  
Κέντρο Αρχιτεκτονικής της Μεσογείου Δήμος Χανίων 2012.
57. **Ανάπλαση του Άξονα Αχειροποίητου - Αγίας Σοφίας . Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Προσχεδίων**  
Α' Βραβείο. ΥΠΕΚΑ. Διεύθυνση Ειδικών Έργων Ανάπλασης Περιοχών. 2013
58. **SIL0. Μουσείο Ενάλιων Αρχαιοτήτων. Ανοιχτός Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Προσχεδίων**  
Ανασχεδιασμός του υπάρχοντος κτιρίου του Silo και του περιβάλλοντος χώρου του σε Μουσείο Ενάλιων Αρχαιοτήτων και Ανάπλαση Παράκτιας Ζώνης του ΟΛΠ και Μετατροπή της σε Ελεύθερο Ανοιχτό Χώρο Υπαίθριας Ψυχαγωγίας. Πολιτιστική Ακτή Πειραιά 2013 3η Εξαγορά. Σελ 62-65
59. [www.noukakis.com](http://www.noukakis.com)

#### ΣΥΝΕΔΡΙΑ, ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ-ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ, ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ

1. 1976 Συμμετοχή στο Γ΄ Σεμινάριο της ομάδας εργασίας του Educational Spaces της UIA με θέμα «Σύνθεση εκπαιδευτικών και κοινοτικών εξυπηρετήσεων» . Αθήνα
2. 1981 Συμμετοχή στο Ζ΄ Πανελλήνιο Αρχιτεκτονικό Συνέδριο, Αθήνα
3. 1982 «**Αστική Πολυκατοικία**», Διάλεξη. Εταιρεία Σπουδών Νεοελληνικού Πολιτισμού και Γενικής Παιδείας, Ίδρυμα Σχολής Μωραΐτη. Αθήνα
4. 1983 «**Το σχολικό περιβάλλον**» Εισήγηση στο 1<sup>ο</sup> Πανελλήνιο Εκπαιδευτικό Συνέδριο Διδασκαλικής Ομοσπονδίας Ελλάδος, Αθήνα

5. 1983 Συμμετοχή στο σεμινάριο του ΤΕΕ με θέμα «Ενότητα διαλέξεων-θεωρία, Ιστορία και Πράξη της σύγχρονης Αρχιτεκτονικής» Επιστημονικό Τμήμα Αρχιτεκτόνων ΤΕΕ, Αθήνα
- 6 1983-84 Συμμετοχή στη Διεθνή συνάντηση για τα 50 χρόνια από το 4<sup>ο</sup> CIAM (Χάρτα Αθήνας 1933), Αθήνα
7. 1984 «**Αστική Πολυκατοικία**» Διάλεξη. Πάτρα Τμήμα ΔΕ του ΤΕΕ, Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Πάτρας, Ομάδα Αρχιτεκτονικής Επιμόρφωσης Πάτρας
- 8 1984 «**Προβληματισμός και αναζητήσεις στο θέμα σχεδιασμού της κατοικίας**», Διάλεξη Παρουσίαση του κοινού μας έργου με τον Αντώνη Νουκάκη, μετά από πρόσκληση του Συλλόγου Σπουδαστών του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Α.Π.Θ. Θεσσαλονίκη.
9. 1984 «**Η κατοικία στην εκπαίδευση των αρχιτεκτόνων**» Εισήγηση ( με Ελ. Πορτάλιου) Η΄ Πανελλήνιο Αρχιτεκτονικό Συνέδριο, Αθήνα)
10. 1984 Συμμετοχή σε στρογγυλό τραπέζι με θέμα την «**Εκπαίδευση των αρχιτεκτόνων**» Η΄ Πανελλήνιο Αρχιτεκτονικό Συνέδριο, Αθήνα
11. 1988 «**Μια πρώτη ανάγνωση των ψηλών κτιρίων κατοικίας της Αθήνας στην περίοδο 1919-1929**» Μ. Μπαμπάλου-Νουκάκη, Θ. Φωτίου  
Ανακοίνωση στο επιστημονικό διήμερο στα πλαίσια των εκδηλώσεων της Αθήνας ως Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης. Διοργάνωση: Υπουργείο Πολιτισμού, Σύλλογος Αρχιτεκτόνων ΔΑΣ
12. 1991 «**Αστική τυπολογία και μορφολογία κτιρίου: η περίπτωση του Άμστερνταμ**» Διδασκαλία στο επιδοτούμενο σεμινάριο του ΤΕΕ στο Ηράκλειο Κρήτης.
13. 1992 «**Πολυτεχνείου Κρήτης στα Χανιά**» Παρουσίαση στην ημερίδα που συνδιοργάνωσαν το Πολυτεχνείο του Μιλάνου και ο Τομέας Πολεοδομίας του ΕΜΠ με θέμα: «Αποκέντρωση πανεπιστημιακών συγκροτημάτων. Οι εμπειρίες Μιλάνου-Ελλάδας».
14. 1992 Παρουσίαση και Επίσκεψη στην υπό κατασκευή «**Πανεπιστημιακή βιβλιοθήκη στο Ρέθυμνο**», στα πλαίσια του XI Διεθνούς Σεμιναρίου UIA /UNESCO με θέμα: «Προγραμματισμός και σχεδιασμός Πανεπιστημιακών εγκαταστάσεων» Χανιά
- 15 1993 «**Τοπίο και αρχιτεκτονική**». Διδασκαλία στο σεμινάριο εργασίας του Centre Medeterraneen de l'Environnement . Βάρβαροι Κρήτης
16. «**Δημόσιος υπαίθριος χώρος: η περίπτωση της Βαρκελώνης**» Εισήγηση στο Διεθνές Αρχιτεκτονικό Συνέδριο της UIA, με θέμα: «Ελεύθερος χρόνος-Τουρισμός και Αναψυχή-αρχιτεκτονικές και πολιτιστικές αξίες προς το 2000» Σαντορίνη
17. 1994 «**Για τον υπαίθριο δημόσιο χώρο της πόλης : Το παράδειγμα της Βαρκελώνης**» Διδασκαλία στο επιδοτούμενο σεμινάριο «Κεφάλαια Πολεοδομικού Σχεδιασμού» Ενότητα υπαίθριοι χώροι στην πόλη. Επιστημονικός υπεύθυνος: Α. Αραβαντινός, καθηγητής, Συντονίστρια: Τ. Κοσμάκη, επίκουρη καθηγήτρια
18. 1994 «**Το σχολικό κτίριο μέσα από το έργο των Ολλανδών αρχιτεκτόνων J.Duiker, Aldo Van Eyck, Herman Hertzberger**». Διδασκαλία στο σεμινάριο της συνεχιζόμενης εκπαίδευσης με θέμα «Σχολικά κτίρια και εκπαίδευση – Θεωρία και σχεδιασμός» Διοργάνωση ΕΜΠ -ΤΕΕ. Επιστημονική υπεύθυνη: Ελένη Πορτάλιου.
19. 1994 Διδασκαλία στο σεμινάριο της συνεχιζόμενης εκπαίδευσης «Τυπολογία και αστικός χώρος», Επιστημονικοί υπεύθυνοι : Θ. Φωτίου, Ε. Μαίστρου με θέματα :  
**α. Για την επανάχρηση κτιρίων, με αφορμή δύο διπλωματικές**  
**β. Αστική τυπολογία και μορφολογία κτιρίου : η περίπτωση του Άμστερνταμ**  
**γ. Για τη συλλογική κατοικία στην πόλη**  
**δ. Για την διαμόρφωση των ορίων του χώρου**  
**ε. Το πολυόροφο κτίριο κατοικίας της δεκαετίας του '20 στην Αθήνα (Θ.Φωτίου)**  
**στ. Παρουσίαση του έργου των αρχιτεκτόνων Μ.Μπαμπάλου-Νουκάκη, και Α. Νουκάκη**

