

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Αρχοντούλα Γ. Βασιλαρά

1. ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΔΕΔΟΜΕΝΑ

Ημερ. Γέννησης:	15 Μαΐου 1973, Πάρος
Οικογ. Κατάσταση:	Έγγαμη με τρία παιδιά
Διεύθυνση κατοικίας:	Σάκκα Κερατέας, Τ.Θ.37, Τ.Κ. 19001
Τηλέφωνα:	2299069398, 2107723801, 2284041384
Fax , email:	2299069398, avasilara@yahoo.gr

2. ΓΕΝΙΚΗ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

- ❖ **Απονομή Τίτλου Διδάκτορος Μηχανικού ΕΜΠ**, 2011. Θέμα Διδακτορικής Διατριβής: «Σημείωση και Καταγραφή του Οσμητικού Τοπίου». ΤΟΜΕΑΣ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑΣ ΧΩΡΟΤΑΞΙΑΣ ΕΜΠ. Η εκπόνηση της διδακτορικής διατριβής έγινε με **υποτροφία του ΙΚΥ**.
- ❖ **Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Πολεοδομίας-Χωροταξίας**, 1998-1999. ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΕΜΠ. Βαθμός διπλώματος ΑΡΙΣΤΑ (9,7).
- ❖ **Δίπλωμα Αρχιτέκτονα Μηχανικού**, 1992-1997. ΕΘΝΙΚΟ ΜΕΤΣΟΒΙΟ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ. Βαθμός Διπλώματος ΛΙΑΝ ΚΑΛΩΣ (7,56)
- ❖ **Πτυχίο Παιδαγωγικής Επάρκειας**, 2012-2013. Ετήσιο Πρόγραμμα Παιδαγωγικής Κατάρτισης. Ανώτερη ΣΧΟΛΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ (ΑΣΠΑΙΤΕ). Βαθμός πτυχίου ΑΡΙΣΤΑ (9,2).
- ❖ **Απολυτήριο Λυκείου**. 1988 – 1991 Λύκειο Νάουσας Πάρου. Γενικός βαθμός απολυτηρίου ΑΡΙΣΤΑ (19,3).

3. ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

- 4^ο Διαπανεπιστημιακό Σεμινάριο Βιώσιμης Ανάπτυξης Πολιτισμού και Παράδοσης, Σύρος, με θέμα: **«Οι Πολιτιστικοί Πόροι ενός Τόπου»**, 2014, οργάνωση Ινστιτούτο Σύρου, Δήμος Ερμούπολης-Σύρου και Εργαστήριο Πολεοδομικής Σύνθεσης.

- 3^ο Διαπανεπιστημιακό Σεμινάριο Βιώσιμης Ανάπτυξης Πολιτισμού και Παράδοσης, Σύρου, με θέμα: **«Παιδεία, Παράδοση, Πολιτισμός, Περιβάλλον»**, 2013, οργάνωση Ινστιτούτο Σύρου, Δήμος Ερμούπολης-Σύρου και Εργαστήριο Πολεοδομικής Σύνοψης.
- Πρόγραμμα Επαγγελματικής Κατάρτισης «Επιθεωρητές Κτιρίων», 2012, ΚΕΚ ΙΑΣΩΝ
- Πρόγραμμα Επαγγελματικής Κατάρτισης «Επιθεωρητές Λεβήτων και Εγκαταστάσεων Θέρμανσης», 2012, ΚΕΚ ΙΑΣΩΝ
- Σεμινάριο Συνεχιζόμενης Εκπαίδευσης με τίτλο: **«Η Ψυχολογία του Χώρου»**, 1998.

4. ΣΠΟΥΔΑΣΤΙΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ

- Διδακτορική Διατριβή: **«Σημείωση και Καταγραφή του Οσμητικού Τοπίου»**

Η έρευνα ήταν επακόλουθο του προβληματισμού, σχετικά με την απουσία του οσμητικού τοπίου στον πολεοδομικό και χωροταξικό σχεδιασμό ή σε κάθε άλλη αρχιτεκτονική παρέμβαση. Ήδη άλλες έρευνες είχαν καταδείξει τη σπουδαιότητα του οσμητικού τοπίου στη συνολική συγκρότηση της ταυτότητας ενός τόπου. Βασικός στόχος της έρευνας είναι η ανάδειξη του οσμητικού τοπίου ως βασικού στοιχείου στην αντίληψη της φυσιογνωμίας ενός τόπου και η συμβολή στην κατανόηση της ανάγκης για διαχείριση των οσμητικών στοιχείων στην Πολεοδομική και Αρχιτεκτονική κλίμακα και όχι μόνο η αντιμετώπισή του ως μέσο όχλησης.

