



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΙΑΛΕΞΕΩΝ

Ε.Μ.Π. ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2020

ΛΟΓΩ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΙΘΜΟΥ ΤΩΝ ΔΙΑΛΕΞΕΩΝ ΓΙΝΕΤΑΙ ΙΔΙΑΙΤΕΡΗ ΜΝΕΙΑ ΠΡΟΣ ΟΛΟΥΣ ΓΙΑ :

1. ΤΗΝ ΑΚΡΙΒΗ ΤΗΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΩΡΑΡΙΟΥ.
2. ΤΗΝ ΤΗΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΤΩΝ ΔΙΑΛΕΞΕΩΝ, ΚΑΘΩΣ ΔΕΝ ΕΠΙΤΡΕΠΟΝΤΑΙ ΑΛΛΑΓΕΣ.
3. ΤΗΝ ΕΚΚΕΝΩΣΗ ΤΩΝ ΑΙΘΟΥΣΩΝ 30 ΛΕΠΤΑ ΠΡΙΝ ΤΗΝ ΕΝΑΡΞΗ ΤΗΣ ΕΠΟΜΕΝΗΣ ΔΙΑΛΕΞΕΩΣ.

A.A.	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ	ΩΡΑ ΑΙΘΟΥΣΑ	ΟΝΟΜΑ ΦΟΙΤΗΤΗ	ΘΕΜΑ	ΠΕΡΙΟΧΗ	ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ
1.	ΤΡΙΤΗ 11.02	10.00 T101	ΔΗΜΗΤΡΕΛΛΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	Ο ΒΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ ΤΟΥ ΟΙΚΟΔΟΜΕΙΝ. ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΥΚΛΟ ΣΤΗΝ ΟΡΘΗ ΓΩΝΙΑ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ	ΑΓΓΕΛΗΣ Γ. ΖΑΧΑΡΙΑΔΗΣ Ι. ΜΠΟΥΓΙΑΤΙΩΤΗ Φ.-Μ.
2.	ΤΡΙΤΗ 11.02	10.00 A002	ΑΛΗΓΙΑΝΝΗ ΔΩΡΟΘΕΑ ΜΗΤΣΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΙΧΟΥ ΜΑΡΙΑ	Η ΜΗΤΡΑ ΤΗΣ ΣΑΝΤΟΡΙΝΗΣ – ΑΝΕΣΤΡΑΜΜΕΝΕΣ ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΕΣ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ	ΜΑΡΔΑ Ν. ΛΑΒΒΑ Σ. ΚΑΦΡΙΤΣΑ Μ. ΜΑΡΗ Ι.
3.	ΤΡΙΤΗ 11.02	10.00 M318	ΚΑΛΛΙΓΕΡΗ ANNA ΚΑΤΣΑΡΟΥ ΑΝΘΙΠΠΗ	ΟΙ ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΕΣ ΔΟΜΕΣ ΤΗΣ ΓΕΝΟΥΑΣ ΣΤΗΝ ΧΙΟ ΚΑΙ Η ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΕΙΚΟΝΑ ΤΟΥΣ ΣΤΗΝ ΟΙΚΙΣΤΙΚΗ ΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ	ΙΣΤΟΡΙΑΣ	ΜΑΡΙΝΟΥ Γ. ΓΙΑΝΝΙΤΣΑΡΗΣ Γ. ΜΠΕΛΑΒΙΑΣ Ν.
4.	ΤΡΙΤΗ 11.02	12.30 M318	ΒΕΡΙΚΑΚΗ ΑΡΓΥΡΩ ΚΟΚΚΟΥ ΧΡΥΣΑΝΘΗ ΠΑΠΑΙΩΑΝΝΟΥ ΣΕΒΑΣΤΗ	Η ΝΕΑ ΑΝΘΙΣΗ ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ ΑΠΟ ΤΟΝ 19 ^ο ΑΙΩΝΑ ΑΚΥΡΩΝΕΤΑΙ	ΙΣΤΟΡΙΑΣ	ΜΑΡΙΝΟΥ Γ. ΤΣΙΑΜΠΑΟΣ Κ. ΜΠΕΛΑΒΙΑΣ Ν.