20. 1995 **Εκπρόσωπος του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Ε.Μ.Π. στην Εθνική Επιτροπή για τη συνδιάσκεψη του Habitat II στην Κων/πολη το 1996**, προκειμένου να διαμορφωθεί η Εθνική Έκθεση.
21. 1996 **‘Παρουσίαση αρχιτεκτονικού έργου των Μ. Μπαμπάλου-Νουκάκη και Α. Νουκάκη’**. Διοργάνωση Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Πάτρας.
22. 1998 **“Η Αρχιτεκτονική των βιβλιοθηκών στην εποχή της πληροφορικής”** Συμμετοχή σε στρογγυλό τραπέζι με την ευκαιρία της έκθεσης “Οι μεγάλες βιβλιοθήκες από την Αλεξάνδρεια στο Παρίσι”. Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών
23. 1998 **«Κτίριο Βιβλιοθήκης Πανεπιστημίου Κρήτης και Βιβλιοθήκη Αρχιτεκτονικής Σχολής ΕΜΠ** Διάλεξη στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης με την ευκαιρία της έκθεσης “Οι μεγάλες βιβλιοθήκες από την Αλεξάνδρεια στο Παρίσι”
24. 1998 **“Η βιβλιοθήκη στο Ρέθυμνο”** Διάλεξη στο χώρο της βιβλιοθήκης. Ρέθυμνο
25. 1998 **« ΚΑΠΗ – Πρότυπο κτίριο για την Τρίτη Ηλικία»** Εισήγηση στο συνέδριο της UIA με θέμα «Εγκαταστάσεις Υγείας». Θεσσαλονίκη
26. 1999 **«Ερμηνεύοντας το τοπίο»**. Εισήγηση στην ημερίδα για την αρχιτεκτονική του τοπίου. Συνδιοργάνωση Ε.Δ.Ε. Τμήμα Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ
27. 1999 **« Σχεδιάζοντας τον δημόσιο υπαίθριο χώρο. Τρεις επεμβάσεις στο Ρέθυμνο»**. ( με Α. Νουκάκη). Εισήγηση στο 1<sup>οο</sup> Πανελλήνιο Αρχιτεκτονικό Συνέδριο: *«Η αρχιτεκτονική και η Ελληνική πόλη στον 21<sup>ο</sup> αιώνα»*.
28. 2000 **«Athènes, la colline historique de Philopappos»** ( με Α. Νουκάκη) Εισήγηση στη Rencontre που οργανώθηκε από το Institut Français d' Architecture / Cite d' architecture et du patrimoine: *Le site archéologique et la ville*. Παρίσι
29. 2000 **Κριτική αποτίμηση της έκθεσης:**  
**« Έκθεση Αρχιτεκτόνων που εργάζονται και χτίζουν στην Κρήτη»**.  
Εισηγητές: Μ.Μπαμπάλου, Χ.Παπαδόπουλος, Γ. Τζιριτζιλάκης.  
Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (ΚΑΜ) Χανιά
30. 2001 **« Λόφος Φιλοπάππου»** ( με Α. Νουκάκη) Εισήγηση στην Ημερίδα « Ενοποίηση Αρχαιολογικών Χώρων της Αθήνας: Η διαδικασία υλοποίησης ενός οράματος». Διοργάνωση Σχολή Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ.
31. 2002 **«Αναζητώντας τα όρια του δημόσιου χώρου: Η ενοποίηση των αρχαιολογικών χώρων στην Αθήνα»**  
Εισηγητές Μ.Μπαμπάλου, Α. Νουκάκης.  
Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας – Τμήμα Αρχιτεκτόνων
32. 2002 UIA - XX1 World Congress of Architecture – Resource Architecture. Συμμετοχή στο Συνέδριο. Βερολίνο
33. 2002 **«Τα νέα σχολικά κτίρια ως κορυφαία παραδείγματα εκσυγχρονισμού»**. Εισήγηση στο Επιστημονικό Συνέδριο :«Ελευθέριος Βενιζέλος και ελληνική πόλη. Πολεοδομικές πολιτικές και κοινωνικοπολιτικές ανακατατάξεις». Συνδιοργάνωση Ίδρυμα Ελευθέριος Βενιζέλος και Σχολή Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ.
34. 2003 Διεθνές σεμινάριο με θέμα: Progetti Urbani a confronto. Fondazione Romualdo del Bianco Centro Internazionale de Studi sul Disegno Urbano. Dipartimento di Progettazione dell' Architettura dell' Università di Firenze  
**Συμμετοχή με δύο διπλωματικές:**  
\_ « Κυκλοφοριακή υποδομή και πόλη. Παρεμβάσεις στο τοπίο της Ραφήνας». Σπουδάστριες: Β. Ατταρτ, Μ. Ρήγα, Α. Κουλουμβάκη  
\_ « Μορφές αστικού πολιτισμού. Επέμβαση στην οδό Αθηνάς». Σπουδαστής: Λ. Θεοδόσης

