

## Επιστημονική, Εκπαιδευτική, Ερευνητική δραστηριότητα κατά την τελευταία δεκαετία

### **Όνομα, ειδικότητα, θέση στο Ίδρυμα:**

Λεωνίδας Κουτσουμπός, Θεωρία στον Αρχιτεκτονικό Σχεδιασμό, Λέκτορας (υπό διορισμό)

### **Εργαστήριο/Τομέας:**

Τομέας Ι Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού, Εργαστήριο Αρχιτεκτονικών Συνθέσεων

### **Σπουδές:**

- 2004-2009     ▪   *PhD*, Architecture, School of Arts Culture and Environment  
University of Edinburgh , Σκωτία, Ηνωμένο Βασίλειο
- 2003-2005     ▪   *Μεταπτυχιακές Σπουδές*: Διατμηματικό Πρόγραμμα “Αρχιτεκτονική- Σχεδιασμός του Χώρου” κατεύθυνση Σχεδιασμός – Χώρος – Πολιτισμός, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο
- 1995-2001     ▪   *Δίπλωμα Αρχιτέκτονα Μηχανικού*, Αρχιτεκτονική Σχολή, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο.

### **Εκπαιδευτικό έργο:**

#### **Διδασκαλία σε προπτυχιακά και μεταπτυχιακά προγράμματα**

- 2012-2013     ▪   Λέκτορας (υπό διορισμό), Αρχιτεκτονική Σχολή ΕΜΠ (Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός (1<sup>ο</sup> Έτος)
- 2010-2013     ▪   Σχολή ΑΚΤΟ, Master of Arts in Design (Θεωρία στο Σχεδιασμό, Ανάπτυξη Έρευνας)
- 2009-2010     ▪   Εντεταλμένος Λέκτορας, Αρχιτεκτονική Σχολή Πανεπιστημίου Πατρών  
(Ειδικό Μάθημα Θεωρίας 4<sup>ο</sup>&5<sup>ο</sup> Έτος & Αστικός Σχεδιασμός 3<sup>ο</sup> Έτος).
- 2006-2008     ▪   *Design Tutor*, Αρχιτεκτονική Σχολή του University of Edinburgh  
(Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 1<sup>ο</sup> Έτος)
- 2005-2006     ▪   *Design Tutor*, Αρχιτεκτονική Σχολή του University of Edinburgh  
(Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 1<sup>ο</sup> Έτος & 5<sup>ο</sup> Έτος –MArch I).
- 2004-2005     ▪   *Design Tutor*, Αρχιτεκτονική Σχολή του University of Edinburgh  
(Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 2<sup>ο</sup> Έτος).
- 2003-2004     ▪   *Επικουρικό Διδακτικό Έργο*, Αρχιτεκτονική Σχολή ΕΜΠ  
(Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 4<sup>ο</sup> Έτος -Διατομιακό).

#### **Διοργάνωση σπουδαστικών εργαστηρίων σε συνεργασία με άλλες σχολές**

- 2009            ▪   Διοργάνωση workshop σχεδιασμού, μεταξύ φοιτητών της Αρχιτεκτονικής Σχολής της Πάτρας και της Αρχιτεκτονικής Σχολής του πανεπιστημίου Montana State University (ΗΠΑ). Το workshop είχε τίτλο *Re-placing the Agora* και έλαβε χώρα στη στοά του Απάλου στην Αρχαία Αγορά της Αθήνας στις 19 Νοεμβρίου 2009.

### **Ερευνητικό έργο:**

#### **Ερευνητικά Προγράμματα:**

- 2011-13        ▪   Συμμετοχή στην επιφανειακή έρευνα Εσωτερικού Αρχιπελάγους του Ιονίου που πραγματοποιήθηκε στα πλαίσια Ερευνητικού Προγράμματος του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης όπου πραγματοποίησα μελέτη και αποτύπωση αγροτικών δομών του Μεγανησίου, εστιάζοντας ειδικά σε κατασκευές συγκέντρωσης νερού (συντονίστρια: αν. καθηγήτρια Νένα Γαλανίδου)
- 2008            ▪   Συγκέντρωση πρωτογενούς υλικού έρευνας για την συγγραφή βιβλίου από τον Mark Dorrian (Reader, University of Edinburgh). Το υλικό αφορούσε τη συγκέντρωση βασικής βιβλιογραφίας καθώς και δημοσιεύσεων, άρθρων και βιβλίων για μια σειρά διάσημων αρχιτεκτόνων προκειμένου να συγγραφεί στη συνέχεια κριτική ανάλυση του έργου τους.

