



Αναφορά στον ΕΛ/Le Corbusier

Δέσμη εκδηλώσεων για τα 50 χρόνια από τον θάνατο του Le Corbusier

Αγαπητοί συνάδελφοι

Με πρωτοβουλία της **Σχολής Αρχιτεκτόνων του Ε.Μ.Π.** και τη συνεργασία πολιτιστικών και επιστημονικών φορέων οργανώνεται δέσμη 15 εκδηλώσεων και άλλων δράσεων με αφορμή τα 50 χρόνια από τον θάνατο του Le Corbusier και γενικό τίτλο «**Αναφορά στον ΕΛ/Le Corbusier**». Οι εκδηλώσεις θα πραγματοποιηθούν από το Φθινόπωρο 2015 ως το Καλοκαίρι 2016 με τη στήριξη του **Ιδρύματος Le Corbusier** και εντάσσονται στο ευρύτερο πλέγμα εκδηλώσεων που οργανώνονται διεθνώς με τη συγκυρία των 50 χρόνων από τον θάνατο του μεγάλου αρχιτέκτονα.

Στη συνέχεια της επιστολής αυτής θα βρείτε το αναλυτικό πρόγραμμα της πρώτης δέσμης εκδηλώσεων, που περιλαμβάνει εννιά δράσεις από τις 6 Οκτωβρίου 2015 ως τις 11 Ιανουαρίου 2016. Η δεύτερη δέσμη, θα ανακοινωθεί αργότερα. Όλες οι εκδηλώσεις οργανώνονται από τη Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου με τη στήριξη του Ιδρύματος Le Corbusier. Οι εκδηλώσεις συνδιοργανώνονται ή στηρίζονται στο σύνολο ή κατά περίπτωση από το Γαλλικό Ινστιτούτο, την Ελβετική Πρεσβεία, το **Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής**, το Ελληνικό Docomomo, το Κέντρο Αρχιτεκτονικής της Μεσογείου, τον Σύνδεσμο Φίλων του Ιδρύματος Le Corbusier και άλλους πολιτιστικούς και επιστημονικούς φορείς.

Σας προσκαλούμε να γίνετε συνδρομητές ή φίλοι των εκδηλώσεων για τα 50 χρόνια από τον θάνατο του Le Corbusier. Η οργάνωση των εκδηλώσεων γίνεται με εθελοντική εργασία και ένα μέρος των εξόδων καλύπτεται από τους παραπάνω φορείς, αλλά τα πραγματικά έξοδα είναι πολύ περισσότερα. Ανεξάρτητα από τη συγκυρία της κρίσης, προτείνουμε τη συμμετοχική στήριξη ως έμπρακτη εκδήλωση ενδιαφέροντος και ως εναλλακτική προσέγγιση της χορηγίας, που αποτέλεσε άλλωστε μια δημιουργική πρακτική στην πόλη αυτή από τα αρχαία της χρόνια.

Συνδρομητές: Οι συνδρομητές θα έχουν προσωπική ενημέρωση για όλες τις εκδηλώσεις, θα λάβουν δωρεάν την πλήρη σειρά φυλλαδίων, εντύπων και τα πρακτικά του συνεδρίου, αριθμημένα με τον αύξοντα αριθμό της εγγραφής τους, και θα έχουν δωρεάν ή μειωμένο εισιτήριο όπου αυτό προβλέπεται. Η συνδρομή ανέρχεται σε 150€.

Φίλοι: Οι φίλοι των εκδηλώσεων για τα 50 χρόνια από τον θάνατο του Le Corbusier, θα έχουν όλα τα παραπάνω προνόμια. Επιπλέον θα έχουν ξεχωριστές ξεναγήσεις, ένα προσωπικό δώρο και το όνομά τους θα αναφέρεται σε έντυπα και ηλεκτρονικά μέσα. Η συνδρομή ανέρχεται σε 500€.

Μεγάλοι φίλοι: Οι μεγάλοι φίλοι, που εκπροσωπούν φορείς με πολιτιστικά, επιστημονικά ή κοινωνικά ενδιαφέροντα, θα έχουν τα παραπάνω προνόμια και θα αναφέρονται διακεκριμένα σε έντυπα και ηλεκτρονικά με τη σειρά του ύψους συνδρομής, η οποία δεν μπορεί να είναι μικρότερη από 1000€.

Εταιρικοί φίλοι: Οι εταιρικοί φίλοι, που εκπροσωπούν εταιρικά συμφέροντα συναφή με τον κόσμο της αρχιτεκτονικής,, θα έχουν τα παραπάνω προνόμια και θα αναφέρονται διακεκριμένα σε έντυπα και ηλεκτρονικά με τη σειρά του ύψους συνδρομής, η οποία δεν μπορεί να είναι μικρότερη από 1000€.