35. 2003 Συμμετοχή στο : The 20<sup>th</sup> EAAE Conference” Stockholm – Helsinki / May 8 – 11  
Θέμα : Four faces – The Dynamics of Architectural Knowledge.
36. 2005 **“ Martyr’s Square and the Grand Axis of Beirut”**  
Παρουσίαση στο Forum των βραβευμένων μελετών.  
Διοργάνωση: Solidere, Βηρυτός.
37. 2005 **“Martyr’s Square and the Grand Axis of Beirut”**  
Εισήγηση στο XXII Διεθνές Συνέδριο Αρχιτεκτονικής της UIA . Κωνσταντινούπολη
38. 2005 **«Το αρχιτεκτονικό έργο των Μ. Μπαμπάλου-Νουκάκη και Α. Νουκάκη»**  
Μ. Μπαμπάλου-Νουκάκη και Α. Νουκάκη. Διάλεξη.  
Διοργάνωση: Ελληνική Ένωση Αρχιτεκτόνων
39. 2006 **«Πράξη + Διδασκαλία»**  
Εισήγηση στην Διήμερη Συνάντηση και Συζήτηση Γάλλων και Ελλήνων Διδασκόντων της Αρχιτεκτονικής Σύνοψης με θέμα: *Διδάσκοντας και Υλοποιώντας την Αρχιτεκτονική στην προοπτική του Νέου Αιώνα.*  
Διοργάνωση: Σχολή Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ-Αρχιτεκτονική Σχολή Βερσαλλιών.
40. 2006 **«Διαμένοντας στο διαμέρισμα του Le Corbusier»**  
Εισήγηση στην Ημερίδα: *«Vers –L.C.-Contre»* .  
Διοργάνωση: ΚΑΜ- Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Τμήμα Αρχιτεκτόνων, Βόλος.
41. 2008 **«Μνήμη και παράδοση»**  
Εισήγηση στην Ημερίδα: **Παραδοσιακοί οικισμοί: υπάρχει μέλλον?**  
Διοργάνωση: ΤΕΕ- Τμήμα Ανατολικής Κρήτης.  
Συνδιοργάνωση: Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Λασιθίου, ΤΕΔΚ Νομού Λασιθίου, Πολιτιστικός Οργανισμός Δήμου Αγίου Νικολάου. Άγιος Νικόλαος, Κρήτη
42. 2008 **«Βιβλιοθήκες»** .  
Μ. Μπαμπάλου-Νουκάκη και Α. Νουκάκη  
Εισήγηση στο Διεθνές Συνέδριο: **Σχεδιάζοντας τις Βιβλιοθήκες του Μέλλοντος**  
Διοργάνωση: Οργανωτική Επιτροπή Ενίσχυσης Βιβλιοθηκών. Διεθνείς συνεργασίες και τοπικά δίκτυα . Αθήνα.
43. 2008 **« Για την ένταξη του Νέου Μουσείου Ακρόπολης στον πολεοδομικό ιστό»**  
Εισήγηση στην Ημερίδα για την αποτίμηση του Διαγωνισμού:  
**Ανάπλαση Όψεων Δ. Αρεοπαγίτου. Νέες όψεις σε διατηρητέα κτίρια προς την πλευρά του Νέου Μουσείου Ακρόπολης.**  
Διοργάνωση: Greek Architects. Ζάππειο, Αθήνα.
44. 2008 **«Ανάδειξη και αναβάθμιση της Εισόδου στην Πόλη της Αρχαίας Ολυμπίας»**  
Παρουσίαση της διαδικασίας και των αποτελεσμάτων του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού, ως μέλος της σύνταξης της προκήρυξης και της αξιολόγησης του Φοιτητικού Διαγωνισμού.  
Διοργάνωση: Σχολή Αρχιτεκτόνων – Δήμος Αρχαίας Ολυμπίας  
Αγωνοθέτης: Υπουργείο Τουριστικής Ανάπτυξης - ΕΟΤ.
45. 2009 **«Ανάπλαση Ευρύτερης Περιοχής Κοιμητηρίων Ευαγγελίστριας»**  
Μπούκη Μπαμπάλου – Νουκάκη, Αντωνής Νουκάκης  
Παρουσίαση στην Ημερίδα για τον Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό’  
Διοργάνωση: Δήμος Θεσσαλονίκης  
Κέντρο Αρχιτεκτονικής Δήμου Θεσσαλονίκης
46. 2009 **«Architectures»**  
Συμμετοχή στο panel Σχολιασμού των Αρχιτεκτονικών Ντοκιμαντέρ του γαλλικού τηλεοπτικού καναλιού ARTE. Μουσείο Μπενάκη, Αθήνα.
47. 2009 **«Ερμηνεύοντας τον τόπο»**  
Μπούκη Μπαμπάλου – Νουκάκη, Αντωνής Νουκάκης  
Διάλεξη –Παρουσίαση του αρχιτεκτονικού μας έργου.  
Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής (ΕΙΑ), Αθήνα.

