



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

Ε.Μ.Π. ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

Αθήνα, 18.06.2020

	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ	ΩΡΑ ΑΙΘ.	ΟΝΟΜΑ ΣΠΟΥΔΑΣΤΗ	ΘΕΜΑ	ΤΟΜΕΑΣ	ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ	ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ	ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ* * ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ
1	ΔΕΥΤΕΡΑ 06.07	10.00 A003	ΚΑΡΑΒΟΛΑ ΔΑΦΝΗ	ΠΛΑΤΕΙΑ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ: ΔΡΑΜΑΤΟΥΡΓΙΚΕΣ ΑΦΕΤΗΡΙΕΣ ΠΡΟΣ ΤΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΧΩΡΟΥ DIKAIOSYNI'S SQUARE: PLAYWRIGHT APPROACHES TOWARDS PUBLIC SPACE FORMATION	3	ΒΟΖΑΝΗ Α. ΠΑΡΜΕΝΙΔΗΣ Γ.	ΣΥΜΒ.: ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π. ΜΩΡΕΤΤΗ Μ.	
2		10.00 A006	ΠΑΝΣΕΛΗΝΑ ΔΑΝΑΗ	ΑΠΟ ΤΟ (ΑΤΟΜΙΚΟ) ΜΠΑΝΙΟ ΣΤΟ (ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ) ΛΟΥΤΡΟ FROM THE (PRIVATE) BATHROOM TO THE (COLLECTIVE) BATH	1	ΖΑΧΑΡΙΑΔΗΣ Ι. ΣΥΜΒ.ΚΑΦΡΙΤΣΑ		
3		10.00	ΜΙΝΑΡΕΤΖΗ ΗΡΩ	ΟΙΚΙΣΤΙΚΗ ΑΝΑΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΤΗΣ ΠΑΡΑΛΙΑΚΗΣ ΓΕΙΤΟΝΙΑΣ ΤΩΝ ΤΑΜΠΑΚΑΡΙΩΝ ΣΤΗ ΧΑΛΕΠΑ ΧΑΝΙΩΝ RESIDENTIAL REHABILITATION OF THE TABAKARIA COASTAL NEIGHBORHOOD IN THE HALEPA DISTRICT OF CHANIA CITY	1	ΜΑΡΙΝΟΥ Γ. ΣΕΡΡΑΟΣ Κ.		
4	ΔΕΥΤΕΡΑ 06.07	13.00 A003	ΔΑΜΟΥΛΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	ΔΙΑΜΠΕΡΗΣ ΕΝΤΟΠΙΟΤΗΤΑ: ΔΗΜΟΣΙΑ ΣΧΟΛΗ ΞΥΛΟΝΑΥΠΗΓΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΣΤΟ ΝΑΥΠΛΙΟ TRANSVERSAL LOCALITY: PUBLIC SCHOOL OF WOOD SHIPBUILDING IN NAUPLION	1	ΜΑΡΔΑ Ν.	ΣΥΜΒ.: ΤΕΡΖΟΓΛΟΥ Ν.	
5		13.00 A006	ΒΟΥΤΣΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	Η ΕΝΔΟΧΩΡΑ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΟΥΠΟΛΗΣ: ΚΑΡΠΟΣ ΕΛΑΙΟΥ. THE INLAND OF MEGALOPOLIS: OLIVE GROVE'S FRUIT.	.1	ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Τ		
6	ΔΕΥΤΕΡΑ	16.00 A003	ΚΟΛΛΑΡΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΡΩΣΣΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΦΡΑΓΚΙΑΔΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ - ΚΥΠΡΙΑΝΟΣ	[1 ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑ]2 ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΤΟΥ ΑΣΤΙΚΟΥ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΟΥ ΤΕΤΡΑΓΩΝΟΥ ΩΣ ΕΝΙΑΙΟ ΟΙΚΟΠΕΔΟ [1 POLYKATOIKIA]2 APPROACHING THE URBAN BLOCK AS A UNIFIED PLOT	1	ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ Α.		
7		16.00 A006	ΒΑΡΟΥΞΑΚΗ ΕΛΙΝΑ	ΡΕΑΛΙΣΤΙΚΗ ΟΥΤΟΠΙΑ: ΤΟ ΣΕΝΑΡΙΟ ΚΑΤΟΙΚΙΣΗΣ ΗΑΒΑΒUSCH ΑΠΟ ΤΗΝ ΒΑΪΜΑΡΗ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ REALISTIC UTOPIA: THE CO-HOUSING EXAMPLE OF ΗΑΒΑΒUSCH FROM WEIMAR TO ATHENS	1	ΛΑΒΒΑ Σ.		

