

**Ειρήνη Μίχα**, Λέκτορας Τομέας Πολεοδομίας – Χωροταξίας

Γνωστικό αντικείμενο: *Θεωρίες, πρακτικές και πολιτικές του σύγχρονου πολεοδομικού σχεδιασμού*

Μέλος του Εργαστηρίου Σχεδιαστικής Μεθοδολογίας και Ρύθμισης του Χώρου

**Σπουδές:**

- Δίπλωμα Αρχιτεκτονικής (D.P.L.G.), Ecole d'Architecture Languedoc-Roussillon, Montpellier (1988-1994)

- Μεταπτυχιακό δίπλωμα στην κατεύθυνση Πολεοδομία – Χωροταξία, ΕΜΠ (1998-2000)

- Διδακτορικό δίπλωμα, ΑΠΘ Τμήμα Αρχιτεκτόνων (2000-06)

Θέμα διατριβής: *Η μαζική κουλτούρα και οι σύγχρονες ερμηνείες του δημόσιου χώρου: Οι εικονογραφήσεις των κόμικς πρότυπο για την αρχιτεκτονική της πόλης*

**Εκπαιδευτικό έργο:**

Συμμετοχή στη διδασκαλία σε πέντε (5) προπτυχιακά μαθήματα και έξι (6) μεταπτυχιακά (ως Λέκτορας 407/80 την περίοδο 2007-2010, ως Λέκτορας μέλος ΔΕΠ από τον Ιανουάριο του 2011)

Γνωστικά αντικείμενα:

*σχεδιασμός αστικού χώρου, θεωρίες και πολιτικές για τη σύγχρονη πόλη, κοινωνικές προσεγγίσεις του αστικού χώρου, θεωρίες και ερμηνείες του δημόσιου χώρου, απεικονίσεις της πόλης και συνάφεια με τη διαχείριση και το σχεδιασμό, μαζική κουλτούρα και πόλη, έμφυλες αναπαραστάσεις του χώρου, τεχνικές ανάλυσης περιεχομένου*

Ενδεικτικά:

(προπτυχιακά)

- Συνθετικό Θέμα 7α: *σχεδιασμός αστικού χώρου*

- Ιστορία και Θεωρία 8: *Θεωρίες για τη σύγχρονη πόλη. Σχεδιασμός, αστικές πολιτικές και οι πόλεις*

- Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό μάθημα 8ου Φύλο και Χώρος: *Ταυτότητα, Διαφορετικότητα, Δημόσιος Χώρος*

(ΔΠΜΣ Αρχιτεκτονική – Σχεδιασμός του χώρου)

- *Μεταλλαγές των ιδεών για την πόλη*

- *Έμφυλες πολιτισμικές προσεγγίσεις του αστικού χώρου*

- *Θέματα αστικού σχεδιασμού*

- *Πολιτικές των σωμάτων και χώρος*

**Διδακτικές σημειώσεις:**

Επιμέλεια ή (συν) επιμέλεια σε τεύχη σημειώσεων (3), συγγραφή κειμένων (4), και εκφωνήσεις μαθημάτων

Ενδεικτικά:

(επιμέλεια σε τεύχη)

- Συνθετικό Θέμα 7α: *σχεδιασμός αστικού χώρου*

- Φύλο και χώρος 8ου: *έμφυλες αναπαραστάσεις της πόλης*

(κείμενα)

- «Λέξεις και έννοιες: ο χώρος, το δημόσιο και το ιδιωτικό»

-«Η τεχνική της ανάλυσης περιεχομένου: εισαγωγικές επισημάνσεις»

(εκφωνήσεις μαθημάτων κάθε ακαδημαϊκό έτος από το 2008)

- Συνθετικό Θέμα 7α: *σχεδιασμός αστικού χώρου*

- Ιστορία και Θεωρία 8: *Θεωρίες για τη σύγχρονη πόλη. Σχεδιασμός, αστικές πολιτικές και οι πόλεις*

- Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό μάθημα 8ου Φύλο και Χώρος: *Ταυτότητα, Διαφορετικότητα, Δημόσιος Χώρος*

- *Μεταλλαγές των ιδεών για την πόλη* (από το 2011)

**Διδακτορικές διατριβές, διπλωματικές εργασίες, διαλέξεις**

- μέλος της τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής παρακολούθησης σε μια (1) διδακτορική διατριβή