48. 2009 **«Ερμηνεύοντας τον τόπο»**  
Μπούκη Μπαμπάλου – Νουκάκη, Αντωνης Νουκάκης  
Διάλεξη –Παρουσίαση του αρχιτεκτονικού μας έργου  
Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Τμήμα Αρχιτεκτόνων, Βόλος
49. 2009 **«Ερμηνεύοντας τον τόπο»**  
Μπούκη Μπαμπάλου – Νουκάκη, Αντωνης Νουκάκης  
Διάλεξη –Παρουσίαση του αρχιτεκτονικού μας έργου  
Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (KAM), Χανιά
50. 2010 **«Από τον Καλλικράτη στον Καλατράβα»**  
Τηλεοπτική σειρά για την αρχιτεκτονική.  
Επιμέλεια –παρουσίαση Δημήτρης Φιλιππίδης, ομότιμος καθηγητής ΕΜΠ.  
Συμμετοχή σε δύο επεισόδια.
51. 2011 **«Ρέθυμνο: Υλοποίηση της ανάκτησης του δημόσιου χώρου,  
ανάδειξη της ταυτότητας της πόλης»**  
Μπούκη Μπαμπάλου – Νουκάκη, Αντωνης Νουκάκης  
Εισήγηση στο Συνέδριο **PUBLIC SPACE Δημόσιος χώρος....αναζητείται.**  
Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδος / Τμήμα Κεντρικής Μακεδονίας. Θεσσαλονίκη
52. 2011 **«Για την κατοίκηση»**  
Εισήγηση στο Συμπόσιο: **«Κατοικία: Σχεδιάζω, Κατασκευάζω, Σκέφτομαι»**  
Τμήμα Αρχιτεκτόνων Πολυτεχνικής Σχολής ΑΠΘ. Θεσσαλονίκη
53. 2011 **«Τα αγροτικά συγκροτήματα- μετόχια της περιοχής του πρώην Δήμου Ελευθερίου Βενιζέλου»**  
Μπούκη Μπαμπάλου – Νουκάκη, Αντωνης Νουκάκης  
Εισήγηση στο **11ο Διεθνές Κρητολογικό Συνέδριο.** Ρέθυμνο
54. 2011 **«Φύση- Λόγος, φύση-πόλη»**  
Εισήγηση στο Στρογγυλό Τραπέζι στα πλαίσια της έκθεσης: **«Εντοπίσεις»**  
Συμμετείχαν: Θωμάς Δοξιάδης, Νίκος Καζέρος, Ανδρέας Κούρκουλας, Ίρις Λυκουριώτη.  
Διοργάνωση: Μπούκη Μπαμπάλου – Νουκάκη. Χώρος parapeira, Αθήνα
55. 2011 **«Η ένταξη ως ερμηνεία του τόπου»**  
Επιστημονική Διημερίδα με θέμα: **«Αρχιτεκτονικές σπουδές και αρχιτεκτονική κληρονομιά»**  
Διοργάνωση: Σχολή Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ, Τμήμα Αρχιτεκτόνων ΑΠΘ.
56. 2011-12 **«Η ανάσα της γης»**  
Α' κύκλος παρουσιάσεων-χειμερινό εξάμηνο . Πρωτοβουλία διδασκόντων 3ου εξαμήνου  
αρχιτεκτονικών συνθέσεων και πλαστικής  
\_ οι μηχανικοί της γης- δόμηση με χρώμα διάλεξη  
\_ γιάννης κούκης, dogon διάλεξη  
\_ δημήτρης-σουζάνα αντωνακάκη- διάλεξη  
\_ abbas kiarostami- the wind will carry us (1999) ταινία  
\_ ορέστης δαβίας, βιολόγος- διάλεξη  
\_ akiro kurosawa- dreams (1990) ταινία  
αμφιθέατρο 3 κτιρίου αβέρωφ\_ αρχιτεκτονική σχολή ε.μ.π.
56. 2012 **«Ανάκτηση του δημόσιου χώρου \_Ανάδειξη της ταυτότητας της πόλης»**  
Μπούκη Μπαμπάλου – Νουκάκη, Αντωνης Νουκάκης  
Διάλεξη στα πλαίσια των εκδηλώσεων: **Φαντάσου την πόλη: Ρέθυμνο 2012**
57. 2013 **«Υπαιθρία Έκθεση Γλυπτικής, Λόφος Φιλοπάππου», Αθήνα, Αττική**  
Αντώνης Νουκάκης, Μπούκη Μπαμπάλου – Νουκάκη  
Ημερίδα για την έναρξη λειτουργίας του: **ΔΟΜΕΣ index, ψηφιακού ευρετηρίου**  
**της ελληνικής αρχιτεκτονικής.**  
Διοργάνωση ΔΟΜΕΣ Μουσείο Μπενάκη Αθήνα
58. 2014 **« Villa Katsura vs Ορφανοτροφείο Aldo van Eyck»**  
Εισήγηση στην Ημερίδα : **«Νέα Σχολική Αρχιτεκτονική από τον Μεσοπόλεμο έως Σήμερα»**  
Διοργάνωση: ΔΟΜΕΣ. Μουσείο Μπενάκη Αθήνα

## ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ-ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ

1. 1985-89 Το πολυόροφο κτίριο της δεκαετίας του '20 στην Αθήνα (με Θ. Φωτίου).
2. 1991 Αστική τυπολογία και μορφολογία κτιρίου-η περίπτωση του Άμστερνταμ.
3. 1991-92 Για την κίνηση στις κατοικίες της πουριστικής περιόδου του Le Corbusier.
4. 1992 Για την τυπολογία του μουσείου.
5. 1992-93 Για τη διαμόρφωση των ορίων του χώρου: Maison de Verre vs Schoeder House
6. 1992-93 Για το σπλισμένο σκυρόδεμα.
7. 1993-94 Για τον υπαίθριο δημόσιο χώρο της πόλης: το παράδειγμα της Βαρκελώνης
8. 1993-94 Για τη συλλογική κατοικία στην πόλη.
9. 1994 Το σχολικό κτίριο μέσα από το έργο των ολλανδών αρχιτεκτόνων J.J.Duiker, Aldo van Eyck, Herman Herzberger.
10. 1995 Συμμετοχή στο ερευνητικό πρόγραμμα «Τεχνολογικό – Πολιτιστικό Πάρκο Λαυρίου» στην ομάδα «Μουσείο Τεχνολογίας» Επιστημονική υπεύθυνη μαζί με τους Σ. Χαραλαμπίδου και Κ. Γαβρόγλου.
11. 1995-96 Συμμετοχή στο ερευνητικό πρόγραμμα “Design Age” με θέμα την τρίτη ηλικία. Επιστημονική υπεύθυνη Θ. Φωτίου.
12. 1995-96 Συμμετοχή σε ομάδα εργασίας του ΤΕΕ για την κατοικία των μη προνομιούχων ομάδων στην Ελλάδα» στα πλαίσια της συνδιάσκεψης του Habitat II στην Κωνσταντινούπολη .
13. 1995-96 Συμμετοχή στο ερευνητικό πρόγραμμα «Διαμόρφωση υπαίθριων χώρων στο χώρο του Τεχνολογικού –Πολιτιστικού Πάρκου Λαυρίου» ως επιστημονική υπεύθυνη.
14. 2001 Η Νέα Βιβλιοθήκη της Φιλοσοφικής Σχολής Αθηνών. Πρόταση κτιριολογικού προγράμματος.
15. 2013-14 **«Καταγραφή, αξιολόγηση και προτάσεις αντιμετώπισης των δυσλειτουργιών του Δικτύου Βρεφονηπιακών Σταθμών στον Δήμο Αθηναίων»**  
Ερευνητικό Πρόγραμμα : Σχολή Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ. Εργαστήριο Αστικού Περιβάλλοντος\_ Δήμος Αθηναίων. Δημοτικό Βρεφοκομείο Αθηνών\_ Κοινωφελές Ίδρυμα Ιωάννη Σ. Λάτση : Επιστημονικός υπεύθυνος: Νίκος Μπελαβίλας, επίκουρος καθηγητής, Μπούκη Μπαμπάλου-Νουκάκη, καθηγήτρια, Δημήτρης Μέλισσας, καθηγητής, Στην ερευνητική ομάδα συμμετείχαν 5 μεταπτυχιακοί φοιτητές και 20 προπτυχιακοί.

## ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΚΘΕΣΕΩΝ

1. 1982 Διοργάνωση έκθεσης «Αστική Πολυκατοικία - Έντεκα Περιπτώσεις», Αθήνα Εταιρεία Σπουδών Νεοελληνικού Πολιτισμού και Γενικής Παιδείας. Ίδρυμα Σχολής Μωραΐτη (με Δ.Α. Φατούρο, Θ. Φωτίου).
2. 1984 «Αστική Πολυκατοικία - Έντεκα Περιπτώσεις» Πάτρα, Κτίριο Λόγου και Τέχνης (μεταφορά της παραπάνω έκθεσης).
3. 1984 Διοργάνωση έκθεσης σπουδαστικών εργασιών με θέμα « Κριτική παρουσίαση Έργων Ελλήνων Αρχιτεκτόνων 1930-1980 » στο Η΄ Πανελλήνιο Αρχιτεκτονικό Συνέδριο. Αθήνα (με Δ. Αντωνάκη, Τ. Παπαϊωάννου).



