

«Φιλοξενία» [Φ*]

Το ξενοδοχείο αποτελεί ένα από τα εμβληματικά στοιχεία της πόλης του Λουτρακίου, εφόσον, για τους περισσότερους το Λουτράκι αφήνει την εντύπωση «ξενοδοχειούπολης». Αν από τη μία, η ξενοδοχειακή συγκεντρωμένη εγκατάσταση ανήκει στο μοντέρνο όραμα, από την άλλη, εμφανίζεται για το εργαστήριο, επίσης προκλητική, η ιδέα του υπαίθριου ελάχιστου προσωρινού καταλύματος (στο νερό, στο βουνό, ως συμβολική διαμονή, ανταλλαγή στέγης, κοινή συστέγαση σε διαφορετικούς χώρους ή διαμοιρασμός).

Στην πρόταση, αφενός προβάλλεται η προσπάθεια του θεσμού να φιλοξενήσει τους συμμετέχοντες στα καταλύματα της πόλης, ως θεσμική ενέργεια (εύρεση χορηγιών κ.ά.), ή ως υποχρέωση (φιλοσοφική διάσταση), και αφετέρου, προβάλλεται η ίδια η διαμονή στο επίπεδο της προσωπικής εμπειρίας, που θα αποτελέσει αντικείμενο προς επεξεργασία από τους συμμετέχοντες. Ο χώρος της φιλοξενίας, είναι ο προσωπικός βιωματικός τόπος εκδήλωσης των καθημερινών πρακτικών και των επιθυμιών που συνδέονται με τον εαυτό και τον δημόσιο βίο/χώρο.

Πρόθεση του εργαστηρίου είναι η δημιουργική εμπλοκή των συμμετεχόντων σπουδαστριών/-τών στη ζωή της πόλης του Λουτρακίου, με τη φιλοξενία να είναι το επίκεντρο ή η αφετηρία προσέγγισής τους προς το ευρύτερο κοινωνικό περιβάλλον (εργαζόμενοι, υπηρεσίες, φιλοξενούμενοι, εγκαταστάσεις, κοινωνικές ρουτίνες, δίκτυα σχέσεων με «αντικείμενα-πράγματα», έμφυλη φύση /μοτέλ- ξενοδοχείο) κ.ά. Τα υλικά αποτελέσματα των παρεμβάσεων και δράσεων θα παραμείνουν ενσωματωμένα στην τοποθεσία.