## Δημοσιεύσεις ερευνητικού έργου:

### ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΣΕ ΒΙΒΛΙΑ -ΜΕ ΚΡΙΣΗ (PEER-REVIEWED)

- 2010      ▪ Koutsoumpos, Leonidas, "inHumanities: Ethics inn Architectural Praxis", στο: Nicholas Temple, Jane Lomholt, Renee Tobe & Soumyen Bandyopadhyay (εκδ.), *The Humanities in Architectural Design*, London: Routledge, 2010 (ISBN: 9780415551144), σελ. 16-27 [υπό έκδοση].
- 2007      ▪ Koutsoumpos, Leonidas, "The Flute and the House; Doing the Architecture of Making," στο Mark Swenarton, Igea Troiani & Helena Webster (εκδ.), *The Politics of Making*, London: Routledge, Taylor & Francis Ltd, 2007 (ISBN: 9780415431019), σελ. 105-116.

### ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΣΕ ΑΛΛΑ ΒΙΒΛΙΑ

- 2011      ▪ Αγγελής Γιώργος, Κουτσουμπός, Λεωνίδας, Κοσμά Ανθή, Χαμπαλόγλου Μάγδα "Μικρά Αρχιτεκτονικά Γραφεία, η Σημασία τους Σήμερα" στο *Μικρά Αρχιτεκτονικά Γραφεία: Κοινωνικός Ρόλος και Επαγγελματική Πρακτική*, Αθήνα: Δίκτυο Μικρών Αρχιτεκτονικών Γραφείων, 2011 σελ. 7-16.
- 2009      ▪ Koutsoumpos, Leonidas, "Tasarim Studyosunun Heterotop Metaforu, Pazaryeri, Agora, Jimnzyum ya da Dojo" στο *MimarlikLARin Pazaryeri*, Ankara: Candaş Bilisel, 2009 (ISBN : 9789944896559), σελ. 321-328.

### ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΜΕ ΚΡΙΣΗ (PEER-REVIEWED)

- 2008      ▪ Karandinou, Anastasia & Leonidas Koutsoumpos, "Performing Mimetic Mapping; a non-visualisable Map of Suzhou River Area of Shanghai," *Footprint*, 2, 2008, (ISSN 1875-1490), σελ. 53-66.
- 2008      ▪ Koutsoumpos, Leonidas, "Actions and the Energeiai: The 'Ethics of Borderlands' in the Educational Praxis of Architecture," *e-Sharp*, 11, 2008 (ISSN 1742-4542). Ηλεκτρονική έκδοση: <http://www.gla.ac.uk/departments/esharp/issues/> [13. 06. 2008].
- 2007      ▪ \_\_\_\_\_ "Ethics and the Architectural Design Studio: 1+3 Ahistorical Metaphors," *EAR*, Vol. 30, 2007 (ISSN: 0140-5039) σελ. 63-71.
- 2007      ▪ \_\_\_\_\_ "The Switch of Ethics and the Reflective Architect: In-between Practice and Theory" στο: Hamid van Koten (εκδ.), *Reflections on Creativity*, Dundee: Duncan of Jordanstone College, 2007 (ISBN: 1-899837-56-6). Ηλεκτρονική έκδοση: <http://imaging.dundee.ac.uk/reflections/pdfs/LeonidasKoutsoumpos.pdf>
- 2006      ▪ Al-Attili, Aghlab & Leonidas Koutsoumpos, "Ethics of Virtuality... Virtuality of Ethics," στο: Vasilis Bourdakos & Dimitris Charitos (εκδ.) *Communicating Space(s)*, Βόλος: eCAADe (Education in Computer Aided Architectural Design in Europe), 2006 (ISBN: 0-9541183-5-9), σελ. 32-39.
- 2006      ▪ Ballantyne, Keith & Leonidas Koutsoumpos, "Architectural Practice and Academia: The Praxis and Theoria Continuum," στο: Jamal Al-Qawasmi & Guillermo Vasquez de Velasco (εκδ.), *Changing Trends in Architectural Education*, Rabat: CSAAR- The Center for the Study of Architecture in the Arab Region, 2006 (ISBN: 9957-8602-0-8) σελ. 267-279.

### ΑΛΛΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

- 2010      ▪ Koutsoumpos, Leonidas & Yue Zhuang, "The Way of *Phronesis*: Revisiting Traditional Wisdom in Architecture" πρακτικά διεθνούς συνεδρίου *Expressions of Traditional Wisdom*, Brussels: Royal Academy for Overseas Sciences [υπό έκδοση].
- 2006      ▪ Koutsoumpos, Leonidas, "Revealing Ethics through Architectural Praxis: The Example of a Student Design Project," στο Allan Davies (εκδ.), *Enhancing Curricula: Contributing to the Future - Meeting the Challenges of the 21st Century in the Disciplines of Art, Design and Communication*, London: CLTAD -The Centre for Teaching and Learning in Arts and Design, 2007, (ISBN:0954143957), σελ. 226-246.

### ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

- 2009      ▪ Κουτσουμπός, Λεωνίδας, "Το Άρρητο και η Χειρονομία: Η Διδασκαλία της Ηθικής στην Πράξη του Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού" παρουσιάστηκε στο διεθνές συνέδριο *Η Σημασία της Φιλοσοφίας στην Αρχιτεκτονική Εκπαίδευση*, Πάτρα, 9-11 Οκτωβρίου 2009.

- 2008
  - Karandinou, Anastasia, Leonidas Koutsoumpos & Richard Coyne, "Hybrid Studio Matters, Ethnomethodological Documentary of a Tutorial" παρουσιάστηκε στο διεθνές συνέδριο *Critical Digital, What Matter(s)*, Harvard, 18-19 Απριλίου 2008. Koutsoumpos, Leonidas, "Constructing Narratives of Ethics: mimesis<sub>1</sub> in the design studio" παρουσιάστηκε στο διεθνές συνέδριο *Architecture, Exploring Textual and Architectural Spaces*, Γλασκόβη, 15-17 Απριλίου 2008.
- 2008
  - Koutsoumpos, Leonidas, "Constructing Narratives of Ethics: mimesis<sub>1</sub> in the design studio" παρουσιάστηκε στο διεθνές συνέδριο *Architecture, Exploring Textual and Architectural Spaces*, Γλασκόβη, 15-17 Απριλίου 2008
- 2008
  - \_\_\_\_\_ "Connecting Phronesis with Reflection-in-action: The Wise Architect as an Ethical Professional" παρουσιάστηκε στο διεθνές συνέδριο *Towards Professional Wisdom, Practical Deliberation in the 'People Professions'*, Εδιμβούργο, 26-28 Μαρτίου, 2008.
- 2007
  - \_\_\_\_\_ "Inhumanities: Ethics in Architectural Praxis," παρουσιάστηκε στο διεθνές συνέδριο *The Role of the Humanities in Design Creativity*, στο Λίνκολν, 15-16 Νοεμβρίου 2007.
- 2007
  - Koutsoumpos, Leonidas & Yue Zhuang, "The Way of Phronesis: Revisiting Traditional Wisdom in Architecture" παρουσιάστηκε στο διεθνές συνέδριο *Expressions of Traditional Wisdom*, που διοργανώθηκε από Royal Academy for Overseas Sciences, στις Βρυξέλες: 28 Σεπτεμβρίου 2007.
- 2007