4. 1985 Διοργάνωση της αρχιτεκτονικής έκθεσης με θέμα «Η Αθήνα στον 20ο αιώνα 1900-1940: Αθήνα Ελληνική Πρωτεύουσα» ως ειδικός επιστημονικός συνεργάτης και μέλος της οργανωτικής επιτροπής, στα πλαίσια των εκδηλώσεων του Υπουργείου Πολιτισμού για την «Αθήνα Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης».
5. 1986 Διοργάνωση της συμμετοχής των σπουδαστικών εργασιών που πραγματοποιήθηκαν στα πλαίσια του μαθήματος των αρχιτεκτονικών συνθέσεων 9<sup>ου</sup> εξαμήνου, με θέμα «Επαναχρησιμοποίηση βιομηχανικού κτιρίου στο Λαύριο» Οργανωτές: ΤΕΕ - Ελληνικό Τμήμα ICOMOS -Γαλλικό Ινστιτούτο - Κοινωφελές Ίδρυμα της ΕΤΒΑ., Κτίριο Κωστή Παλαμά.  
Θέμα: «Creer Dans Les Creees - Αρχιτεκτονική Δημιουργία σε παλιά κτίρια».
6. 1988 Διοργάνωση της αρχιτεκτονικής έκθεσης της διπλωματικής εργασίας που έγινε με την παρακολούθησή μου, με θέμα : « Σχολή Καλών και Εφαρμοσμένων Τεχνών στο Ρέθυμνο» του Γ. Γιαμπάνη στο Καλλιτεχνικό και Πνευματικό Κέντρο «Ωρα» στα πλαίσια της 14<sup>ης</sup> Συνάντησης Νέων Δημιουργών.
7. 1990 Διοργάνωση της αρχιτεκτονικής έκθεσης της διπλωματικής εργασίας που έγινε με την παρακολούθησή μου, με θέμα : « Κατοικία και ύπαιθρο στο κέντρο της Αθήνας» των Άσκη Δημητρουλόπουλου, Σπύρου Παπαπέτρου και Δημήτρη Χαρίτου, στο Καλλιτεχνικό και Πνευματικό Κέντρο «Ωρα» στα πλαίσια της 16<sup>ης</sup> Συνάντησης Νέων Δημιουργών.
8. 1991 Διοργάνωση της αρχιτεκτονικής έκθεσης δύο διπλωματικών εργασιών με θέμα : « Επαναχρησιμοποίηση παλιών κτιρίων » στο Καλλιτεχνικό και Πνευματικό Κέντρο «ΩΡΑ» στα πλαίσια της 17<sup>ης</sup> Συνάντησης Νέων Δημιουργών.  
Θέματα « Δημιουργία πολιτιστικού κέντρου στο πρώην Νοσοκομείο Πατρών » των Ολυμπίας Αθανασοπούλου και Τζιάνας Τσαμπουλή (επιβλέπουσα Μ. Μπαμπάλου-Νουκάκη) και « Φυλακές της Αίγινας » της Ειρήνης Παπαδημητρίου (επιβλέπουσα Θ. Φωτίου).
9. 1992 Διοργάνωση της αρχιτεκτονικής έκθεσης της διπλωματικής εργασίας της Άννας Χατζηγευγιάδου με θέμα : « Κατοικία : διερεύνηση του τετραγώνου » στα πλαίσια της 18<sup>ης</sup> Συνάντησης Νέων Δημιουργών στο Καλλιτεχνικό και Πνευματικό Κέντρο «ΩΡΑ».
10. 1995 Διοργάνωση έκθεσης και διαμόρφωση περιπτέρου του Πνευματικού και Πολιτιστικού Κέντρου «ΩΡΑ» στην ART ATHINAI 1995 (με Α. Νουκάκη).
11. 2008 **Πανελλήνιος Φοιτητικός Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Ιδεών «Ανάδειξη και Αναβάθμιση της Εισόδου της Αρχαίας Ολυμπίας»**  
Κριτική Επιτροπή: Σόλωνας Ξενόπουλος, πρόεδρος, καθηγητής ΕΜΠ, Παρασκευή Μπαμπάλου – Νουκάκη, καθηγήτρια ΕΜΠ, Κωνσταντίνος Μωραΐτης, αναπληρωτής καθηγητής ΕΜΠ, Βούλα Μποζινέκη - Διδώνη, Αρχιτέκτονας, εκπρόσωπο του ΕΟΤ, Τατιάνα Ζήση, Αρχιτέκτονας, εκπρόσωπος του Δήμου Αρχαίας Ολυμπίας. Γραμματέας. Ε. Χατζηκωνσταντίνου, Υπ. διδ. ΕΜΠ  
Ερευνητικό πρόγραμμα: Ελληνικός Οργανισμός Τουρισμού (ΕΟΤ) και Σχολή Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ
12. 2011 Οργάνωση έκθεσης δύο διπλωματικών εργασιών με τίτλο **«Εντοπίσεις»**  
Συμμετείχαν: \_ Χρυσή Γουσίου Αντώνης Χαζάπης.  
                  **Ανασύροντας πεδία συρραφής**  
                  \_ Νικολούτσου και Ισαβέλλα- Ινές Οικονομοπούλου-Παρασκευοπούλου,  
                  **Στερέωση αιώρηση πλεύση**  
Διοργάνωση: Μπούκη Μπαμπάλου – Νουκάκη. Χώρος parapeira, Αθήνα