- Μεταπτυχιακή διπλωματική: **«Συστήματα Σημείωσης και Καταγραφής των Μη Οπτικών Συστημάτων»**

Μελετήθηκε η μέθοδος προσέγγισης των συστημάτων που διαμορφώνονται από τα μη οπτικά τοπία, όπως αυτά γίνονται αντιληπτά μέσα από τις αισθήσεις. Το οσμητικό τοπίο, το τοπίο της αφής ή και της γεύσης είναι από τα τοπία αυτά που μπορούν να υποδηλώσουν τη φυσιογνωμία ενός τόπου.

- Προπτυχιακή Διπλωματική: **«Ανάλυση της Φυσιογνωμίας των Νησιώτικων Τόπων»**

Αναλύθηκε η αισθητική ποιότητα του τόπου και αναφέρθηκαν βασικά μορφήματα που συγκροτούν την αντιληπτική δομή και εντοπίστηκαν στοιχεία που συνθέτουν τη φυσιογνωμία ενός τόπου, ενώ προτάθηκαν συγκεκριμένες λύσεις προστασίας και περαιτέρω ανάπτυξης, μέσα από ήπιες μορφές τουρισμού και συγκεκριμένες σχεδιαστικές παρεμβάσεις. Επιβλέπων καθηγητής: Ιωσήφ Στεφάνου.

- Προπτυχιακή Διάλεξη: **«Διατήρηση Παραδοσιακών Οικισμών στην Πάρο»**

Μετά από εξέταση χωρικών, ανθρώπινων, οικονομικών δεδομένων, εντοπίστηκαν τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν σήμερα οι Παραδοσιακοί Οικισμοί στην Πάρο και οι τρόποι αντιμετώπισής τους. Επιβλέπων καθηγητής: Ιωσήφ Στεφάνου.

- Πτυχιακή εργασία ΕΠΠΑΙΚ: **«Σχεδιάζοντας τη γνωστική διδασκαλία μιας ενότητας του αντικειμένου της Αρχιτεκτονικής, ακολουθώντας αρχές διδακτικού σχεδιασμού»**

Αφορά το γνωσιολογικό υπόβαθρο όπου αναλύεται η σημασία του σχεδιασμού διδασκαλίας, οι παράμετροι, όπου περιγράφεται το σχέδιο με τις παραμέτρους περιληπτικά ενώ αναλύονται οι μαθητές, η διδακτική στοχοθεσία, οι τεχνικές και δραστηριότητες και η σημασία της αξιολόγησης. Στο ίδιο μέρος περιγράφονται οι μέθοδοι διδασκαλίας με επιμέρους ανάλυση των τριών επικρατέστερων της κατασκευαστικής θεωρίας, της διερευνητικής μεθόδου, της ομαδοσυνεργατικής και της κατάκτησης εννοιών.

5. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

- ***Η φυσιогνωμία της Ελληνικής Πόλης***

Έρευνα πάνω στον εντοπισμό των στοιχείων που αφορούν σε εκφράσεις και δράσεις ατομικές ή συλλογικές, οι οποίες παίζουν ένα καθοριστικό ρόλο στη διαμόρφωση των ιδιαίτερων χαρακτηριστικών γνωρισμάτων του οργανωμένου χώρου της Ελληνικής Πόλης του τελευταίου θεωρούμενου σαν ένα ανοικτό σύστημα στοιχείων χώρου, χρόνου και συμπεριφορών.

Η έρευνα αυτή, προϋπολογισμού 25.000.000 δρχ., ανατέθηκε στο Εργαστήριο Πολεοδομικής Σύνθεσης με υπεύθυνο καθηγητή τον κ. Ιωσήφ Στεφάνου από το ΥΠΕΧΩΔΕ το 1996 και υποβλήθηκε το Νοέμβριο του 1997.