  - Koutsoumpos, Leonidas, "Reconciliatory Praxis: Bridging Ethics and Poetics in the Design Studio," παρουσιάστηκε στο διεθνές συνέδριο *Reconciling Poetics and Ethics in Architecture*, που διοργανώθηκε από το McGill University, στο Μόντρεαλ, 13-15 Σεπτεμβρίου 2007.
- 2007
  - \_\_\_\_\_ "Ethnographing Disruptions: Educating Ethics in the Design Studio and the Dojo," παρουσιάστηκε στο διεθνές συνέδριο *Ethnography and Education*, Οξφόρδη: 10-11 Σεπτεμβρίου 2007.
- 2007
  - \_\_\_\_\_ "Music in the Community and Ambient Ethics" παρουσιάστηκε σε διεθνές συνέδριο που διοργανώθηκε στο Μουσικό Τμήμα του University of Edinburgh, Εδιμβούργο: 1-2 Ιουνίου 2007.
- 2007
  - Coyne, Richard & Leonidas Koutsoumpos, "Gobsmacked: Silence as Censorship," παρουσιάστηκε στο συμπόσιο *Censorship*, που διοργανώθηκε από το School of Arts, Culture and Environment, Εδιμβούργο: 25 Απριλίου 2007.
- 2006
  - Koutsoumpos, Leonidas, "The Flute and the House; Doing the Architecture of Making," παρουσιάστηκε στο διεθνές συνέδριο, *The Politics of Making: Theory, Practice, Product*, που διοργανώθηκε από την AHRA (Architecture Humanities Research Association) στο St. Catherine's College, Οξφόρδη: 17-18 Νοεμβρίου 2006.
- 2006
  - Ballantyne, Keith & Leonidas Koutsoumpos, "Architectural Practice and Academia: The Praxis and Theoria Continuum" παρουσιάστηκε στο διεθνές συνέδριο, *Changing Trends in Architectural Education*, που διοργανώθηκε από το CSAAR- The Center for the Study of Architecture in the Arab Region, στο Ραμπάτ (Μαρόκο): 14-16 Νοεμβρίου 2006.
- 2006
  - Al-Attili, Aghlab & Leonidas Koutsoumpos, "Ethics of Virtuality... Virtuality of Ethics," παρουσιάστηκε στο διεθνές συνέδριο *Communicating Space(s)*, που διοργανώθηκε από το eCAADe (Education in Computer Aided Architectural Design in Europe), στο Βόλο: 6-9 Σεπτεμβρίου 2006.
- 2006
  - \_\_\_\_\_, "Revealing Ethics through Architectural Praxis: The Example of a Student Design Project," παρουσιάστηκε στο διεθνές συνέδριο *Enhancing Curricula*, που διοργανώθηκε από το CLTAD (The Centre for Teaching and Learning in Arts and Design) στη Λισαβόνα: 6-7 Απριλίου 2006.
- 2005
  - \_\_\_\_\_ "Responsibility of Education/ Education of Responsibility: The Ambiguous Case of Architecture," παρουσιάστηκε στο διεθνές συνέδριο *Theorising and Performing Knowledge: Teaching, Learning and Research*, που διοργανώθηκε από το University of Glasgow στη Γλασκόβη: 25-26 Νοεμβρίου 2005.
- 2005
  - \_\_\_\_\_ "Heterotopic Metaphors of the Design Studio: Bazaar, Agora Gymnasium or Dojo?" παρουσιάστηκε στο XXII παγκόσμιο συνέδριο *'Cities: Grand Bazaar of Architectures,'* που διοργανώθηκε από το UIA (International Union of Architects) στην Κωνσταντινούπολη: 3-7 Ιουλίου 2005.