5.	ΤΡΙΤΗ 11.02	12.30 T101	ΑΝΔΡΟΝΙΔΗ ΜΥΡΤΩ ΕΛΛΑΣ ΜΠΑΡΜΠΟΥΤΗ ΒΑΛΑΣΙΑ	ΕΠΑΝΑΚΑΘΟΡΙΖΟΝΤΑΣ ΤΙΣ ΑΣΤΙΚΕΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ: ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ	ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑ	ΚΟΥΤΡΟΛΙΚΟΥ Π. ΛΥΚΟΓΙΑΝΝΗ Σ. ΜΑΡΗ Ι.
6.	ΤΡΙΤΗ 11.02	12.30 A002	ΣΤΑΜΟΥ ΣΟΦΙΑ ΤΣΙΑΛΙΑΜΑΝΗ ΕΥΤΥΧΙΑ	ΚΤΙΡΙΟ ΚΑΙ ΕΔΑΦΟΣ: ΜΙΑ ΣΥΝΘΕΤΙΚΗ ΣΥΝΟΜΙΛΙΑ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ	ΛΑΒΒΑ Σ. ΤΣΙΡΑΚΗ Σ. ΜΩΡΕΤΤΗ Μ.
7.	ΤΡΙΤΗ 11.02	15.00 T101	ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΜΑΛΕΣΟΒΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	RADICAL DISCO CULTURE: ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗΣ 1960 - 1980	ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑ	ΚΟΥΤΡΟΛΙΚΟΥ Π. ΛΥΚΟΓΙΑΝΝΗ Σ. ΠΑΠΠΑ Ν.
8.	ΤΡΙΤΗ 11.02	15.00 M318	ΣΑΑΝΤΕ ΠΩΛΙΝΑ	ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ ΤΗΣ ΟΨΗΣ: ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΛΕΝΗΣ ΜΑΝΕΤΑ	ΘΕΩΡΙΑΣ	ΤΟΥΡΝΙΚΙΩΤΗΣ Π. ΤΣΙΡΑΚΗ Σ. ΣΤΑΥΡΙΔΟΥ Α.
9.	ΤΡΙΤΗ 11.02	15.00 A002	ΝΤΟΥΠΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	ΟΙ ΓΥΝΑΙΚΕΙΕΣ ΑΝΑΚΕΚΛΙΜΕΝΕΣ ΜΟΡΦΕΣ ΣΤΟ Α΄ ΝΕΚΡΟΤΑΦΕΙΟ ΑΘΗΝΩΝ	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΕΧΝΗΣ	ΜΙΚΡΑΚΗΣ Ε. ΑΓΓΕΛΗΣ Γ. ΒΟΥΤΣΙΝΑ Θ.
10.	ΤΡΙΤΗ 11.02	15.00 A008	ΓΕΩΡΓΑΚΛΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	3 ΕΠΙ 3 ΕΝΤΟΠΙΕΣ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ	ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Τ. ΜΑΡΛΑΝΤΗ Μ. ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ Θ.
11.	ΤΡΙΤΗ 11.02	17.30 T101	ΕΦΕΝΤΑΚΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑ ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΙΔΟΥ ΑΡΤΕΜΙΣ	ΤΟ ΠΑΡΚΟ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ: Η ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΤΟΥ ΕΞΕΛΙΞΗ ΣΕ ΣΥΝΑΡΤΗΣΗ ΜΕ ΤΙΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΤΟΥ ΑΣΤΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ	ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑ	ΚΟΥΤΡΟΛΙΚΟΥ Π. ΛΥΚΟΓΙΑΝΝΗ Σ. ΜΑΡΛΑΝΤΗ Μ.
12.	ΤΡΙΤΗ 11.02	17.30 M318	ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΤΗΝ ΟΥΤΟΠΙΑ: TONY GARNIER, IVAN LEONIDOV, FRANK LLOYD WRIGHT	ΘΕΩΡΙΑΣ	ΤΟΥΡΝΙΚΙΩΤΗΣ Π. ΖΑΧΑΡΙΑΔΗΣ Ι. ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π.
13.	ΤΡΙΤΗ 11.02	17.30 A002	ΧΕΛΙΩΤΗ ΑΔΑΜΑΝΤΙΑ	ΚΥΘΕΡΕΙΟ ΤΟΠΙΟ / ΜΙΑ ΟΥΤΟΠΙΚΗ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ.	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ	ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Τ. ΛΑΒΒΑ Σ. ΣΤΑΥΡΙΔΟΥ Α.