8	06.07	16.00	ΛΙΟΣΗ ΑΙΜΙΛΙΑ - ΜΑΡΙΝΑ	ΔΙΑ-ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ: ΠΡΑΣΙΝΟ ΔΙΚΤΥΟ ΣΤΟΝ ΑΣΠΡΟΠΥΡΓΟ CONNECTIONS: GREEN URBAN NETWORK IN ASPROPYRGOS	3	ΜΩΡΑΙΤΗΣ Κ. ΚΛΑΜΠΑΤΣΕΑ Ε		
9		16.00	ΝΙΚΑΙΝΑ ΘΕΟΔΩΡΑ	ΥΔΑΤΙΝΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ ΣΤΟ ΑΣΤΙΚΟ ΤΟΠΙΟ – ΑΝΑΒΙΩΝΟΝΤΑΣ ΤΟ ΠΟΤΑΜΙ ΤΗΣ ΕΡΚΥΝΑΣ URBAN LANDSCAPE WATERCOURSES: REVIVING ERKYNA RIVER	1	ΓΚΑΝΙΑΤΣΑΣ Β.		
10	07.07	10.00 A003	ΓΟΥΓΟΥΛΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΧΑΡΜΑΝΤΖΗ ΔΗΜΗΤΡΑ	ΤΟ ΔΗΜΟΣΙΟ ΔΩΜΑ_ΚΕΝΤΡΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΣΤΗΝ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗ. THE PUBLIC TERRACE. CULTURAL CENTER IN ILIOUPOLI.	1	ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Τ.	ΣΥΜΒ.: ΠΑΓΩΝΗΣ Θ ΜΙΛΤΙΑΔΟΥ Α.	
11		10.00 A006	ΜΑΛΛΑΠΑΝΗ ΓΕΩΡΓΙΑ ΜΠΑΙΚΑ ΒΑΡΒΑΡΑ	ΔΗΜΙΟΥΡΓΩΝΤΑΣ ΣΥΜΒΑΝΤΑ ΣΕ ΜΗ ΤΟΠΟΥΣ. ΤΟ ΛΙΜΑΝΙ ΤΟΥ ΛΑΥΡΙΟΥ CREATING EVENTS IN NON PLACES.THE PORT OF LAVRIO	3	ΠΑΡΜΕΝΙΔΗΣ Γ. ΜΑΡΔΑ Ν.		
12		10.00	ΒΟΣΚΟΥ ΣΤΕΦΑΝΙΑ	ΠΛΑΤΕΙΑ ΗΡΩΩΝ: ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΚΑΙ ΕΝΣΩΜΑΤΩΣΗ ΤΗΣ ΣΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΛΕΜΕΣΟΥ HEROES SQUARE: REDEVELOPMENT AND INCORPORATION AT THE HISTORIC CENTER OF LIMASSOL	3	ΜΩΡΑΙΤΗΣ Κ.		
13	07.07	13.00 A003	ΠΑΝΑΓΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	ΑΣΤΕΡΟΥΣΙΑΝΗ ΓΗ: ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ ΒΟΤΑΝΩΝ ΣΤΗ ΝΟΤΙΑ ΚΡΗΤΗ ASTEROUSIAN LAND: PATHS OF HERBS IN SOUTHERN CRETE	1	ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ Α.		
14		13.00 A006	ΚΟΥΛΟΥΘΡΟΣ ΑΝΤΩΝΗΣ	ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΩΝΤΑΣ ΤΟΝ ΑΔΡΑΝΗ ΥΠΟΣΤΑΘΜΟ ΔΕΗ ΣΤΗ ΧΩΡΑ ΤΗΣ ΑΝΔΡΟΥ. REVIVING THE IDLE SUBSTATION OF PUBLIC POWER IN CHORA, ANDROS.	.1	ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Τ.	ΣΥΜΒ.: ΜΩΡΕΤΤΗ Μ. ΜΙΛΤΙΑΔΟΥ Α.	
15		13.00	ΞΕΝΟΥ ΜΑΡΙΑ	ΣΧΟΛΗ ΤΕΧΝΙΤΩΝ ΠΕΤΡΑΣ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΘΕΣΠΡΩΤΙΑΣ SCHOOL AT PLAISIO THESPROTIA	1	ΚΑΡΒΟΥΝΤΖΗ Κ.	ΣΥΜΒ.: ΕΦΕΣΙΟΥ Ε.	
16	07.07	16.00 A003	ΝΟΥΣΗ ΑΝΝΑ – ΔΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΣΑΑΝΤΕ ΠΩΛΙΝΑ	ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΑΝΑΒΙΩΣΗ ΚΑΙ ΕΦΗΜΕΡΗ ΚΑΤΟΙΚΗΣΗ ΣΤΑ ΘΕΙΩΡΥΧΕΙΑ ΤΗΣ ΜΗΛΟΥ	1	ΖΑΧΑΡΙΑΔΗΣ Ι.	ΣΥΜΒ.: ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π.	
17		16.00 A006	ΓΕΡΟΤΟΛΙΟΥ ΜΑΡΙΑ-ΝΕΦΕΛΗ	ΣΧΕΔΙΑΖΟΝΤΑΣ ΤΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΟΤΗΤΑ ΣΤΑ ΆΣΠΡΑ ΣΠΙΤΙΑ, DESIGNING PUBLIC DAILY LIFE IN ASPRA SPITIA	3	ΣΤΑΥΡΙΔΗΣ Σ.		