Οι συνδρομές θα καταβληθούν στον λογαριασμό του **Ελληνικού Ινστιτούτου Αρχιτεκτονικής**, το οποίο έχει αναλάβει τη διαχείριση των χρημάτων και το οποίο θα εκδώσει τα αναγκαία παραστατικά για κάθε νόμιμη χρήση (απόδειξη είσπραξης και απόσπασμα πρακτικών του ΔΣ του ΕΙΑ περί αποδοχής της δωρεάς). Παρακαλείσθε να αναφέρετε το όνομα του καταθέτη.

Λογαριασμός ΕΙΑ: ALPHA BANK 359-0020-0200-7317 / IBAN: GR63 0140 3590 3590 0200 2007317

Για κάθε διευκρίνηση, για να εκφράσετε την πρόθεση της συνδρομής και κυρίως για να στείλετε **στοιχεία επικοινωνίας**, μπορείτε να απευθυνθείτε με e-mail στον Παναγιώτη Τουρνικιώτη (ptournikiotis@arch.ntua.gr) ή την Μυρτώ Κιούρτη (myrto.kiourti@gmail.com). Μπορείτε επίσης να επικοινωνήσετε με τη διευθύντρια του ΕΙΑ Μαριάννα Μηλιώνη στο e-mail info@heliarch.gr και στο τηλέφωνο 2107216670. Ο αύξων αριθμός για την αρίθμηση των προσωποποιημένων εντύπων που θα παραλάβετε θα ακολουθεί τη σειρά της κατάθεσης των συνδρομών.

Ο Charles Edouard Jeanneret, που έγινε παγκόσμια γνωστός με το όνομα **Le Corbusier**, γεννήθηκε στις 6 Οκτωβρίου 1887 στην ορεινή Ελβετία και έφυγε στις **27 Αυγούστου 1965**, κολυμπώντας στο παραθαλάσσιο Roquebrune Cap Martin της Γαλλίας. Οι ημερομηνίες αυτές σηματοδοτούν την αρχή και το τέλος των εκδηλώσεών μας.

Η σχέση του Le Corbusier με την Ελλάδα ήταν μια σχέση μαγείας και μαθητείας, με διαρκείς και αμοιβαίες ανταλλαγές. Δεκαοκτώ Έλληνες δούλεψαν στο αρχιτεκτονικό εργαστήριο του από τη δεκαετία του 1930 ως το 1965. Σήμερα, πενήντα χρόνια από το θάνατό του, νέοι και λιγότερο νέοι αρχιτέκτονες, δημιουργοί και στοχαστές επιστρέφουν στην ακτινοβολία του έργου του με μια σύγχρονη διάθεση ανακάλυψης και κριτικής.

Στο πρόσωπό του Le Corbusier εκφράστηκε **η νεωτερικότητα του εικοστού αιώνα**, με όλες τις αντιφάσεις και τις αντιπαραθέσεις της. Υπήρξε ένας οικουμενικός άνθρωπος των γραμμάτων και των τεχνών, που συνδύασε τη θεωρία με την πράξη και δημιούργησε ταυτόχρονα ως αρχιτέκτονας, ζωγράφος και πολεοδόμος, χτίζοντας σε τρεις ηπείρους και γράφοντας βιβλία που μεταφράστηκαν σε δεκάδες γλώσσες. Η επιρροή του γεφύρωσε πολιτικές αντιθέσεις, διαμόρφωσε γενιές μαθητών και βεβαίως γενιές επικριτών. Πρόθεσή μας είναι οι εκδηλώσεις να αποτελέσουν αιτία συνάντησης και πεδίο γόνιμης αντιπαραθέσης διαφορετικών γενιών και ιδεών.



Τον γενικό σχεδιασμό και τον συντονισμό των εκδηλώσεων έχουν αναλάβει οι Παναγιώτης Τουρνικιώτης, Καθηγητής ΕΜΠ, Νικόλαος Ίων Τερζόγλου, Επίκουρος Καθηγητής ΕΜΠ, Κώστας Τσιαμπάος, Λέκτορας ΕΜΠ, Ρίβα Λάββα, Λέκτορας ΕΜΠ μαζί με τους: Μυρτώ Κιούρτη (εντεταλμένη διδάσκουσα Τμ. Αρχιτεκτόνων Παν. Πατρών), Φάνη Καφαντάρη, Σταύρο Μαρτίνο, Παναγιώτη Φαραντάτο, Πέτρο Φωκαΐδη (υποψήφιος διδάκτορας ΕΜΠ), Δήμητρα Βογιατζάκη (υποψήφια διδάκτορα Harvard) και Νίκο Μαγουλιώτη (μεταπτυχιακό σπουδαστή ΕΜΠ).

