



ΕΘΝΙΚΟ ΜΕΤΣΟΒΙΟ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ – ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ
ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ – ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ, ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ Α': ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ – ΧΩΡΟΣ – ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ
Π Ρ Ο Γ Ρ Α Μ Μ Α Π Ρ Ω Τ Η Σ Υ Π Ο Χ Ρ Ε Ω Τ Ι Κ Η Σ Ε Β Δ Ο Μ Α Δ Α Σ Π Α Ρ Ο Υ Σ Ι Α Σ Η Σ Μ Α Θ Η Μ Α Τ Ω Ν

ώρα	Δευτέρα 20/10	Τρίτη 21/10	Τετάρτη 22/10	Πέμπτη 23/10	Παρασκευή 24/10
13:15 - 14:00		Σχεδιασμός Ξύλινων και Μεταλλικών Κατασκευών στην Αρχιτεκτονική Σύνθεση (X) Π. Τουλιάτος			
14.15 - 15.00	ΕΙΣΑΓΩΓΗ Γ. Παρμενίδης	Προσεγγίσεις της Σύνθεσης στην Αρχιτεκτονική και τις Τέχνες (E) Κ. Δεμίρη, Σ. Γυφτόπουλος, Ν. Μάρδος, Σ. Τσιράκη	Ζητήματα Αστικού Χώρου και Κατοικίας: Κατοικία (E) Δ. Ησαΐας, Σ. Γυφτόπουλος, Μ. Παπαβασιλείου		Η Εννοια του Χώρου Όπως Εκφράζεται στις Πλαστικές Τέχνες (E) Β. Ξένου,
15:15 - 16:00	Σύγχρονα Πεδία Σχεδιασμού - Κατασκευής (E) & Τεχνολογίες Αιχμής και Αρχιτεκτονική: Από το Συνολικό Σχεδιασμό στην Καθολική Διαχείριση, το Δυκτικό Παράδειγμα και ο (Κοινός) Χώρος (E) Δ. Παπαλεξόπουλος, Γ. Παρμενίδης, Ε. Ανδρουτσόπουλου, Α Βοζάνη, Α. Λάσκαρη, Α. Κανέλος, Α. Σταυρίδου & Δ. Παπαλεξόπουλος, Ε. Καλαφάτη, Α. Σταυρίδου, Σ. Τζιμποπούλου	Θεωρητικές Εγκαταστάσεις (X) Α. Αντονάς	Ζητήματα Αστικού Χώρου και Κατοικίας: Αστικός Χώρος (X) Κ. Καρβουντζή, Μ. Μαρλαντή, Δ. Νικολάου, Σ. Ρογκάν	Θεωρητική και Εφαρμοσμένη Αισθητική (E) Γ. Ράπη, Εμμανουήλ Μ., Ε. Τάτλα	Επιστήμες και Φιλοσοφία στον 20ο Αιώνα (X) Α. Μπαλάτς
16:15 - 17:00	Η Σχέση Αρχιτεκτονικής και Τεχνολογίας στην Ιστορική της Προοπτική (E) Ε. Καλαφάτη	Υλικός και Αύλος Δημόσιος Χώρος και Ιδιότητα του Πολίτη στη Νεότερη Ελλάδα (E) Κ. Θεολόγου	Η Διαδικασία του Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού: Ζητήματα Γνωσιοθεωρίας Αισθητικής και Ηθικής (E) Γκανιάτσας Β.	Ιστορία Σύγχρονης Αρχιτεκτονικής: Στρατηγική και αρχιτεκτονική. (X) Β. Πετρίδου	Περί του Τόπου Απόπειρα μιας Εννοιολογικής Προσέγγισης (E) Γ. Ξηροπαΐδης, Ζ. Κοτιώνης, Π. Πάγκαλος
17:15 - 18:00	Ανάλυση του Γραπού και του Σχεδιασμένου Αρχιτεκτονικού Λόγου (X) Π. Τουρνικιώτης	Εμπειρία, Αναπαράσταση και Νοηματοδότηση του Χώρου (X) Σ. Σταυρίδης	Πλαστική και Σύγχρονα Επικοινωνιακά Μέσα Απεικόνισης του Χώρου (E) Ν. Λάσκαρης, Σ. Παπαδόπουλος, Ι. Γρηγοριάδης, Γ. Γυπαράκης, Κ. Νιάφλος, Λ. Παπαλαμπρόπουλος	Ρευστή Νεωτερικότητα: Ο Εσωτερικός Χώρος Ανάμεσα στο Αντικείμενο και στο Όριο (E) Η. Κωνσταντόπουλος	Εννοιολογικές Προσεγγίσεις Σχεδιαστικών Προβλημάτων: Θεωρητική ή Σχεδιαστική Μελέτη Χωρικών Ερωτημάτων (X) Σ. Ξενόπουλος, Δ. Σεβαστάκης
18:15 - 19:00	Βιοκλιματικός Σχεδιασμός (X) Η. Ζαχαρόπουλος, Ε. Αλεξάνδρου, Φ.-Μ. Μπουγιασιώτη, Α. Οικονόμου, Ε. Στούρνα-Τριάντη, Γ. Φασιέας	Το Δυτικό Παράδειγμα ως Ιδεολογία Οργάνωσης Μουσείων: Σχεδιασμός Μουσείων και Εκθέσεων (E) Σ. Χαραλαμπίδου, Π. Κερτεμελίδου, Α. Κούρια, Ε. Μάντζιου	Αρχιτεκτονική και Ψυχανάλυση (X) Ν. Σιδέρης		ΕΠΙΛΟΓΟΣ - ΣΥΖΗΤΗΣΗ Γ. Παρμενίδης
19:15-20:00	Ιστορία και Θεωρία του Τοπίου: Η Σχηματοποίηση κατά την Τοπιακή Ερμηνεία (E) Κ.Μωραΐτης		(X): ΜΑΘΗΜΑ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ	(E): ΜΑΘΗΜΑ ΕΑΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ	ΟΙ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΘΑ ΓΙΝΟΥΝ ΣΤΗΝ ΑΙΘΟΥΣΑ Τ 108 (1ος όροφος Κτηρίου Τοσίτσα, στα Μεταπτυχιακά Προγράμματα)