14.	ΤΕΤΑΡΤΗ 12.02	10.00 T101	ΖΑΒΡΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	ΣΑΡΩΝΙΔΑ-ΑΝΑΒΥΣΣΟΣ: ΔΙΕΡΕΥΝΩΝΤΑΣ ΤΗ ΣΧΕΣΗ ΒΙΩΣΙΜΟΤΗΤΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ	ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑ	ΚΛΑΜΠΑΤΣΕΑ ΕΙΡ. ΒΑΛΕΡΙΑΝΟΥ Κ. ΘΕΟΔΩΡΑ Π. ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΣ Η.
15.	ΤΕΤΑΡΤΗ 12.02	10.00 M318	ΜΑΣΤΡΟΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ ΔΕΣΠΟΙΝΑ	ΊΔΙΟ ΑΛΛΑ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟ: ΤΥΠΟΠΟΙΗΣΗ, ΚΕΛΥΦΟΣ ΚΑΙ ΚΑΤΟΙΚΗΣΗ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ	ΚΟΥΤΣΟΥΜΠΟΣ Λ. ΓΚΙΚΑΠΕΠΠΑΣ Β. ΚΑΤΣΑΡΟΣ Μ.
16.	ΤΕΤΑΡΤΗ 12.02	12.30 T101	ΜΑΝΩΛΑΚΑΚΗ ΦΩΤΕΙΝΗ	ΑΛΥΚΕΣ ΑΝΑΒΥΣΣΟΥ: ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ «ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗΣ»	ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑ	ΚΛΑΜΠΑΤΣΕΑ ΕΙΡ. ΒΑΛΕΡΙΑΝΟΥ Κ. ΘΕΟΔΩΡΑ Π. ΜΙΛΤΙΑΔΟΥ Α.
17.	ΤΕΤΑΡΤΗ 12.02	12.30 A002	ΜΟΥΣΤΑΚΑΚΗ ΓΛΥΚΕΡΙΑ ΤΣΙΚΟΥΚΟΥ ΑΝΝΑ	ΤΟ ΑΠΟΤΥΠΩΜΑ ΤΗΣ ΣΜΥΡΙΔΑΣ ΣΤΗΝ ΒΟΡΕΙΟΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΝΑΕΟ	ΤΟΜΕΑΣ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΗΣ ΑΙΧΜΗΣ	ΜΠΟΥΓΙΑΤΙΩΤΗ Φ. ΤΣΑΚΑΝΙΚΑ Ε. ΑΓΓΕΛΗΣ Γ.
18.	ΤΕΤΑΡΤΗ 12.02	12.30 M318	ΚΑΡΔΑΡΑΣ-ΜΠΕΛΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	Η ΑΣΤΙΚΗ ΕΙΚΟΝΑ ΤΟΥ ΓΑΛΑΞΙΔΙΟΥ ΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΤΩΝ ΚΑΡΑΒΟΚΥΡΑΙΩΝ (1830-1911)	ΙΣΤΟΡΙΑΣ	ΜΑΡΙΝΟΥ Γ. ΓΙΑΝΝΙΤΣΑΡΗΣ Γ. ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΣ Η.
19.	ΤΕΤΑΡΤΗ 12.02	12.30 A008	ΠΕΤΡΟΥΛΑΚΗ ΙΟΛΗ ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ ΚΑΤΕΡΙΝΑ	ΦΩΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΟΜΗ: PETER ZUMTHOR LE CORBUSIER	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ	ΚΟΥΤΣΟΥΜΠΟΣ Λ. ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗΣ Χ. ΣΕΒΑΣΤΑΚΗΣ Δ.
20.	ΤΕΤΑΡΤΗ 12.02	15.00 A002	ΚΑΛΕΡΗΣ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ	Η ΑΝΑΚΤΗΣΗ ΤΟΥ ΔΙΑ-ΚΟΣΜΟΥ: Η ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΠΡΑΞΗ ΩΣ ΕΡΜΗΝΕΥΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΜΕ ΑΦΕΤΗΡΙΑ ΤΗΝ ΣΚΕΨΗ ΤΟΥ D. VESELY	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ	ΓΚΑΝΙΑΤΣΑΣ Β. ΖΑΧΑΡΙΑΔΗΣ Ι. ΣΕΒΑΣΤΑΚΗΣ Δ.

A.A.	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ	ΩΡΑ ΑΙΘΟΥΣΑ	ΟΝΟΜΑ ΦΟΙΤΗΤΗ	ΘΕΜΑ	ΠΕΡΙΟΧΗ	ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ
21.	ΤΕΤΑΡΤΗ 12.02	15.00 T101	ΧΟΥΛΙΑΡΑΣ ΑΓΓΕΛΟΣ	Η ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ.	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ	ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Τ. ΓΙΑΝΝΟΥΤΣΟΥ Β. ΜΑΡΚΟΥ Μ.
22.	ΤΕΤΑΡΤΗ 12.02	15.00 M318	ΛΕΝΤΖΑΡΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	ΛΟΝΔΙΝΟ 1550-1700: ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΚΑΙ ΧΡΟΝΟΙ ΑΙΧΜΗΣ ΓΙΑ ΤΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΤΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΠΟΛΗΣ	ΙΣΤΟΡΙΑΣ	ΜΑΡΙΝΟΥ Γ ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗΣ Χ. ΜΠΕΛΑΒΙΛΑΣ Ν.
23.	ΤΕΤΑΡΤΗ 12.02	15.00 A008	ΣΚΟΠΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΣΕ ΡΟΔΕΣ: ΤΑ CAMPERVAN ΤΗΣ VOLKSWAGEN	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ	ΚΟΥΤΣΟΥΜΠΟΣ Α. ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Μ. ΜΙΛΤΙΑΔΟΥ Α.
24.	ΤΕΤΑΡΤΗ 12.02	17.30 T101	ΑΥΓΟΥΣΤΙΔΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΚΑΙ ΝΕΥΡΟΕΠΙΣΤΗΜΗ: ΠΕΡΙ ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΗΣ ΔΟΜΗΣ, ΑΙΣΘΗΣΕΩΝ ΚΑΙ ΧΩΡΟΥ.	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ	ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Τ. ΓΚΙΚΑΠΕΠΠΑΣ Β. ΝΤΑΦΛΟΣ Κ.
25.	ΤΕΤΑΡΤΗ 12.02	17.30 A002	ΜΠΑΣΔΑΝΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ – ΡΑΦΑΗΛ	ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΝΤΑΣ ΤΗ ΣΚΕΨΗ ΤΟΥ MARTIN HEIDEGGER ΜΕ ΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΠΡΑΞΗ: ΜΙΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΕΜΠΛΟΚΗ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ	ΓΚΑΝΙΑΤΣΑΣ Β. ΤΣΙΑΜΠΑΣ Κ. ΣΕΒΑΣΤΑΚΗΣ Δ.
26.	ΤΕΤΑΡΤΗ 12.02	17.30 M318	ΣΙΔΗΡΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	Η ΣΥΝΥΠΑΡΕΧΗ ΤΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΜΠΕΛΟΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑΣ ΣΤΗ ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ	ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΣ Ν. ΓΙΑΝΝΟΥΤΣΟΥ Β. ΜΩΡΑΪΤΗΣ Κ.
27.	ΠΕΜΠΤΗ 13.02	10.00 T101	ΧΟΥΤΕΑ ΕΛΙΝΑ	ΨΥΧΙΚΑ ΠΑΣΧΩΝ, ΕΝΑΣ ΑΚΟΜΑ "ΆΛΛΟΣ" ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ: ΧΩΡΟ-ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΗΣ ΨΥΧΙΚΗΣ ΥΓΕΙΑΣ	ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑ	ΜΙΧΑ ΕΙΡ. ΛΥΚΟΓΙΑΝΝΗ Σ. ΠΑΠΠΑ Ν.
28.	ΠΕΜΠΤΗ 13.02	10.00 A002	ΤΣΙΛΙΔΗ ΑΓΓΕΛΙΚΗ	ΣΥΝΘΗΚΕΣ ΕΝΔΙΑΜΕΣΟΥ: ΜΙΑ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΣΤΟΝ ALDO VAN EYCK ΚΑΙ ΣΤΟ SOU FUJIMOTO	ΑΡΧ.ΧΩΡΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	ΣΤΑΥΡΙΔΗΣ Σ. ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ Ι. ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ Α.
29.	ΠΕΜΠΤΗ 13.02	10.00 A008	ΜΙΧΑΛΑΙΝΑΣ ΒΑΣΙΛΗΣ ΠΕΤΡΑΚΗΣ ΠΕΤΡΟΣ	ΔΟΜΗΣΗ ΜΕ ΧΩΜΑ: ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΑΙ ΣΥΓΚΡΙΣΗ. ΠΑΤΗΤΗ ΓΗ & ΩΜΟΠΛΙΝΘΟΔΟΜΗ (RAMMED EARTH & ADOBE)	ΤΟΜΕΑΣ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΗΣ ΑΙΧΜΗΣ	ΤΣΑΚΑΝΙΚΑ Ε. ΜΠΟΥΓΙΑΤΩΤΗ Φ.-Μ. ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΣ Ν.
