



Αρ. πρωτ. 60

1. Ε 22-06-2016

21/6/2016

Προς  
τη Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Ε.Μ.Π.  
Υπόψιν κ. Α. Καλευρά


**Θέμα: Έγκριση αποδοχής υποψηφίων διδασκόντων Τομέα Ι ακ. Έτους 2016-2017**

Η Γ.Σ. του Τομέα (**συνεδρίαση 14-6-2016**) ενέκρινε μετά από εισηγητική έκθεση της τριμελούς επιτροπής αποτελούμενης από τις κ. Κ. Δεμίρη Καθηγήτρια, Ν. Μάρδα Αναπλ. Καθηγήτρια και Γ. Μαρίνου Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, τις ακόλουθες υποψηφιότητες για εκπόνηση διδακτορικής διατριβής.

	Όνοματεπώνυμο υποψηφίου	Προτεινόμενο θέμα διδακτορικής διατριβής	Αποδοχή / Σύμβουλος
1.	Βασιλοπούλου Χριστίνα	«Οι δρόμοι της ασφάλτου, μια χαρτογράφηση του εκλιπόντος τέλους της νεωτερικότητας»	ΝΑΙ ΤΟΥΡΝΙΚΙΩΤΗΣ Π.
2.	Βομπίρη Ιουλία	«Η αρχιτεκτονική των Σανατορίων στον Ελλαδικό Χώρο στο 1 <sup>ο</sup> μισό του 20ού αιώνα»	ΝΑΙ ΜΑΪΣΤΡΟΥ Ε.
3.	Γιαννούτσος Ιωάννης	«Η αναζήτηση του κοινού τόπου στην αρχιτεκτονική και εικαστική συνθετική διαδικασία. Ένας παραλληλισμός της αρχιτεκτονικής και εικαστικής σκέψης με τις λειτουργίες του εγκεφάλου»	ΝΑΙ ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ Α.
4.	Κρητικός Χρήστος – Γιώργος	«Η μεταβλητότητα του ιστορικού αφηγήματος των διατηρητέων κτισμάτων: το ερειπειώδες διατηρητέο στην Αθήνα	ΟΧΙ Π. ΤΟΥΡΝΙΚΙΩΤΗΣ

5.	Κουτσανδρέα Κανελία	«Από το χώρο στον τόπο. Η πόλη ως σύνθετο υλικό και εννοιολογικό σύστημα»	ΝΑΙ ΤΟΥΡΝΙΚΙΩΤΗΣ Π.
6.	Μήλιος Θεοδόσιος	«Διδάσκοντας την Τέχνη: Ιστορία των Χρόνων του Εργαστηρίου Ζωγραφικής της Αρχιτεκτονικής Σχολής ΕΜΠ	ΝΑΙ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ Μ.
7.	Παπαβασιλείου Μαρία	«Τροφή και αστικά συμπλέγματα από τη διαδικασία της παραγωγής, στην παραγωγή του τοπίου»	ΝΑΙ ΤΟΥΡΝΙΚΙΩΤΗΣ Π.
8.	Ράμμου Ιωάννα	«Η συγκρότηση του νεότερου μνημείου ως σύγκλιση ενός ιδεατού παρελθόντος με το αστικό παρόν	ΝΑΙ ΤΟΥΡΝΙΚΙΩΤΗΣ Π.
9.	Σωτηρίου Αθανάσιος	«Το έργο του Ισαάκ Σαπόρτα στην Ελλάδα»	ΝΑΙ ΤΟΥΡΝΙΚΙΩΤΗΣ Π.
10.	Τασσοπούλου Μαρία	«Δομές λόγου / λογικές δομές. Η ανθρώπινη κλίμακα στην αρχιτεκτονική του 20ού αιώνα»	ΝΑΙ ΤΟΥΡΝΙΚΙΩΤΗΣ

Η διευθύντρια του Τομέα

Κ. Δεμίρη  
Καθηγήτρια

**ΑΠΟΔΟΧΗ ΔΙΔΑΚΤΟΡΩΝ ΤΟΥ ΤΟΜΕΑ 1  
ΙΟΥΝΙΟΣ 2016**

Η επιτροπή αποτελούμενη από τις Κωσταντίνα Δεμίρη (αντικατάσταση Ελένης Μάντζιου), Γεωργίας Μαρίνου, Νέλλη Μάρδα, μετά από προσεκτική εξέταση των φακέλων που υποβλήθηκαν στην Γραμματεία Μεταπτυχιακών συνεδρίασε και αποφάσισε να κάνει αποδεκτές τις ακόλουθες προτάσεις:

1. Βασιλοπούλου Χριστίνα «Οι δρόμοι της Ασφάλτου, μια χαρτογράφηση του εκλιπόντος τέλους της νεωτερικότητας.
2. Βομπίρη Ιουλία «Η αρχιτεκτονική των Σανατορίων στον Ελλαδικό Χώρο στο 1<sup>ο</sup> μισό του 20<sup>ου</sup> αιώνα»
3. Γιαννούτσος Ιωάννης «Η αναζήτηση του κοινού τόπου στην αρχιτεκτονική και εικαστική συνθετική διαδικασία. Ένας παραλληλισμός της αρχιτεκτονικής και εικαστικής τέχνης με τις λειτουργίες του εγκεφάλου
4. Κουτσανδρέα Κανελία «Από τον χώρο στον τόπο. Η πόλη ως σύνθετο υλικό και εννοιολογικό σύστημα
5. Μήλιος Θεοδόσιος «ιδιάσκοντας την Τέχνη: Ιστορία των Χρόνων του Εργαστηρίου Ζωγραφικής της Αρχιτεκτονικής Σχολής ΤΜΠ»
6. Παπαβασιλείου Μαρία «Τροφή και αστικά συμπλέγματα: από την διαδικασία της παραγωγής, στην παραγωγή του ροπίου»
7. Ράμμου Ιωάννα «Η συγκρότηση του νεότερου μνημείου ως σύγκλιση ενός ιδεατού παρελθόντος με το αστικό παρόν»
8. Σωτηρίου Αθανάσιος «Το έργο του Ισαάκ Σαπόρτα στην Ελλάδα»
9. Τασσοπούλου Μαρία «Δομές λόγου/λογικές δομές. Η ανθρώπινη κλίμακα στην αρχιτεκτονική του 20<sup>ου</sup> αιώνα.

Ο Κρητικός Χρήστος-Γεώργιος με θέμα «Η μεταβλητότητα του ιστορικού αφηγήματος των διατηρητέων κτισμάτων: το ερειπειώδες διατηρητέο στην Αθήνα» δεν γίνεται αποδεκτός. Ο ορισμός του θέματος και η μεθοδολογία ανάλυσης του χρίζουν μεγαλύτερης εμβάθυνσης την οποία η επιτροπή είναι πολύ αισιόδοξη ότι θα πετύχει μετά την ολοκλήρωση των μεταπτυχιακών σπουδών του στο ΕΜΠ και στο Λονδίνο (UCL).

Τα μέλη της επιτροπής

Κωσταντίνα Δεμίρη – Καθηγήτρια

*Γεωργία Μαρίνου*

Γεωργία Μαρίνου – Αναπληρώτρια Καθηγήτρια

Μάρδα Νέλλη - Αναπληρώτρια Καθηγήτρια