## Εφαρμοσμένο επιστημονικό έργο:

---

### Αρχιτεκτονικό έργο:

#### ΜΕΛΕΤΕΣ & ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ

- 2011-2014 ▪ *Αναστήλωση Ιεράς Μονής Παναγίας Βράχου Νεμέας*, έργο που εκπονείται με αυτεπιστασία στα πλαίσια του ΕΣΠΑ, σε συνεργασία με την 25<sup>η</sup> Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων.
- 2012-2014 ▪ *Πολυκατοικία στο Π. Φάληρο*, Υψηλή Επίβλεψη και Μελέτη εσωτερικής διαρρύθμισης διαμερισμάτων
- 2010-2011 ▪ *Πολυκατοικία στη Ν. Ιωνία*, Μελέτη.
- 2010 ▪ *Επαγγελματικός Χώρος στο Βύρωνα*, Κατασκευή, (σε συνεργασία με Αθανασόπουλο Θ. & Βάβουλα Κ.) Μελέτη (Βολάκη Ι. & Δουκάκαρος Α.)
- 2009-2010 ▪ *MiNi*, Καφέ στο Γουδή, Αθήνα. Μελέτη και κατασκευή.
- 2009-2010 ▪ *Κήπος Τζάνε*, Σχεδιασμός εξωτερικών χώρων κατοικίας. Μελέτη και κατασκευή
- 2008 ▪ *Ανακαίνιση διαμερίσματος στα Πετράλωνα*, Μελέτη και κατασκευή.
- 2007 ▪ *Αγροτική αποθήκη με δυνατότητα επέκτασης*, Μελέτη, Καλαμάτα.
- 2006 ▪ *Κατοικία στο Μαρούσι*. Προμελέτη.
- 2000 ▪ *Κατοικία στην Καλαμάτα*. Προμελέτη (σε συνεργασία με την Καραλή Κ.).
- 1999 ▪ *Ανακαίνιση διαμερίσματος στην Αργυρούπολη*. Μελέτη και κατασκευή.

#### ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ ΜΕ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ

- 2008-2009 ▪ *Νικολακόπουλος Π.*: Οικοποικείο στη Τήνο -Οριστική μελέτη, Σχεδιασμός της συμμετοχής στην έκθεση ΕΙΑ 2008 (1ο Βραβείο), Σχεδιασμός κατασκευαστικών λεπτομερειών της Κατοικίας στο Ψυχικό και της Κατοικίας στη Τήνο για δημοσίευση σε βιβλίο στον οίκο Birkhäuser, Αρχαιοθήκη και ψηφιακή σχεδίαση παλαιών μελετών.
- 2002-2004 ▪ *Γιανούτσου Β.*: Προμελέτη γραφείων και εργοστασίου ΕΛΙΝΟΙΑ- Βόλος. Μελέτη εφαρμογής και επίβλεψη Διπλοκατοικίας στο Διόνυσο. Προμελέτη επέκτασης οικίας στο Μενίδι. Προμελέτη διπλοκατοικίας στο Πικέρμι.
- 2000 ▪ *Megaron*: Μελέτη Εφαρμογής του εμπορικού κέντρου Valion στα Σκόπια (FYROM).
- 1999 ▪ *Μπίρης Τ.*: Προμελέτη ανάπλασης του Φαληρικού Δέλτα και ανοιχτό στάδιο -Πρόταση για την Ολυμπιάδα 2004. Προμελέτη διπλοκατοικίας στο Διόνυσο Αττικής.
- 1996-1999 ▪ *Μαμαλούκος Σ.*: Εργασίες αποτυπώσεων μεταξύ άλλων στα: Μονή Βατοπαιδίου (Άγιο Όρος), Πρέβεζα, Καστοριά, Ρόδο, Κωνσταντινούπολη.

#### ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΙ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ

- 2007 ▪ *GBD 500m3*. Προμελέτη επεκτεινόμενης μονάδας χώρου έκθεσης και κατοικίας καλλιτεχνών. Πεκίνο, Κίνα. (συν: Καρανδινού Α., Zhuang Y.)
- 1998 ▪ *Πύλη Πολυτεχνούπολης*. Φοιτητικός διαγωνισμός για την πύλη του ΕΜΠ στου Ζωγράφου: 3<sup>ο</sup> βραβείο (συνεργασία Βάβουλας Κ., Καραλή Κ.)