- (συν) επιβλέπουσα σε τέσσερις (4) διπλωματικές και δύο (2) σε εξέλιξη, σύμβουλος σε τέσσερις (4)

- επιβλέπουσα σε έξι (6) διαλέξεις και επτά (7) σε εξέλιξη

## Ερευνητικό έργο

### Ερευνητικά Προγράμματα:

Βασικό μέλος της ερευνητικής ομάδας σε τέσσερα (4) προγράμματα και σε ένα (1) ερευνήτρια

- 1995 Μεσογειακό Κέντρο Περιβάλλοντος, Υπεύθυνη του ελληνικού τμήματος: Isabelle Bouchy  
*Εφαρμογή Κοινοτικών προγραμμάτων για το περιβάλλον στην Ελλάδα*  
• Μέλος της ερευνητικής ομάδας
- 1996 BirdLife International European Program, ΟΙΚΟΣ ΕΠΕ, Μεσογειακό Κέντρο Περιβάλλοντος  
*Tourism and the Structural Funds: the Case for Environmental Integration. A study of National and Regional Tourism Policies in Greece*  
• ως μέλος του ΜΚΠ, συμμετοχή στην έρευνα και τη συγγραφή του τελικού τεύχους παρουσίαση
- 1997-98 Leonardo Da Vinci – Forpadel, Ευρωπαϊκό Ινστιτούτο Περιβάλλοντος και Αρχιτεκτονικής, ΕΜΠ, Β.Ε.Α., Δήμος Άνω Λιοσίων Υπεύθυνη: Μαρία Μαντουβάλου  
*Στρατηγικός σχεδιασμός απέναντι στην επικείμενη ανάπτυξη του Δήμου Άνω Λιοσίων Αττικής: Ζητήματα μεταποίησης, απασχόλησης και κοινωνικής συνοχής*  
• παρακολούθηση των εργασιών και υπεύθυνη για τη σύνταξη τεύχους παρουσίασης της Α φάσης της έρευνας και μετάφρασης στα γαλλικά, συμμετοχή επίσης στη δημιουργία του χαρτογραφικού υλικού
- 2000-01 Ερευνητικό Πρόγραμμα για το Δήμο Αχαρνών  
ΕΜΠ, Εργαστήριο Αστικού Περιβάλλοντος Υπεύθυνος: Γιάννης Πολύζος  
*Διερεύνηση πολεοδομικών-κοινωνικών παραμέτρων στο Δήμο Αχαρνών. Διατύπωση κατευθύνσεων στρατηγικού αστικού σχεδιασμού για μια βιώσιμη ανάπτυξη*  
• βασικό μέλος της ερευνητικής ομάδας στη Β φάση του προγράμματος
- 2008 Ερευνητικό Πρόγραμμα χρηματοδοτούμενο από το Κοινωνικό Ίδρυμα Ιωάννη Σ. Λάτση  
Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο Υπεύθυνος: Κωστής Χατζημιχάλης  
*Το σύγχρονο ελληνικό πολιτισμικό τοπίο: Ένας αεροφωτογραφικός άτλαντας*  
• μεταξύ των δυο επιλεγμένων μεταδιδακτορικών υποτρόφων για την έρευνα, συμμετοχή στην πρώτη φάση

### Δημοσιεύσεις – εισηγήσεις:

Άρθρα (5), κεφάλαια σε βιβλία (3), ανακοινώσεις (4)

Ενδεικτικά:

- Μίχα Ειρήνη, 2004, «Ασφάλειες και ανασφάλειες στον δημόσιο χώρο της πόλης: σκηνοθεσίες και πολιτικές», *Γεωγραφίες*, 7, καλοκαίρι, σ. 112-17
- Μίχα Ειρήνη, 2007, «Θεματικές παρεμβάσεις στην πόλη: χαρακτηριστικά και συνέπειες», *Επιθεώρηση Κοινωνικών Ερευνών*, 123, Β', σ. 3-29
- Μίχα Ειρήνη, 2007, «Η πολιτική για την ασφάλεια στις πόλεις και οι συνέπειές της στη σημασία του δημόσιου χώρου», *Σύγχρονα Θέματα*, 98, Ιούλιος – Σεπτέμβριος, σ. 81-7
- Μίχα Ειρήνη, 2009, «Αληθοφανείς και ευανάγνωστες αναπαραστάσεις του χώρου: Το παράδειγμα των κόμικς», *Γεωγραφίες*, 15, άνοιξη, σ. 10-27
- Μίχα Ειρήνη, 2000, «Εισαγωγή στη σύγχρονη καλλιτεχνική προσέγγιση της "πραγματικότητας", στο: Εργαστήριο Πολεοδομικής Σύνθεσης, Στεφάνου Ιωσήφ (διευθυντής καθηγητής), *Ανθρωπολογικές Προσεγγίσεις της πόλης*, ΕΜΠ, Αθήνα, σ. 33-49
- Μίχα Ειρήνη, 2008, «Επιστημάνσεις και ερωτήματα για την έννοια της μαζικής κουλτούρας ή ανεπάρκειες και αδιέξοδα στις επικρατέστερες θεωρίες», στο: Βαΐου Ντίνα (επιμ.), *Αναζητώντας την επιστήμη. Στα ίχνη της πόλης με τη Μαρία Μαυρίδου*, Καλειδοσκόπιο, Αθήνα, σ. 107-128
- Μίχα Ειρήνη, 2012, «Δημόσιος χώρος και "συμμετοχική επικοινωνία": αναπροσδιορίζοντας κανόνες και όρια στις συλλογικές διεργασίες», στο: Σαμαρτζής Παναγιώτης & Παναγιωτάτου Ελίζα, *Συμμετοχική επικοινωνία και τοπική ανάπτυξη. Διαμορφώνοντας προοπτικές ανάπτυξης σε περίοδο κρίσης. Ένα πείραμα στον πρώην Δήμο Αυλώνας Νομού Ευβοίας*, ΕΜΠ, Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Τομέας Πολεοδομίας και Χωροταξίας, Εργαστήριο Μεθοδολογίας και Ρύθμισης του Χώρου, σ. 63-80
- Μαντουβάλου Μαρία & Μίχα Ειρήνη, 2001, «Η κοινωνική διάσταση των εξελίξεων και οι αναμενόμενες επιπτώσεις στην πόλη», ΕΜΠ, Τμήμα Συνεχιζόμενης Εκπαίδευσης «Η Ευρωπαϊκή και Ελληνική Πόλη στον 21ο αιώνα. Αναμενόμενος ρόλος του σχεδιασμού», Επιστημονικός Υπεύθυνος: Καθηγητής Αθανάσιος Αραβαντινός, 5-9 Φεβρουαρίου
- Μίχα Ειρήνη, 2002, «Αισθητική της ελληνικής πόλης: υπάρχει;», εισήγηση στο 3ο πανελλήνιο συνέδριο «Η αγωγή και προαγωγή υγείας στον 21ο αιώνα», Ελληνική Εταιρία Προαγωγής και Αγωγής Υγείας, 5-6 Δεκεμβρίου, Αθήνα
- Μίχα Ειρήνη, 2008, «Μαζική τέχνη και δημόσιος χώρος: το παράδειγμα της σύγχρονης φαντασμαγορικής πόλης», εισήγηση στο διεθνές συνέδριο «Σύγχρονη τέχνη και δημόσιος χώρος», Επιμελητήριο Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος, 17-20 Απριλίου, Αθήνα

### **Αρχιτεκτονικό έργο – Πολεοδομικές μελέτες:**

- 1994-95 αρχιτεκτονικές μελέτες κατοικιών στην Παλαιόπολη της Άνδρου και στο Λασιίθι στην Κρήτη  
1996 συμμετοχή στη «Μελέτη πολεοδόμησης Β΄ κατοικίας περιοχή Λάσση Δήμου Αργοστολίου, Νομός Κεφαλληνίας» Υ.ΠΕ.ΧΩ.ΔΕ., Ανάδοχοι: Μαρία Τσαπάλου Μίχα, Ισμήνη Σουλάκου
- 1997-98 μελέτη πολεοδόμησης και αρχιτεκτονικά έργα για την Κοινότητα Όρμου Κορθίου και την κοινότητα Απροβάτου στην Άνδρο, αρχιτεκτονικές μελέτες κατοικιών στις περιοχές Κόρθι, Χώνες και Κυπρί Άνδρου
- 2001-06 αρχιτεκτονικές μελέτες διαμόρφωσης τεχνικών χώρων σε συνεργασία με την Τριέδρο Μελετική ΑΕ