18	07.07	16.00	ΓΟΥΛΑ ΣΟΦΙΑ ΠΑΠΠΟΥ ΙΩΑΝΝΑ	ΣΥΣΤΗΜΑ ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΜΩΝ ΑΝΕΝΕΡΓΟΥ ΣΥΝΟΛΟΥ: FAB CITY ΣΤΗΝ ΠΥΡΚΑΛ ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ SYSTEM OF TRANSFORMATIONS ON A NON-ACTIVE COMPLEX: FAB CITY IN PYRKAL ELEUSIS	3	ΠΑΡΜΕΝΙΔΗΣ Γ. ΜΑΡΗ ΙΦ		
19		16.00	ΚΟΥΡΤΗ ΝΙΚΟΛΕΤΤΑ	ΈΝΑ ΠΑΡΑΘΥΡΟ ΣΤΗ ΜΗ-ΛΗΘΗ: ΝΕΚΡΟΤΑΦΕΙΟ ΣΤΟ ΜΑΥΡΟΛΙΘΑΡΙ ΦΩΚΙΔΟΣ A WINDOW TO NON-OBIVION: CEMETERY AT MAVROLITHARI FOKIDA	3	ΒΟΖΑΝΗ Α.	ΣΥΜΒ.: ΚΟΥΡΚΟΥΛΑΣ Α.	
20	ΤΕΤΑΡΤΗ 08.07	10.00 A003	ΑΠΕΡΓΗ ΜΑΡΙΑ-ΙΩΑΝΝΑ	ΤΕΜΝΟΜΕΝΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑΣ: ΔΙΚΤΥΟ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ ΣΤΗ Β' ΠΛΑΖ ΒΟΥΛΑΣ. INTERSECTING CREATIVITY PATHS: ACTIVITY NETWORK AT B' VOULA BEACH.	1	ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Τ.		
21		10.00 A006	ΣΤΟΥΡΗ ΙΩΑΝΝΑ - ΧΡΥΣΑΝΘΗ	ΔΙΑΡΡΗΓΝΥΟΝΤΑΣ ΤΟ ΕΙΚΟΣΑΕΔΡΟ – ΕΝΑΣ ΜΕΤΑΒΛΗΤΟΣ ΧΩΡΟΣ ΚΙΝΗΣΗΣ ΚΑΙ ΔΡΑΣΗΣ RUPTURING THE ICOSAHEDRON: AN ALTERABLE PLACE OF ACTION	3	ΣΤΑΥΡΙΔΗΣ Σ.	ΣΥΜΒ.: ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π.	
22		10.00	ΡΑΛΛΗ ΕΛΙΣΙΑΝ ΕΛΕΝΗ ΜΑΡΙΑ	ΚΑΘΡΕΠΤΕΣ ΠΑΡΕΛΘΟΝΤΟΣ ΚΑΙ ΠΑΡΟΝΤΟΣ: ΤΑ ΑΣΤΙΚΑ ΑΠΟΣΠΑΣΜΑΤΑ ΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΤΩΝ ΠΑΡΙΣΙΩΝ MIRRORS OF PAST AND PRESENT: THE URBAN FRAGMENTS OF NOTRE-DAME DE PARIS	3	ΠΑΡΜΕΝΙΔΗΣ Γ. ΜΑΡΗ ΙΦ.		
23	ΤΕΤΑΡΤΗ 08.07	13.00 A003	ΤΣΟΚΑ ANNA	ΕΠΕΜΒΑΙΝΟΝΤΑΣ ΣΤΟ ΕΝΔΙΑΜΕΣΟ ΤΟΠΙΑΚΕΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ ΣΤΟΝ ΥΔΡΟΒΙΟΤΟΠΟ ΤΗΣ ΓΙΑΛΟΒΑΣ. INTERFERING IN-BETWEEN_ LANDSCAPE INTERVENTIONS IN THE WETLANDS OF GIALOVA.	1	ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Τ.	ΣΥΜΒ.: ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π.	