#### ΑΝΑΦΟΡΕΣ ΣΤΟ ΕΡΓΟ ΑΠΟ ΤΡΙΤΟΥΣ

1. Σημαιοφορίδης Γ. «Για μια θεωρία της αρχιτεκτονικής της πόλης. Μια κριτική παρουσίαση του Αρχιτεκτονικού διαγωνισμού για το κτίριο του ΤΕΕ» Αρχιτεκτονικά θέματα 15/1981,σελ. 210-213
2. Το κοινό μας έργο μαζί με τον Α. Νουκάκη έχει παρουσιαστεί σε διαλέξεις - παρουσιάσεις για τη Σύγχρονη Ελληνική Αρχιτεκτονική από :  
Δ. Α. Φατούρο-Σχολή Αρχιτεκτονικής στο Αμβούργο,1982  
Δ. Αντωννάκη - Πνευματικό Κέντρο Δήμου Πειραιά

3. Τα έργα μας :  
 - Κτίριο γραφείων Τ.Ε.Ε. στην Αθήνα (με Εργαστήριο 66)  
 - Κατοικία στα Σταυράκια Ηρακλείου (με Α. Νουκάκη)  
 - Εργοστάσιο στη Μεταμόρφωση Αττικής (με Α. Νουκάκη)  
 περιέχονται στα αξιολογικά κτίρια σύγχρονης αρχιτεκτονικής  
 Αρχιτεκτονικά Θέματα 17/1983
4. Μίληση Μ.  
 Αναφορά στο έργο μας «Νοσοκομείο στη Σητεία» στην εισήγηση που έδωσε στο  
 Κλειστό συνέδριο της Ομάδας Νοσοκομειολόγων της UIA, Μόσχα, Σεπτέμβριος 1988
5. Αντωνακάκης Δ., Αντωνακάκη Σ.  
 «Μετά 20 έτη ή 20 χρόνια Αρχιτεκτονικής στην Ελλάδα. Μία μαρτυρία»  
 Αρχιτεκτονικά Θέματα 20/1986, σελ. 85-90
6. Κωνσταντόπουλος Η.  
 «Η ελληνική αρχιτεκτονική στη δεκαετία του 1980»  
 Αρχιτεκτονικά Θέματα 23/1989, σελ. 63-69
7. Φατούρος Δ., Κούρκουλας Α.  
 Αναφορά στα έργα μας "Κατοικία στην Κηφισιά", "Κατοικία στην Εύβοια" και "Φιλοσοφική Σχολή  
 Πανεπιστημίου Κρήτης" στην τηλεοπτική εκπομπή "Αρχιτεκτονικοί δρόμοι", Ιούνιος 1990
8. Ελένη Φέσσα-Εμμανουήλ  
 Δοκίμια για την Νέα Ελληνική Αρχιτεκτονική, σελ. 239, 240, 241, 245, 398,  
 Αθήνα 2001
9. Martyr's Square and the Grand Axis of Beirut.  
 Agorastidou V., Babalou-Noukaki B., Ioanidou L., Noukakis A.  
**Prospective Landscapes –Topos 51/2005**
10. **Solidere annual report 2005**  
 Existing City Center Master Planning. p.24-27
11. **Guillaume Ethier (2008): Patrimoine et guerre: Reconstruire la Place des Martyrs a Beyrouth**  
 Editions MultiMondes, Institut du Patrimoine, Universite du Quebec a Montreal ,Canada.
12. **«Από τον Καλλικράτη στον Καλατράβα»**  
 Τηλεοπτική σειρά για την αρχιτεκτονική της ΕΤ. 2010  
 Επιμέλεια –παρουσίαση Δημήτρης Φιλιππίδης, ομότιμος καθηγητής ΕΜΠ.  
 Αναφορά στην Υπαίθρια Έκθεση Γλυπτικής, του Λόφου Φιλοπάππου
13. **Χαράλαμπος Μπούρας – Δημήτρης Φιλιππίδης (επιμ.) 2013: Αρχιτεκτονική**  
 Εκδοτικός Οίκος Μέλισσα. Σελ. 234
14. **ΔΟΜΕΣ index. Το ψηφιακό ευρετήριο της ελληνικής αρχιτεκτονικής**  
 Υπαίθρια Έκθεση Γλυπτικής, Νότια Κλιτύς Λόφου Φιλοπάππου, Αθήνα, Αττική  
 Αρχιτέκτονες: Αντώνης Νουκάκης και Συνεργάτες ΕΕ  
 Ομάδα μελέτης: Αντώνης Νουκάκης, Μπούκη Μπαμπάλου – Νουκάκη

## ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ – ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΣΤΟ ΕΜΠ

### Για την κατοικία

1. Κατοικία και οικογένεια (με Ε. Πορτάλιου).
2. Πόλη και κατοικία (με Ε. Πορτάλιου).
3. Κριτική παρουσίαση και κατάταξη σπουδαστικών εργασιών με θέμα κατοικία  
 (με Ε. Πορτάλιου).