Το πρόγραμμα των εκδηλώσεων

Περισσότερες πληροφορίες για τις εκδηλώσεις θα βρείτε στην ιστοσελίδα
<http://lecorbusier.arch.ntua.gr>

1. Στο Όνομα του Le Corbusier

**Ομαδική έκθεση εικαστικών, Οικία Σπητέρη/Προβελέγγιου, οδός Κυκλάδων 6, Κυψέλη
6 Οκτωβρίου – 8 Νοεμβρίου 2015**

Η ομαδική έκθεση 'Στο όνομα του Le Corbusier' προσκαλεί δημιουργούς να στήσουν ένα διάλογο πάνω στο ερώτημα 'ποιοι είναι τελικά ο Le Corbusier;' Τα έργα θα φιλοξενηθούν στην οικία Σπητέρη της οδού Κυκλάδων που σχεδίασε ο αρχιτέκτονας Αριστομένης Προβελέγγιος, συνεργάτης του Le Corbusier.

Συμμετέχουν με έργα τους οι: Κ. Βελώνης & Λ. Λυκουριώτη, Φ. Γιαννίση & Ζ. Κοτιώνης, Γ. Γρηγοριάδης, Γ. Γυπαράκης, Θ. Ιωαννίδου, Π. Κούρος, Β. Ξένου, Μ. Παπαδημητρίου, Α. Ψυχούλης
Επιμέλεια: Παναγιώτης Τουρνικιώτης, Φάνης Καφαντάρης.

Συνδιοργάνωση: Workshop-S Διονύσης Στοτοβίκης

Επικοινωνία: Φάνης Καφαντάρης (fkafantaris.arch@gmail.com)

2. Le Corbusier / Modulor

Συζήτηση στρογγυλής τραπέζης, Γαλλικό Ινστιτούτο. 22 Οκτωβρίου 2015

Η συζήτηση οργανώνεται με αφορμή τη μετάφραση στα ελληνικά των δύο βιβλίων του Le Corbusier, *Modulor* και *Modulor 2*, που εκδόθηκαν το 1950 και το 1955 αντίστοιχα. Συμμετέχουν: Δημήτρης Αντωνάκης, Jacques Sbriglio, Παναγιώτης Τουρνικιώτης, Άλκηστις Κωσταβάρα-Παπαρρήγα και Παναγιώτης Φαραντάτος.

Συνδιοργάνωση: Γαλλικό Ινστιτούτο, Εκδόσεις Παπασωτηρίου

Επικοινωνία: Παναγιώτης Φαραντάτος (panayotis.farantatos@gmail.com)

3. Μοντέρνες Κυκλάδες

Οπτικοακουστική Συναυλία / Αφιέρωμα στον Le Corbusier και τον Albert Jeanneret

**ARTéfacts Ensemble. Μουσική επιμέλεια και διεύθυνση: Κορνήλιος Σελαμσής. Θέατρο Πόρτα,
27 Οκτωβρίου 2015**

Πρώτη εκτέλεση στην Ελλάδα του αδημοσίευτου και μη-ηχογραφημένου ορχηστρικού έργου « Ταξίδι στις Κυκλάδες » του Albert Jeanneret, αδελφού του Le Corbusier, που συνόδευε τη χαμένη ομώνυμη κινηματογραφική ταινία του 1931. Θα προηγηθεί η προβολή της ταινίας *L'architecture d'aujourd'hui*, που παρουσίασε έργα του Le Corbusier το 1930, με μια νέα σύνθεση του Κορνήλιου Σελαμσή στη θέση της χαμένης πρωτότυπης μουσικής του Albert Jeanneret. Θα ακολουθήσουν έργα των Γιάννη Ξενάκη και Olivier Messiaen, και το οπτικοακουστικό *Poème électronique* των Edgar Varese, Le Corbusier και Γιάννη Ξενάκη.

Επιμέλεια: Παναγιώτης Τουρνικιώτης, Παναγιώτης Φαραντάτος

Επικοινωνία: Παναγιώτης Φαραντάτος (panayotis.farantatos@gmail.com)

4. Ελ/Le Corbusier: Γενεαλογίες

Συνέδριο, Αίθουσα Καυταντζόγλου, Σχολή Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ, 29-31 Οκτωβρίου 2015

Τρεις γενιές Ελλήνων αρχιτεκτόνων, διδασκόντων και ερευνητών επιχειρούν να απαντήσουν στο ερώτημα 'αν και γιατί μας αφορά σήμερα, ακόμα, ο Le Corbusier'.