- ***Ενημέρωση και ευαισθητοποίηση των φορέων της διοίκησης και του κοινού σε θέματα αισθητικής περιβάλλοντος και ειδικότερα σχετικά με τη φυσιогνωμία του ελληνικού αστικού χώρου***

Έρευνα πάνω στον εμπλουτισμό της γνωσιολογίας του θέματος της φυσιогνωμίας ενός τόπου και το χαρακτήρα της ελληνικής πόλης τον 21^ο αιώνα.

Η έρευνα αυτή προϋπολογισμού 5.000.000 δρχ. ανατέθηκε στο Εργαστήριο Πολεοδομικής Σύνθεσης με υπεύθυνο καθηγητή τον κ. Ιωσήφ Στεφάνου από το ΥΠΕΧΩΔΕ το 2000 και υποβλήθηκε το Νοέμβριο του 2001.

- ***Φυσιογνωμία Γεωγραφικού Τοπίου και Διαχείριση Περιβάλλοντος του Νομού Καρδίτσας δια της χρήσης Γεωγραφικών Συστημάτων Πληροφοριών***

Έρευνα πάνω στη διαχείριση των χωροταξικών δεδομένων του Νομού Καρδίτσας με τη χρήση γεωγραφικών συστημάτων πληροφοριών.

Στόχος της έρευνας ήταν ο εντοπισμός της λογικής απεικόνισης με τη χρήση Γεωγραφικών Συστημάτων Πληροφοριών (ΓΣΠ) των χωροταξικών δεδομένων κλίμακας νομού ώστε, αφ' ενός μεν τα δεδομένα αυτά να είναι εύκολα διαχειρίσιμα, αφ' ετέρου να ενέχουν στοιχεία, όπως είναι συγκεκριμένα Πρότυπα που αφορούν στις αστικές εξυπηρετήσεις των οικισμών και στον εντοπισμό του γεωγραφικού τοπίου.

Η έρευνα αυτή συνολικού προϋπολογισμού 50.000.000 δρχ. (για την πρώτη φάση, προϋπολογισμού 10.000.000 δρχ.) ανατέθηκε από τη ΓΓΕΤ το 1997, στο Εργαστήριο Πολεοδομικής Σύνθεσης με υπεύθυνο καθηγητή τον κ. Ιωσήφ Στεφάνου με φοράς χρήστη τη Νομαρχία Καρδίτσας και υποβλήθηκε το 2001.

- ***Πρότυπη Πολεοδομική Αντιμετώπιση Ιστορικής Πόλης.***

Έρευνα πάνω στη διατύπωση μιας εκσυγχρονισμένης μεθοδολογίας στην πολεοδομική αντιμετώπιση των ιστορικών πόλεων, οι οποίες παρουσιάζουν ιδιομορφίες και δεν είναι δυνατό να μελετηθούν με τις κλασικές αντιμετώπισεις πολεοδομικής μελέτης. Η μεθοδολογία εφαρμόστηκε στην Ερμούπολη Σύρου.

Η έρευνα αυτή συνολικού προϋπολογισμού 60.000.000 δρχ. ανατέθηκε από τη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Κυκλάδων σε συνεργασία με το Δήμο Ερμούπολης, στο Εργαστήριο Πολεοδομικής Σύνθεσης με υπεύθυνο καθηγητή τον κ. Ιωσήφ Στεφάνου το 2001 και υποβλήθηκε το 2002.

- ***Πρότυπος Χωροταξικός Σχεδιασμός Νήσου Ίου***

Έρευνα πάνω στη διατύπωση προτάσεων προς ένα σχεδιασμό ήπιων παρεμβάσεων, ο οποίος πραγματικά μπορεί να εξασφαλίσει μια αειφορία των φυσικών και πολιτιστικών πόρων του νησιού σεβόμενος τα κατώφλια και τα ανώφλια της φέρουσας ικανότητάς του και στοχεύοντας στην ανάδειξη και διασφάλιση της φυσιογνωμίας του.

Η έρευνα ανατέθηκε στο Εργαστήριο Πολεοδομικής Σύνθεσης με υπεύθυνο καθηγητή τον κ. Ιωσήφ Στεφάνου από το Δήμο Ίου το 2007 και υποβλήθηκε το 2010.