24		13.00 A006	ΚΟΥΓΙΟΥΜΟΥΤΖΗ ΓΕΩΡΓΙΑ	ΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΑΓΡΟΤΙΚΩΝ ΕΡΕΥΝΩΝ ΣΤΟ ΟΡΟΠΕΔΙΟ ΛΑΣΙΘΙΟΥ ΚΡΗΤΗΣ INSTITUTE OF AGRICULTURAL INOVATION IN LASITHI PLATEAU CRETE	1	ΤΣΙΡΑΚΗ Σ.	ΣΥΜΒ.: ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Ε., ΜΙΛΤΙΑΔΟΥ Α.	
25		13.00	ΣΑΜΙΩΤΗ ΝΕΦΕΛΗ ΤΣΙΛΙΔΗ ΑΓΓΕΛΙΚΗ	ΣΥΡΡΑΦΕΣ ΑΠΟΣΠΑΣΜΑΤΩΝ: ΣΥΝΘΕΤΟΝΤΑΣ ΧΩΡΙΚΑ ΑΦΗΓΗΜΑΤΑ ΚΑΤΑ ΜΗΚΟΣ ΤΟΥ ΠΟΤΑΜΟΥ ΝΕΔΟΝΤΑ INTERWEAVING THE FRAGMENTS: CREATING SPATIAL NARRATIONS ALONGSIDE NEDONTAS RIVER	3	ΠΑΡΜΕΝΙΔΗΣ Γ. ΜΑΡΗ ΙΦ.	ΣΥΜΒ.:ΠΑΓΩΝΗΣ ΑΘ.	
26	ΤΕΤΑΡΤΗ 08.07	16.00 A003	ΣΚΟΡΔΙΛΗ ΧΡΥΣΗ-ΛΗΔΑ ΤΣΕΛΟΥ ΔΑΝΑΗ	ΑΝΤΙΠΑΡΟΣ-ΔΕΣΠΟΤΙΚΟ: ΑΦΕΤΗΡΙΑ ΠΕΡΙΓΗΓΗΣΗΣ ΣΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ, ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΑΙ ΦΥΣΙΚΟ ΤΟΠΙΟ ANTIPAROS-DESPOTIKO: TRAILING THE HISTORIC, CULTURAL AND NATURAL LANDSCAPE	1	ΤΣΙΡΑΚΗ Σ.		
27		16.00 A006	ΜΕΡΟΥ ΜΑΡΙΝΑ	ΜΙΚΡΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΤΟ ΔΕΣΠΟΤΙΚΟ -SMALL MUSEUM IN DESPOTIKO ISLAND	1	ΑΓΓΕΛΗΣ Γ. ΓΙΑΝΝΟΥΤΣΟΥ Β.		
28	ΠΕΜΠΤΗ	10.00 A003	ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΖΕΡΒΑΣ ΙΑΣΩΝ	ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΗ ΤΗΣ ΒΙΛΑΣ ΙΟΛΑ_ΠΥΡΗΝΑΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΣΤΗΝ ΑΓ.ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. BREATHING LIFE IN VILLA IOLAS_CULTURAL HUB IN AGIA PARASKEVI.	1	ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Τ. ΓΥΠΑΡΑΚΗΣ Γ.		