### Διακρίσεις, βραβεία:

---

- 2012 ▪ Διάκριση στις Δράσεις Αριστείας στην Ανώτατη Εκπαίδευση, Ακαδημαϊκή & Επιστημονική Αριστεία
- 2010 ▪ 1<sup>ος</sup> Έπαινος Νέας Αρχιτεκτονικής σε Υφιστάμενο Κτίριο, Περιοδικό ΔΟΜΕΣ για το κατασκευασμένο έργο *Επαγγελματικός Χώρος στο Βύρωνα*.
- 2009 ▪ Βραβείο καλύτερης διδακτορικής διατριβής για το 2009 από το Σύλλογο Αρχιτεκτόνων της Βρετανίας: *'RIBA's President's Award for Research –Outstanding PhD Thesis 2009.'*
- 2005 ▪ *Barry Wilson Memorial Award* καλύτερης πρότασης διδακτορικής διατριβής στην Αρχιτεκτονική Σχολή του University of Edinburgh.
- 2004 ▪ Έκθεση στην Αρχιτεκτονική Biennale της Βενετίας της συλλογικής σπουδαστικής μεταπτυχιακής εργασίας με τίτλο *Connected Localities* με τη μορφή ιστοσελίδας.
- 2003 ▪ Υποτροφία του Ιδρύματος Κρατικών Υποτροφιών (ΙΚΥ) για την πραγματοποίηση μεταπτυχιακών σπουδών στο εξωτερικό, πάνω στην ειδικότητα: *Αρχιτεκτονικός και Αστικός Σχεδιασμός*.
- 2002 ▪ Βράβευση της προπτυχιακής διπλωματικής εργασίας: *Νέος Υπεραστικός Σταθμός Αθηνών* από το Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδος (ΤΕΕ).

## Λοιπή επιστημονική δραστηριότητα

---

- 2012-2013     ▪ Διδασκαλία στο πρόγραμμα "Ακαδημία Πλάτωνος, Οι Δρόμοι της Γνώσης", στην ενότητα: *Το Αρχιτεκτονημένο Περιβάλλον ως Διακύβευμα στη Σύγχρονη Πόλη*.
- 2009           ▪ Συμμετοχή στην εγκατάσταση βίντεο: *Let the Homeless Tell Their Story!* που διοργάνωσε ο Bruce Currey στο Εδιμβούργο στις 17 Οκτωβρίου 2009 και αφορούσε τους άστεγους σε όλο τον κόσμο. Η συμμετοχή μου παρουσίαζε μια βιντεοσκοπημένη συνέντευξη της Μαριγώ, μιας άστεγη γυναίκας που τους τελευταίους μήνες κατοικεί στο κατώφλι της Αρχιτεκτονικής Σχολής του ΕΜΠ στην οδό Τσοίτσα.
- 2007           ▪ Εκδότης του τεύχους 31 του ακαδημαϊκού περιοδικού EAR (*Edinburgh Architecture Research*) της αρχιτεκτονικής σχολής του University of Edinburgh. Υπό την επίβλεψή μου τα άρθρα πέρασαν από διπλή κρίση (*double-blind review*) διακεκριμένων ακαδημαϊκών από όλη τη Βρετανία.
- 2004-2008     ▪ Συμμετοχή στη διοργάνωση σεμιναρίου των μεταπτυχιακών φοιτητών της Αρχιτεκτονικής Σχολής του University of Edinburgh, το οποίο από τότε ονομάστηκε PROKALÒ. Ιδιαίτερα κατά το ακαδημαϊκό έτος 2005-2006 υπήρξα ο βασικός οργανωτής επιλέγοντας και προσκαλώντας ακαδημαϊκούς από όλο τον κόσμο (π.χ. Maurice Lagueux -University of Montreal & Jeff Malpas -University of Tasmania).
- 2006           ▪ Συμμετοχή στην ομάδα διοργάνωσης του 3<sup>ου</sup> Μεταπτυχιακού Διεθνούς Συνεδρίου AHRA (Architectural Humanities Research Association), που πραγματοποιήθηκε στις 6-7 Απριλίου 2006 στο University of Edinburgh.
- 2005           ▪ Συμμετοχή στην πρώτη φάση της ομάδας διοργάνωσης του 6<sup>ου</sup> Διεθνούς Συνεδρίου AHRA (Architectural Humanities Research Association), που πραγματοποιήθηκε στις στο University of Edinburgh.
- 2004           ▪ *Effective Tutoring*, Σεμινάριο διδακτικής του κέντρου Teaching Learning and Assessment Centre, του University of Edinburgh.
- 2004           ▪ *Μεθοδολογίες έρευνας*, *School of Arts Culture and Environment*, University of Edinburgh, (συμμετοχή στην κριτική αναδιοργάνωση του προγράμματος μετά το πέρας των μαθημάτων).