6. ΣΥΝΕΔΡΙΑ

- **Μετασχηματισμοί της Ελληνικής πόλης- σοσιαλιστική θεωρία, προοπτικές και καθημερινή πράξη**

Κύκλος συναντήσεων με αντικείμενο “Αρχιτεκτονική – Πολεοδομία και Επιστημονικός Σοσιαλισμός”, με πρωτοβουλία του Νέου Κινήματος Αρχιτεκτόνων, Αθήνα 9-10-11 Μαΐου 2001, Αίθουσα Τελετών Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ.

Εισήγηση με θέμα: Οι μη οπτικές διαστάσεις του αστικού τοπίου

- **Αρχιτεκτονική Τοπίου. Εκπαίδευση, Έρευνες και Εφαρμοσμένο Έργο**

Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών: Αρχιτεκτονική Τοπίου, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πολυτεχνική Σχολή, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Θεσσαλονίκη 11-14 Μαΐου 2005

Εισήγηση με θέμα: Το οσμητικό τοπίο

- **1^ο Πανελλήνιο Συνέδριο, Marketing & Branding Τόπου στρατηγικής Προβολής & Ταυτότητας & Εκδηλώσεις Αστικού Πολιτισμού.**

Τμήμα Μηχανικών Χωροταξίας Πολεοδομίας και Περιφερειακής Ανάπτυξης, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Βόλος 30 Μαρτίου -1 Απριλίου 2012

Εισήγηση με θέμα: Ο ρόλος του Οσμητικού Τοπίου στην ανάδειξη και αξιοποίηση της Φυσιογνωμίας του Τόπου

7. ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

- **«Η φυσιογνωμία της ελληνικής πόλης»**

Επιστ. υπεύθυνος Καθηγητής Ιωσήφ Στεφάνου, Εργαστήριο Πολεοδομικής Σύνθεσης, *Μάρπησσα, Πρόδρομος, Μάρμαρα*, ΕΜΠ, Αθήνα 2000

- **«Η φυσιογνωμία ενός τόπου»**
Επιστ. Υπεύθυνος Καθηγητής Ιωσήφ Στεφάνου, Εργαστήριο Πολεοδομικής Σύνθεσης, *Ρόλος και σημασία του Ακουστικού, του οσμητικού, του γευστικού και του απτικού τοπίου στη διαμόρφωση και ανάδειξη της φυσιογνωμίας μιας πόλης*, ΕΜΠ, Αθήνα 2001,
- **«Ανθρωπολογικές Προσεγγίσεις της Πόλης»**
Εργαστήριο Πολεοδομικής Σύνθεσης, Δ/ντής Καθ. Ιωσήφ Στεφάνου, *Μέθοδοι Σημείωση και Καταγραφής των Μη Οπτικών Συστημάτων*, ΕΜΠ, Αθήνα 2001
- **«Μετασχηματισμοί της Ελληνικής Πόλης- Σοσιαλιστική Θεωρία, Προοπτικές και Καθημερινή Πράξη»**
Οι μη οπτικές διαστάσεις του Τοπίου πρακτικά συνεδρίου, Αθήνα 9-11 Μαΐου 2001
- **Αρχιτεκτονική Τοπίου, Εκπαίδευση, Έρευνες και Εφαρμοσμένο Έργο»**
Το Οσμητικό Τοπίο, πρακτικά: τόμος ΙΙ, συνεδρία 1-6, Θεσσαλονίκη 11-14 Μαΐου 2005
- **«Marketing & Branding Τόπου. Η Διεθνής Εμπειρία και η Ελληνική Πραγματικότητα»**
Επιμέλεια Α. Δέφνερ, Ν. Καραχάλης, Τμήμα Μηχανικών Χωροταξίας Πολεοδομίας και Περιφερειακής Ανάπτυξης, *Ο ρόλος του Οσμητικού Τοπίου στην ανάδειξη και αξιοποίηση της Φυσιογνωμίας του Τόπου*, Πανεπιστημιακές εκδόσεις Θεσσαλίας, Βόλος 2012
- **«NON VISUAL ASPECTS NOG LANDSCAPE, ODOUR LANDSCAPE»**
Joseph Stefanou, Archontoula Vasilara, Διεθνές Περιοδικό: JOURNAL “SUSTAINABLE DEVELOPMENT, CULTURE, TRADITIONS”, Volume 2/2013

8. ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

- Συμμετοχή στις διδακτικές ομάδες των προπτυχιακών μαθημάτων του Τομέα ΙΙ.
- 4^ο Διαπανεπιστημιακό Σεμινάριο Βιώσιμης Ανάπτυξης Πολιτισμού και Παράδοσης, Σύρου, με θέμα: **«Οι Πολιτιστικοί Πόροι ενός Τόπου»**, 2014, οργάνωση Ινστιτούτο Σύρου, Δήμος Ερμούπολης-Σύρου και Εργαστήριο Πολεοδομικής Σύνθεσης.

- Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών με κατεύθυνση την Πολεοδομία-Χωροταξία, ΕΜΠ Μάθημα: **Ανθρωπολογικές Προσεγγίσεις της Πόλης**. Υπεύθυνος: Καθηγητής Ιωσήφ Στεφάνου, Εαρινό εξάμηνο. Ακαδημαϊκά έτη 2000-2005
- Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών με κατεύθυνση την Πολεοδομία-Χωροταξία, ΕΜΠ Μάθημα: **Ανθρωπολογικές Προσεγγίσεις της Πόλης**. Υπεύθυνος: Ομότιμος Καθηγητής Ιωσήφ Στεφάνου, Χειμερινό εξάμηνο. Ακαδημαϊκά έτη 2005-σήμερα
- Ετήσιο Πρόγραμμα Παιδαγωγικής Κατάρτισης. **Πρακτικές Ασκήσεις Διδασκαλίας** (ΠΑΔ), στα πλαίσια του γνωστικού αντικειμένου της Αρχιτεκτονικής. Μικροδιδασκαλίες, Προκαταρκτικές, Πτυχιακή ΠΑΔ Στο 1^ο ΕΠΑΣ Ιλίου. ΕΠΠΑΙΚ 2012-2013

9. ΑΛΛΕΣ ΓΝΩΣΕΙΣ

- **ECDL**, Word Processing (επεξεργασία κειμένου), Spreadsheets (υπολογιστικά φύλλα), Web Browsing and Communication (υπηρεσίες διαδικτύου)
- **AUTOCAD 08**, σε περιβάλλον Windows και 3D studio max
- Ξένες Γλώσσες: **ΑΓΓΛΙΚΑ** (CERTIFICATE GRADE B, FCE)

10. ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

- ❖ **Εργαστηριακό Διδακτικό Προσωπικό (Ε.ΔΙ.Π)**, Τομέας ΙΙ, Σχολή Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ, 2014-σήμερα. Συμμετοχή στη διδακτική ομάδα των προπτυχιακών μαθημάτων του Τομέα ΙΙ.
- ❖ **Εργαστήριο Πολεοδομικής Σύνθεσης ΕΜΠ**, 2002-2014 Σύμβαση Ιδιωτικού Δικαίου Αορίστου Χρόνου στο ΕΜΠ, στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων, Τομέας Πολεοδομίας Χωροταξίας. Στα πλαίσια της επαγγελματικής απασχόλησης στο Εργαστήριο, διεξάγονται οι ακόλουθες δραστηριότητες:
 - ✓ **Γραμματειακή και Διοικητική υποστήριξη** του Εργαστηρίου
 - ✓ Λειτουργία και ταξινόμηση **βιβλιοθήκης φοιτητικών εργασιών**
 - ✓ Λειτουργία και ταξινόμηση βιβλιοθήκης και **αρχείου ερευνητικών προγραμμάτων**
 - ✓ **Ενημέρωση ιστοσελίδων** Εργαστηρίου