29	09.07	10.00 A006	ΤΣΙΚΝΗΣ ΝΙΚΟΛΑΣ	ΧΑΡΜΑΙΝΑ: Ο ΙΟΣ HARMAINA: THE VIRUS	1	ΚΟΥΤΣΟΥΜΠΟΣ Λ.	ΣΥΜΒ.: ΤΣΑΚΑΝΙΚΑ Ε.
30		10.00	ΜΑΡΙΕΤΤΑΚΗ ΑΘΗΝΑ - ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ	ΣΧΟΛΗ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΣΤΟ ΠΡΩΗΝ ΜΗΧΑΝΟΥΡΓΕΙΟ ΓΚΛΑΒΑΝΗ ΣΤΟ ΒΟΛΟ SCHOOL OF MUSIC IN FORMER VOLOS INDUSTRIAL BUILDING	1	ΚΑΦΡΙΤΣΑ Μ.	
31		10.00	ΑΡΓΥΡΙΟΥ ΜΑΡΙΑ	ΝΟΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΤΟΥ ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ: ΤΑ ΑΠΟΣΠΑΣΜΑΤΑ ΤΟΥ ΜΑΛΕΒΙΧ REDEFINING THE CONCEPT OF ENERGY-EFFICIENT DESIGN; MALEVICH'S FRAGMENTS	1	ΠΑΡΜΕΝΙΔΗΣ Γ. ΜΑΡΗ ΙΦ.	
32	ΠΕΜΠΤΗ 09.07	13.00 A003	ΖΑΦΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΑΡΤΕΜΗΣΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	CON-TOUR-ISM__ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΟΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ ΣΤΗΝ ΑΝΔΡΟ. CON-TOUR-ISM: ALTRENAIVE TOURISM IN ANDROS	1	ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Τ.	
33		13.00 A006	ΚΟΥΣΑΡΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ	ΑΤΕΡΜΟΝΗ ΓΡΑΜΜΙΚΟΤΗΤΑ: ΣΥΡΑΦΗ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΚΑΙ ΤΟΠΙΟΥ ΣΤΟ ΑΚΡΩΤΗΡΙΟ ΤΟΥ ΣΟΥΝΙΟΥ ENDLESS LINEARITY: STITCHING LANDSCAPE AND MONUMENTS AT CAPE SOUNION	1	ΚΟΥΤΣΟΥΜΠΟΣ Λ.	
34		13.00	ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΕΝΗ ΚΥΡΙΑΚΑΚΗ ΓΕΩΡΓΙΑ ΜΑΚΡΗ ΝΑΥΣΙΚΑ	"Η ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΑΝΑΣΚΑΦΙΚΟΥ ΠΛΟΥΤΟΥ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΜΕΣΣΗΝΗΣ " "GIVING PROMINENCE TO EXCAVATING DISCOVERIES OF ANCIENT MESSINI	1	ΚΑΦΡΙΤΣΑ Μ.	
35		13.00	ΤΑΜΙΩΛΑΚΗ ΕΛΕΝΑ	ΧΩΡΟΣ ΚΑΙ ΗΧΗΤΙΚΑ ΣΥΜΒΑΝΤΑ: Χωρικές διαδρομές στην Ελευσίνα ακολουθώντας ηχητικά αποτυπώματα SPACE AND SOUND OCCURRENCES: Spatial routes in Eleusina following sound imprints	1	ΔΕΜΙΡΗ Κ. ΠΑΡΜΕΝΤΙΔΗΣ Γ.	
36		16.00 A003	ΣΠΕΝΔΟΥ ΈΛΛΗ	ΑΡΔΗΤΤΟΣ_ΣΤΑΔΙΟ_ΛΟΦΟΣ ΆΓΡΑΣ. ΑΠΟΔΙΔΟΝΤΑΣ ΤΟΝ ΤΟΠΟ ΣΤΟ ΣΩΜΑ ARDITTOΣ _STADIUM_AGRA HILL. GIVING THE PLACE TO BODY	1	ΝΤΑΦΛΟΣ Κ	
37	ΠΕΜΠΤΗ 09.07	16.00 A006	ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΕΝΗ ΜΠΡΙΚΟΥ ΜΑΡΙΑ	ΕΝΑ ΚΑΤΩΦΛΙ ΣΤΟ ΤΟΠΙΟ: ΣΤΑΘΜΟΣ ΒΟΤΑΝΟΛΟΓΙΚΗΣ ΧΛΩΡΙΔΑΣ ΣΤΟ ΠΗΛΙΟ A THRESHOLD TO THE LANDSCAPE: BOTANICAL STATION IN PELION	1	ΓΚΑΝΙΑΤΣΑΣ Β.	ΣΥΜΒ.: ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π.
38		16.00	ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ ΜΥΡΤΩ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	ΤΟΠΙΑ ΕΝ ΔΡΑΣΕΙ: Ο ΡΟΛΟΣ ΤΟΥ ΑΝΑΛΗΜΜΑΤΙΚΟΥ ΤΟΙΧΟΥ ΩΣ ΕΡΓΑΛΕΙΟ ΑΝΑΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗΣ ΤΟΥ ΑΝΔΡΙΩΤΙΚΟΥ ΤΟΠΙΟΥ LANDSCAPES IN ACTION: TOWARDS AN INTERPRETATION AND RE-COMPOSITION OF ANDROS LANDSCAPE	1	ΜΑΡΔΑ Ν.	ΣΥΜΒ.: ΝΤΑΦΛΟΣ Κ. ΜΙΧΑ Ε. ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π.
39	ΠΑΡΑ	10.00 A003	ΜΑΛΤΕΖΟΥ ΧΡΥΣΑ ΠΕΔΙΑΔΙΤΗ ΗΛΙΑΝΑ	3 ΒΟΥΤΙΕΣ ΠΡΙΝ ΤΟ ΉΦΕΓΓΑΡΙ ' _ΥΠΑΙΘΡΙΑ ΛΟΥΤΡΑ ΣΤΗΝ ΣΑΜΟΘΡΑΚΗ 3 DIPS BEFORE 'MOON ' _OUTDOORS THERMAL BATHS ON SAMOTHRACE	3	ΒΟΖΑΝΗ Α. ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Τ.	ΣΥΜΒ.: ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π.

