



**Διπλωματικές Περιόδου Φεβρουαρίου 2020**

**Τρίτη 11/2/2020**

**1. Ώρα: 17:00-18:30, Αμφιθέατρο Χώρων, Τομέα 3**  
**Μαζαράκη Σπυρούλα Ηρώ**  
*«Τελέσεις εντός του ενδιάμεσου χώρου: τα τρία στάδια της βεβήλωσης»*  
**Επ.: Παρμενίδης Γ., Λάββα Ρ., Γυπαράκης Γ.**

**Τετάρτη 12/2/2020**

**2. Ώρα: 14:00-15:30, Αμφιθέατρο Χώρων, Τομέα 3**  
**Αννίνου Δήμητρα**  
*«Η αναπαράσταση της συλλογικής μνήμης στους μετασχηματισμούς της κατοικίας»*  
**Επ.: Παρμενίδης Γ., Σταυρίδης Σ., Γυπαράκης Γ.**

**3. Ώρα: 16:00-17:30, Αμφιθέατρο Χώρων, Τομέα 3**  
**Αννούση Παρασκευή**  
*«Η ετερότητα στον τόπο του οικείου. Ο οίκος υπό το θεατρικό πρίσμα»*  
**Επ.: Σταυρίδης Σ., Μωραΐτης Κ., Ντάφλος Κ.**

**4. Ώρα: 18:00-19:30, Αμφιθέατρο Χώρων, Τομέα 3**  
**Αρβανίτη – Πολλάτου Μελίνα**  
*«Η ανάδυση του διαφορετικού ως ύπαρξης: η περίπτωση του joker από τον Todd Phillips»*  
**Επ.: Σταυρίδης Σ., Ντάφλος Κ., Τερζόγλου Ν.Ι.**

**Πέμπτη 13/2/2020**

**5. Ώρα: 10:30-12:00, Αμφιθέατρο Χώρων, Τομέα 3**  
**Αργυροπούλου Αθηνά**  
*«Ανάδυση δυνητικών ταυτοτήτων του τόπου»*  
**Επ.: Λάββα Ρ., Παρμενίδης Γ., Μάρδα Ν.**

**6. Ώρα: 13:00-14:30, Αμφιθέατρο Χώρων, Τομέα 3**  
**Τσατήρα Μαρία**  
*«Η αισθητική στη συγκρότηση του αρχιτεκτονικού έργου: Μια εκπαιδευτική διερεύνηση»*  
**Επ.: Γκανιάτσας Β., Παρμενίδης Γ., Κουτσουμπός Λ.**

**Παρασκευή 14/2/2020**

**7. Ώρα: 12:00-13:30, Αμφιθέατρο Χώρων, Τομέα 3**

**Γιοβίτσα Αλίκη**

*«ΥΒΡΙΔΙΚΑ ΑΦΗΓΗΜΑΤΙΚΑ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΑ ως μηχανισμοί κατασκευής μνημονικών κόσμων»*

**Επ.: Παρμενίδης Γ., Γρηγοριάδης Ι., Γυπαράκης Γ.**

**8. Ώρα: 13:30-15:00, Αμφιθέατρο Χώρων, Τομέα 3**

**Παπαθωμά Αναστασία**

*«Παιγνιοποίηση και νοσηματοδότηση του τόπου: ένα εργαλείο μετατόπισης καθημερινών πρακτικών»*

**Επ.: Παρμενίδης Γ., Γρηγοριάδης Ι., Γυπαράκης Γ.**

**9. Ώρα: 16:00-17:30, Αμφιθέατρο Χώρων, Τομέα 3**

**Δημόπουλος Ιωάννης**

*«Η Αρχιτεκτονική του Έξω: Εννοιολογικός ουτοπικός σχεδιασμός στην υπερνεωτερική εποχή»*

**Επ.: Τερζόγλου Ν.Ι., Σταυρίδης Σ., Γρηγοριάδης Ι.**

**10. Ώρα: 18:00-19:30, Αμφιθέατρο Χώρων, Τομέα 3**

**Κοτροκόη Βασιλική**

*«Η ένταξη ως πεδίο αναζήτησης του νοήματος του αρχιτεκτονικού έργου: Ένα πείραμα»*

**Επ.: Σταυρίδης Σ., Παρμενίδης Γ., Κουτσομπός Λ.**