4. Η πολυκατοικία στην ελληνικό χώρο.
5. Σχέση κατοικίας και πολεοδομικού ιστού στην παλιά πόλη του Ρεθύμνου  
( με Τ. Παπαιωάννου , Ε. Πορτάλιου).
6. Αστική μορφολογία και τυπολογία κτιρίου : Η περίπτωση του Άμστερνταμ.
7. Για τη συλλογική κατοικία στην πόλη.

#### **Για τα εκπαιδευτικά κτίρια**

1. Η ψυχολογία του παιδιού και τα εκπαιδευτικά συστήματα.  
Απαραίτητες γνώσεις για το σχεδιασμό ενός σχολείου.
2. Στοιχεία που αφορούν στη χωροθέτηση των σχολικών κτιρίων, στους εκπαιδευτικούς στόχους και στον αρχιτεκτονικό σχεδιασμό ( με Ε. Πορτάλιου).
3. Κριτική των σπουδαστικών εργασιών με θέμα σχολείο (με Ε. Πορτάλιου).
4. Σχολιασμός επτά σχολικών κτιρίων.Οδηγός για τις επιτόπιες επισκέψεις (με Ε. Πορτάλιου).
5. Το σχολείο
  - α . προβλήματα σχεδιασμού σχολικού περιβάλλοντος
  - β. κριτική παρουσίαση σύγχρονων σχολείων
6. Βιβλιοθήκες (με Ε. Πορτάλιου, Θ. Φωτίου).
7. Το σχολικό κτίριο μέσα από το έργο των Ολλανδών αρχιτεκτόνων:  
J.Duiker, Aldo Van Eyck Herman Hertzberger.

#### **Γενικά θέματα αρχιτεκτονικής**

1. Η κίνηση στην αρχιτεκτονική ( με Ε. Πορτάλιου).
2. Για την κίνηση στις κατοικίες της πουριστικής περιόδου του Le Corbusier, 1992.
3. Για τη διαμόρφωση των ορίων του χώρου, 1992-93.
4. Για το οπλισμένο σκυρόδεμα, 1992-93.
5. Για την τυπολογία του μουσείου, 1991-92.
6. Για την αρχιτεκτονική και την πόλη, 2002.

#### **Για τον υπαίθριο χώρο**

1. Για τη διαμόρφωση του υπαίθριου χώρου, 1992-93
  - α. οι διαμορφώσεις του Δημήτρη Πικιώνη στου Φιλοπάππου και την Ακρόπολη
  - β. οι παιδότοποι του Aldo Van Eyck στο Άμστερνταμ
  - γ. οι υπαίθριοι χώροι της Βαρκελώνης
2. Για τον υπαίθριο δημόσιο χώρο της πόλης : το παράδειγμα της Βαρκελώνης, 1993-94

#### **ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΓΟ. ΕΚΤΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟΥ ΣΤΟ Ε.Μ.Π.**

- 1998 Φινλανδία. Συμμετοχή στο Summer Scool για τα 100 χρόνια απ' τη γέννηση του Alvar Aalto. Το εργαστήριο αφορούσε την «Αύρα των κτιρίων του Alvar Aalto». Κάθε ομάδα σπουδαστών υπό την καθοδήγηση ενός διδάσκοντα μελέτησε ένα έργο του απο τη Jyvaskyla και στη συνέχεια απέδωσε την αίσθηση του χώρου με μια εγκατάσταση ή performance. Στην τελική κριτική ήταν προσκεκλημένος ο Peter Zumthor.

- 1999 Παρουσίαση της « Ανάδειξης του Αρχαιολογικού Χώρου Φιλοπάππου» σε φοιτητές /τριες του Centre de Lullier " Architecture du paysage" Republique et Canton de Geneve, Department de l' instruction publique. Περιήγηση στο χώρο. ( Με Α. Νουκάκη)
- 1999 Παρουσίαση της « Αρχιτεκτονικής Διαμόρφωσης του φράγματος μολυσμένων εδαφών του Τεχνολογικού Πολιτιστικού Πάρκου Λαυρίου» σε φοιτητές/τριες του Institut National d' Horticulture Angers. ( Με Κ. Μωραΐτη)
- 1999-2001 Διδασκαλία στο Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών « Σχεδιασμός – Χώρος – Πολιτισμός» με αντικείμενο « Ο δημόσιος χώρος της πόλης» ( Με Ε. Πορτάλιου).
- 2002 Διάλεξη με θέμα: « Αναζητώντας τα όρια του δημόσιου χώρου. Η ενοποίηση των αρχαιολογικών χώρων στην Αθήνα» στα πλαίσια του μαθήματος Πολεοδομία II – Αστικός Σχεδιασμός του Τμήματος Αρχιτεκτόνων του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας στο Βόλο. ( Με Α. Νουκάκη).
2004. Α' Συνάντηση εργασίας (Workshop) Σπουδαστών Γλυπτικής Α.Σ.Κ.Τ. – Αρχιτεκτονικής Ε.Μ.Π. Διοργάνωση: Γιώργος Χουλιαράς, καθηγητής Α.Σ.Κ.Τ., Μπούκη Μπαμπάλου-Νουκάκη, αναπληρώτρια καθηγήτρια Ε.Μ.Π., Αντρέας Κούρκουλας, επίκουρος καθηγητής Ε.Μ.Π. Καλλιτεχνικός Σταθμός Α.Σ.Κ.Τ. –Δελφοί