40	08.07	10.00 A006	ΖΑΧΑΡΗ ΕΥΔΟΞΙΑ ΒΙΡΓΙΝΙΑ ΖΕΥΚΙΛΗ ΜΑΡΙΑ ΝΙΚΟΛΕΤΤΑ ΚΟΝΔΥΛΙΟΥ ΑΛΕΞΙΑ	ΑΡΩΜΑΤΙΚΑ ΦΥΤΑ: ΚΕΝΤΡΟ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗ ΣΕΡΙΦΟ AROMATIC PLANTS: CULTIVATION AND PROCESSING CENTER IN SERIFOS	3	ΜΩΡΑΙΤΗΣ Κ. ΣΥΜΒ.ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π.		
41		10.00	ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ – ΛΕΜΟΝΙΔΟΥ ΑΘΗΝΑ	ΑΧΑΡΝΕ(Ι)Σ-ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΖΩΗ. ΑΧΑ(Ρ)ΝΕΣ-ΑΣΤΙΚΕΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ. ACHARNIANS-EVERYDAY LIFE. ACHARNAI-URBAN INTERVENTIONS.	1	ΚΑΦΡΙΤΣΑ Μ.		
42		10.00	ΔΕΛΗ ΛΟΥΚΙΑ-ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΚΑΛΛΙΓΕΡΗ – ΣΚΕΝΤΖΟΥ ΑΝΝΑ ΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟΣ ΦΩΤΙΟΣ	ΟΡΟΥΣ ΠΕΡΙΠΛΑΝΗΣΗ: ΜΕΛΕΤΗ ΣΥΡΡΑΦΩΝ ΠΟΙΚΙΛΟΥ ΟΡΟΥΣ ΚΑΙ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗΣ MOUNTAINSCAPES ADRIFT: CONNECTIONS BETWEEN MOUNT POIKILO AND PETROUPOΛIS	1	ΜΑΡΔΑ Ν. ΠΑΡΜΕΝΙΔΗΣ Γ.	ΣΥΜΒ.: ΣΕΡΡΑΟΣ Κ.	
43	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 10.07	13.00 A003	ΠΑΠΑΧΡΗΣΤΟΥ ΑΘΗΝΑ	ΚΑΡΝΑΓΙΟ ΣΤΟΝ ΓΕΡΟΛΙΜΕΝΑ ΤΗΣ ΜΑΝΗΣ. -A BOATYARD AT GEROLIMENAS IN MANI	1	ΑΓΓΕΛΗΣ Γ.	ΣΥΜΒ.: ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ	
44		13.00 A006	ΒΑΣΙΛΑΤΟΥ ΑΝΔΡΙΑΝΑ ΝΤΟΛΟΓΛΟΥ ΗΛΕΚΤΡΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	«ΓΗ ΤΗΣ ΜΝΗΜΗΣ»: ΚΕΝΤΡΟ ΟΙΝΟΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΕΛΑΙΟΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΣΤΟΝ ΟΙΚΙΣΜΟ ΤΩΝ ΠΑΛΙΩΝ ΦΑΡΣΩΝ ΚΕΦΑΛΟΝΙΑΣ "TERRA MEMORABILIS": CENTER OF WINE AND OIL PRODUCTION IN OLD FARSA, ΚΕΦΑΛΟΝΙΑ	1	ΛΑΒΒΑ Σ. ΓΥΦΤΟΠΟΥΛΟΣ Σ.		