- ✓ **Υποστήριξη μεταπτυχιακών μαθημάτων** και Διατμηματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών με κατεύθυνση την Πολεοδομία και Χωροταξία με:
Συνδρομή και προετοιμασία διδακτικού έργου και ασκήσεων, επιμέλεια σημειώσεων μαθημάτων, γραμματειακή διεκπεραίωση βαθμολογιών, απουσιολογιών, προγραμμάτων, συμμετοχή στη θεωρία του μεταπτυχιακού προγράμματος.
 - ✓ **Υποστήριξη ερευνητικού έργου** με:
Υποβοήθηση ερευνητικού έργου, συμμετοχή σε ερευνητικά προγράμματα, ανάληψη ερευνητικών δραστηριοτήτων και εργασιών, οργάνωση και ταξινόμηση ερευνών.
 - ✓ **Επιμέλεια εκδόσεων** Εργαστηρίου
 - ✓ **Συνεργασία με εκδοτικούς οίκους**
 - ✓ **Συμμετοχή σε συνέδρια** για τη διάδοση των συμπερασμάτων των ερευνών του Εργαστηρίου
 - ✓ **Παρακολούθηση συνεδρίων** για ενημέρωση σύγχρονης ερευνητικής δραστηριότητας
 - ✓ **Δημοσίευση άρθρων** σχετικών με θέματα που διαπραγματεύεται το Εργαστήριο
 - ✓ **Συνεργασία με άλλα ξένα και ελληνικά πανεπιστήμια**
 - ✓ **Συνεργασία και επαφές με άλλους φορείς** (Δήμους, Υπουργεία, Δημόσιες Υπηρεσίες, Επιτροπές, Συμβούλια κ.ο.κ.)
 - ✓ **Οργάνωση Διαπανεπιστημιακών Σεμιναρίων** σε συνεργασία με το Ινστιτούτο Έρευνας Βιώσιμης Ανάπτυξης, Πολιτισμού και Παράδοσης, που εδρεύει στην Ιστορική Μονή Ιησουιτών Άνω Σύρου
 - ✓ **Συμμετοχή σε όλες του δράσεις του Ινστιτούτου Σύρου** στα πλαίσια συνεργασίας του Εργαστηρίου με αυτό, όπως:
Τηλεκπαίδευση, επιστημονική έρευνα, εκπαίδευση, επιμόρφωση, επαγγελματική κατάρτιση, καινοτόμες προσεγγίσεις των διαφόρων μορφών της παράδοσης, ενημέρωση, πληροφόρηση, διαλέξεις και εκδηλώσεις, συνέδρια, εκδοτική δραστηριότητα, συνεργασίες με φορείς.
- ❖ **Εργαστήριο Πολεοδομικής Σύνθεσης ΕΜΠ, Ερευνητική ομάδα**, 1997-σήμερα, υπό την διεύθυνση έως το 2005 του Καθηγητή Ιωσήφ Στεφάνου. Συμμετοχή σε όλα τα ερευνητικά έργα του εργαστηρίου.
- ❖ **Ελεύθερος Επαγγελματίας Αρχιτέκτων-Μηχανικός**, 1998 - σήμερα με εκπόνηση μελετών, κατασκευή κτισμάτων,

αποκαταστάσεις, αλλαγές χρήσεων, προσθήκες, αναπλάσεις και πολεοδομικές μελέτες.

- ❖ Συνεργασία με **μελετητικά/αρχιτεκτονικά γραφεία** (Νικήτ. Πατέλη, Σμάρως Φραγκιαδάκη-Πετράτου, Α. Δαμαλά, Ν. Μεσσίνη), 1997-2000
- ❖ **Εθνική Τράπεζα Ελλάδος**, 1991-1994 Ημερομίσθια απασχόληση κατά τους μήνες Ιούνιο-Σεπτέμβριο στο υποκατάστημα Πάρου.

11. ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ

- Υποτροφία από το **Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών** μετά από εξετάσεις 2000-2003 για την εκπόνηση της διδακτορικής διατριβής
- **Αριστεία και Πρώτα Βραβεία** σε όλες τις τάξεις του Γυμνασίου και του Λυκείου
- **Πρώτα βραβεία ζωγραφικής** στο νομό Κυκλάδων στην Ε' και Στ' Δημοτικού

12. ΜΕΛΟΣ

Μέλος του Τεχνικού Επιμελητηρίου Ελλάδος (**ΤΕΕ**) από το 1998

13. ΑΛΛΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ

Ζωγραφική, Εικαστικά, Χειροτεχνία, Ραπτική, Συγγραφή, Λογοτεχνία.

14. ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ - ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟ ΕΡΓΟ

Μελέτη, επίβλεψη και κατασκευή αρχιτεκτονικών έργων, κυρίως κατοικιών και συγκροτημάτων κατοικιών και πολεοδομικές μελέτες.