### **Αρχιτεκτονικοί διαγωνισμοί:**

- 1991 Concours d'architecture industrielle ouvert aux étudiants du cycle DPLG et des CEAA  
Fondation BMW, Ministère de l'Équipement, du Logement, des Transports et de la Mer,  
La direction de l'Architecture et de l'Urbanisme, UNESCO: *Salle sportive pour les pays en développement*
- 1997-98 Διεθνής διαγωνισμός ιδεών, UIA, UNESCO: *Η αρχιτεκτονική και η εξάλειψη της φτώχειας*
- 2004 Διεθνής αρχιτεκτονικός διαγωνισμός ιδεών, Υ.ΠΕ.ΧΩ.ΔΕ. – ΟΡΣΑ, UIA  
*Μητροπολιτικό πάρκο και πολεοδομική ανάπτυξη του Ελληνικού* (Συνεργασία με τη Μαίρη Καβάγια)

### **Λοιπή επιστημονική δραστηριότητα:**

Οργάνωση επιστημονικών συνεδρίων και εργαστηρίων:

- μέλος της οργανωτικής επιτροπής και υπεύθυνη για την επιλογή των φοιτητών/τριών και την επιμέλεια του τελικού τεύχους παρουσίασης για το Ευρωπαϊκό Campus Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς στην Άνδρο με θέμα «Προκαταρκτική μελέτη για την αναστήλωση της μονής Τρομαρχίων» (καλοκαίρι 1995)  
Ναυτικός Όμιλος Όρμου Κορθίου, Κοινότητες Κορθίου, Όρμου και Γαυρίου, Πανεπιστήμιο Αθηνών
- υπεύθυνη για την προετοιμασία του σεμιναρίου «Τουρισμός και Περιβάλλον» (άνοιξη 1995)  
Γενική Διεύθυνση ΧΙ, ΕΕ, Μεσογειακό Κέντρο Περιβάλλοντος

Επιμέλεια επιστημονικών συγγραμμάτων και εκθέσεων ερευνητικού έργου:

- επιμέλεια δημοσιευτων εκθέσεων του ερευνητικού προγράμματος ΥΠ.Ε.Π.Θ./ΕΠΕΑΕΚ «Εκπαίδευση Μουσουλμανοπαίδων», Πανεπιστήμιο Αθηνών, Επιστημονική Υπεύθυνη: Άννα Φραγκουδάκη (2001-2002)
- επιμέλεια, σελιδοποίηση, εξώφυλλα και υπεύθυνη για το συντονισμό της διαδικασίας εκτύπωσης σειράς τριαντατεσσάρων μικρών βιβλίων με τίτλο «Κλειδιά και Αντικλειδιά». Επιμορφωτικό υλικό για εκπαιδευτικούς των μειονοτικών σχολείων της Θράκης. Ερευνητικό πρόγραμμα ΥΠ.Ε.Π.Θ./ΕΠΕΑΕΚ «Εκπαίδευση Μουσουλμανοπαίδων», Επιστημονική Υπεύθυνη: Αλεξάνδρα Ανδρούσου (2002-2004)

Συμμετοχή σε ερευνητικά εργαστήρια και επιστημονικές επιτροπές:

- Από το 1995 μέλος του Μεσογειακού Κέντρου Περιβάλλοντος (Mediterranean Centre for the Environment)
- Από το 1996 μέλος του Τεχνικού Επιμελητηρίου Ελλάδας
- Από το 1997 μέλος της Ένωσης Διπλωματούχων Ελληνίδων Μηχανικών
- Από το 2008 συστηματική παρακολούθηση και συμμετοχή στις διοικητικές διεργασίες του Τομέα Πολεοδομίας και Χωροταξίας (ΕΜΠ, Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών)
- Από το 2010, μέλος της επιτροπής αξιολόγησης εργασιών για την εξαμηνιαία επιθεώρηση επιστημών του χώρου *Γεωγραφίες*
- Από το 2011, μέλος του Εργαστηρίου Σχεδιαστικής Μεθοδολογίας και Ρύθμισης του Χώρου (ΕΜΠ, Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Τομέας Πολεοδομίας και Χωροταξίας)
- Από το 2012 μέλος της επιτροπής Φωτογραφίας και Εντύπου (ΕΜΠ, Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών)