

URBAN TEXTURES OF ARCHITECTURE

PROJECTS AROUND THE LONG WALLS OF ATHENS

[INTRODUCING WHAT IS ATHENS AND PORT OF PIREAUS]

WHAT IS ATHENS

ATHENS 1830- : GLOBAL MYTHS AND INDIGENOUS REALITIES

Kostas Tsiambaos (Lecturer NTUA)

Apart from its several ancient monuments, which are famous globally, the city of Athens is unknown, bizarre, uncanny. Nevertheless the reality of the modern city is as interesting as its mythical past.

ATHENS 1830- : GLOBAL MYTHS AND INDIGENOUS REALITIES

Κώστας Τσιαμπάος (Λέκτορας ΕΜΠ)

Εκτός από κάποια αρχαία μνημεία τα οποία είναι γνωστά σε όλον τον κόσμο, η Αθήνα είναι άγνωστη, παράξενη, ανοίκεια. Κι όμως, η πραγματικότητα της σύγχρονης Αθήνας είναι εξίσου ενδιαφέρουσα με το μυθικό της παρελθόν.

WHAT IS PORT OF PIREAUS

PORT OF PIRAEUS - THE TRANSFORMATION BETWEEN OF TWO ERAS

Nikos Belavilas (As. Proffesor. NTUA)

The port of Piraeus crossed the late 19th and 20th century as a great Balkan and eastern-Mediterranean commercial, industrial and maritime centre. After 1980's and the industrial decline the port is transformed continuously into a touristic and a transit commercial hub. The presentation will follow these changes.

ΤΟ ΛΙΜΑΝΙ ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ - ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΕ ΔΥΟ ΕΠΟΧΕΣ

Νίκος Μπελαβίλας (Επ. Καθηγητής. ΕΜΠ)

Το λιμάνι του Πειραιά διέσχισε τον ύστερο 19ο και τον 20ο αιώνα ως ένα μεγάλο εμπορικό, βιομηχανικό και ναυτιλιακό κέντρο των Βαλκανίων και της Ανατολικής Μεσογείου. Μετά τη δεκαετία του 1980 το λιμάνι μετασχηματίζεται διαρκώς σε έναν πόλο τουριστικής κίνησης και διαμετακομιστικού εμπορίου. Η παρουσίαση θα παρακολουθήσει αυτές τις χωρικές αλλαγές.