Επιμέλεια: Νικόλαος-Ίων Τερζόγλου, Κώστας Τσιαμπάος.

Επικοινωνία: Νικόλαος-Ίων Τερζόγλου (niterzoglou@arch.ntua.gr) και Κώστας Τσιαμπάος (ktsiambaos@arch.ntua.gr)

5. Ο Ελ(ληνικός) Corbusier

Έκθεση, Αίθουσα Καυταντζόγλου, Σχολή Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ, 29 Οκτ. - 28 Νοεμβρίου 2015

Η έκθεση φέρνει στο προσκήνιο την πολυδιάστατη σχέση του Le Corbusier με την Ελλάδα μέσα από αρχαιακό, εκπαιδευτικό και ερευνητικό υλικό της Σχολής Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ.

Επιμέλεια: Παναγιώτης Τουρνικιώτης, Κώστας Τσιαμπάος, Πέτρος Φωκαΐδης, Νίκος Μαγουλιώτης.

Επικοινωνία: Πέτρος Φωκαΐδης (petros.phokaides@gmail.com) και Νίκος Μαγουλιώτης (nik.magouliotis@gmail.com)

6. Στα ίχνη του Le Corbusier: Αρχιτεκτονικοί περίπατοι στην Αθήνα

Οκτώβριος 2015 – Ιούνιος 2016

Διοργάνωση περιπάτων για μικρές ομάδες που θα ιχνηλατήσουν τις πραγματικές και τις φανταστικές πορείες του Le Corbusier στην Αθήνα.

Επιμέλεια: Νίκος Μαγουλιώτης, Παναγιώτης Τουρνικιώτης. Συνεργασία: Big Olive.

Επικοινωνία: Νίκος Μαγουλιώτης (nik.magouliotis@gmail.com)

7. Le Corbusier / Αναγνώσεις

Λεξικοπωλείο, Στασίνου 13, Παγκράτι 12 Νοεμβρίου 2015.

Μαραθώνια ανάγνωση και σχολιασμός κειμένων του Le Corbusier για την Ελλάδα και για την αρχιτεκτονική, με τη συμμετοχή αρχιτεκτόνων, σπουδαστών και άλλων δημιουργών.

Συνδιοργάνωση: Λεξικοπωλείο.

Επικοινωνία: Παναγιώτης Τουρνικιώτης (ptournikiotis@arch.ntua.gr)

8. DeCorbuziers

Εκθεσιακός χώρος του Ρομάντσο, 20-27 Δεκεμβρίου 2015.

Τα εγγόνια του Le Corbusier διοργανώνουν ένα εναλλακτικό 'μνημόσυνο' για τον μεγάλο δάσκαλο, προσκαλώντας νέους αρχιτέκτονες, δημιουργικά γραφεία, καλλιτέχνες και φοιτητές από όλο τον κόσμο να τον αποχαιρετήσουν, αποδομώντας την persona, την κληρονομιά και τα ιδανικά του μέσα από διαδραστικά-διαδικτυακά-πολυμεσικά έργα, performances κτλ.

Επιμέλεια: Συμεών Μπανός, Βάσω Πλαβού, Δήμητρα Βογιατζάκη, ARCHSTUDIES.gr, Μαρούλα Μπαχαρίδου.

<http://decorbuziers-memorial.tumblr.com>

Facebook: <https://www.facebook.com/decorbuziers>

Επικοινωνία: Δήμητρα Βογιατζάκη (decorbuziers@gmail.com)

9. Τέλος και μέλλον στο έργο του Le Corbusier

Ανοιχτός διάλογος στο Γαλλικό Ινστιτούτο, 11 Ιανουαρίου 2016.

Συμμετέχουν ο **Mario Botta**, καθηγητής της Ακαδημίας Αρχιτεκτονικής της Ελβετίας που εργάστηκε στο γραφείο του LC το 1965, και ο **Antoine Picon**, καθηγητής του Harvard και πρόεδρος του Ιδρύματος Le Corbusier. Συντονισμός διαλόγου: Παναγιώτης Τουρνικιώτης

Συνδιοργάνωση: Ελβετική Πρεσβεία, Γαλλικό Ινστιτούτο

Επικοινωνία: Παναγιώτης Τουρνικιώτης (ptournikiotis@arch.ntua.gr)