45		13.00	ΑΛΦΑΤΖΗΣ ΑΓΓΕΛΟΣ	ΤΟΜΜ: ΑΣΤΡΟΝΑΥΤΙΚΗ ΒΑΣΗ ΣΤΗ ΣΕΛΗΝΗ ΤΟΜΜ; ASTRONAUTICAL BASE AT THE MOON	1	ΓΚΑΝΙΑΤΣΑΣ Β.		
46	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 10.07	16.00 A003	ΠΟΛΥΖΟΥ ΗΛΕΚΤΡΑ ΣΚΑΣΣΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΜΑΡΙΝΑ	ΤΟΜΗ ΣΤΟ ΚΥΜΑ. ΚΕΝΤΡΟ ΕΥΛΟΝΑΥΠΗΓΙΚΗΣ ΣΤΟ ΛΙΜΕΝΑ ΣΟΥΔΑΣ CARVE THE WAVE. BOATBUILDING CENTER FOR WOODEN VESSELS AT THE PORT OF SOUDA	1	ΑΓΓΕΛΗΣ Γ. ΖΑΧΑΡΙΑΔΗΣ Ι.		
47		16.00 A006	ΒΕΡΡΟΥ ΡΑΦΑΕΛΛΑ	ΑΝΑΣΥΣΤΑΣΗ ΤΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑΣ: ΟΥΤΟΠΙΑ Η ΑΝΑΓΚΑΙΟΤΗΤΑ; ΤΟ ΔΙΑΣΕΛΟ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΟ ΑΤΤΙΚΟ ΆΛΣΟΣ ΚΑΙ ΣΤΟ ΛΟΦΟ ΤΟΥ ΕΛΙΚΩΝΟΣ ΩΣ ΠΕΔΙΟ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗΣ. RECONSTITUTION OF THE TOPOGRAPHY OF ATTICA BETWEEN ΑΤΤΙΚΟ ALSOS AND HELIKON HILL, THE RIDGE AS A FIELD OF RESEARCH	.1	ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΣ Ν.	ΣΥΜΒ.: ΠΑΓΩΝΗΣ Θ. ΜΠΑΜΠΑΛΟΥ Π.	
48		16.00	ΜΑΖΑΡΑΚΗ ΣΤΑΥΡΩΝΙΑ ΝΙΟΒΗ	ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗ ΔΙΚΤΥΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΔΙΑΔΡΟΜΩΝ ΣΤΗ ΜΕΣΑ ΜΑΝΗ CULTURAL LANDSCAPES IN MESA MANI	1	ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Μ.		
49		16.00	ΠΥΡΓΙΩΤΗ ΑΛΚΗΣΤΙΣ ΣΑΡΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ	ΠΡΟΣΑΡΜΟΖΟΜΕΝΑ ΣΩΜΑΤΑ ADAPTIVE OBJECTS	3	ΠΑΡΜΕΝΙΔΗΣ Γ.	ΣΥΜΒ.: ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π.	

Ο ΚΟΣΜΗΤΟΡΑΣ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ

Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ

Εξ αποστάσεως	<input type="checkbox"/>
Με φυσική παρουσία	<input type="checkbox"/>

Π. ΤΟΥΡΝΙΚΙΩΤΗΣ

Σ. ΣΙΓΑΛΑ