



ΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΤΗΣ ΔΗΛΟΥ | Μάρτιος 2016

Τρίτη 14 Ιουνίου 2016

ΕΜΠ, κτίριο Αβέρωφ, αμφιθέατρο 008, ώρα 17.00

17:00

Χαιρετισμοί

17:10

Παναγιώτης Τουρνικιώτης
"Το εργαστήριο της Δήλου"

17:30

Σοφία Ριζοπούλου
"Ανάπλαση λιμανιού –
Γέφυρα στο όριο φυσικού, τεχνητού"

17:50

Γιάννης Τουρνικιώτης
"Αναζητώντας την Ιερότητα της Δήλου"

18:10

Κωνσταντίνος Κοσμάς, Νέστωρας Σκαντζούρης
"Το νέο - παλαιό μουσείο"

18:30

Νίκη Κογκέλλη
"Ινωτός... από τους παλιούς στους νέους θεούς"

18:50

Συζήτηση

Δήλος 2016 : Αρχιτεκτονική και Αρχαιολογία

Εντατικό εργαστήριο των μεταπτυχιακών προγραμμάτων 'Αρχιτεκτονική και Αρχαιολογία' της Αρχιτεκτονικής Σχολής του Στρασβούργου, του Τμήματος Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου του Στρασβούργου, και της Σχολής Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ, με την υποστήριξη της Γαλλικής Σχολής Αθηνών.

Τόπος: Δήλος | **Διάρκεια:** 16 -26 Μαρτίου 2016

Διαδακτική ομάδα: Philippe Fraisse, François Frederick Muller, Παναγιώτης Τουρνικιώτης

Συμμετείχαν: Anatole Boule (Αρχαιολόγος), Ségolène Delamare (Αρχαιολόγος), Saber Hasan (Αρχαιολόγος), Vincent Millet (Αρχιτέκτων), Hala Obeïd (Αρχιτέκτων), Déborah Postiaux (Αρχαιολόγος), Maëlle Tranoy (Ιστορικός της Τέχνης), Okba Zadem (Αρχιτέκτων), Νίκη Κογκέλλη (Αρχιτέκτων), Κωνσταντίνος Κοσμάς (Αρχιτέκτων), Σοφία Ριζοπούλου (Αρχιτέκτων), Νέστορας Σκαντζούρης (Αρχιτέκτων), Γιάννης Τουρνικιώτης (Μ.Ι.Θ.Ε)

Στόχος: Διερεύνηση των προοπτικών ανάδειξης και αξιοποίησης του αρχαιολογικού χώρου της Δήλου, στον οποίο συνυπάρχουν η ανάγκη προστασίας των ερειπίων και η θέληση να παρουσιαστούν με αντιληπτό τρόπο σε ένα διαρκώς μεγαλύτερο κοινό. Το εργαστήριο είχε δύο πτυχές, μια διαγνωστική ανάλυση και ένα εργαστήριο σχεδιασμού, ενώ περιελάμβανε θεωρητικές παρεμβάσεις και στρατηγικές/σχεδιαστικές μελέτες που καλούνταν να ανταποκριθούν στον παραπάνω προβληματισμό. Οι συμμετέχοντες εργάστηκαν κατά ομάδες σε συγκεκριμένες περιοχές μελέτης όπως φαίνεται παρακάτω.

Λιμάνι | Σοφία Ριζοπούλου, Saber Hasan

Ιερό | Anatole Boule, Hala Obeïd, Γιάννης Τουρνικιώτης

Συνοικία Σκαρδανά | Déborah Postiaux, Vincent Millet

Συνοικία Θεάτρου | Ségolène Delamare, Okba Zadem

Μουσείο | Κωνσταντίνος Κοσμάς, Νέστορας Σκαντζούρης

Ινωπός | Νίκη Κογκέλλη, Maëlle Tranoy

* Οι συμμετέχοντες διέμειναν και εργάστηκαν στις εγκαταστάσεις της Γαλλικής Σχολής στη Δήλο