30.	ΠΕΜΠΤΗ 13.02	10.00 M318	ΠΑΠΑΪΩΣΗΦ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΔΗΜΗΤΡΑ ΧΑΝΤΖΗ ΔΑΦΝΗ	ΜΥΘΟΛΟΓΙΕΣ ΟΠΤΙΚΗΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ	ΑΡΧ.ΧΩΡΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	ΠΑΡΜΕΝΙΔΗΣ Γ. ΒΟΖΑΝΗ Α. ΓΚΙΚΑΠΕΠΠΑΣ Β.
31.	ΠΕΜΠΤΗ 13.02	12.30 T101	ΚΟΥΤΣΙΑ ΧΡΥΣΑ	DISNEYLAND: ΕΞΕΡΕΥΝΩΝΤΑΣ ΤΟ ΧΩΡΟ ΜΙΑΣ ΨΕΥΔΑΙΣΘΗΣΗΣ	ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑ	ΜΙΧΑ ΕΙΡ. ΘΕΟΔΩΡΑ Π. ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ Θ.
32.	ΠΕΜΠΤΗ 13.02	12.30 M318	ΣΚΟΡΔΙΛΗ ΧΡΥΣΗ-ΛΗΔΑ	ΠΟΛΙΤΙΚΟΤΗΤΑ: ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΗΣ ΠΟΛΥΠΛΟΚΟΤΗΤΑΣ ΤΟΥ ΑΣΤΙΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ	ΑΡΧ.ΧΩΡΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	ΠΑΡΜΕΝΙΔΗΣ Γ. ΒΕΝΕΡΗΣ Ι. ΠΑΓΩΝΗΣ Α.
33.	ΠΕΜΠΤΗ 13.02	12.30 A002	ΤΑΣΤΑΝΗ ΦΙΛΙΣΙΑ	ΑΠΟΔΟΜΩΝΤΑΣ ΤΟΝ ΙΔΡΥΜΑΤΙΣΜΟ: ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΩΝ ΛΕΧΑΙΝΩΝ	ΑΡΧ.ΧΩΡΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	ΣΤΑΥΡΙΔΗΣ Σ. ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ Ι. ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ Π.
34.	ΠΕΜΠΤΗ 13.02	15.00 A002	ΝΟΥΣΗ ANNA – ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΤΣΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΗ	ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΤΩΝ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΣΤΗ ΜΕΤΑΠΟΛΕΜΙΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ: Α. ΤΖΑΚΟΥ Μ. ΚΩΣΤΙΚΑ, Σ. ΚΑΡΑΚΩΣΤΑ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ	ΜΑΡΔΑ Ν. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ Ε. ΒΟΖΑΝΗ Α.
35.	ΠΕΜΠΤΗ 13.02	15.00 M318	ΣΜΥΡΝΙΩΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ ΧΟΛΕΒΑ ΓΕΩΡΓΙΑ	ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΑΚΑΘΑΡΤΟΥ: ΑΤΥΠΗ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ	ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑ	ΚΟΥΤΡΟΛΙΚΟΥ Π. ΜΑΡΚΟΥ Μ. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Κ.
36.	ΠΕΜΠΤΗ 13.02	15.00 T101	ΧΑΛΟΥΛΗ ΑΛΕΞΙΑ	«ΟΨΕΙΣ» ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ: Η ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΤΟΥ RUHR	ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑ	ΚΛΑΜΠΑΤΣΕΑ ΕΙΡ. ΒΑΛΕΡΙΑΝΟΥ Κ. ΜΠΕΛΑΒΙΛΑΣ Ν. ΔΕΜΙΡΗ Κ.
37.	ΠΕΜΠΤΗ 13.02	17.30 A002	ΡΕΤΣΑ ΑΝΤΙΓΟΝΗ	ΣΥΛΛΟΓΙΚΕΣ ΜΟΡΦΕΣ ΚΑΤΟΙΚΗΣΗΣ. Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ COHOUSING	ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑ	ΚΟΥΤΡΟΛΙΚΟΥ Π. ΜΑΡΚΟΥ Μ. ΚΑΦΡΙΤΣΑ Μ.
38.	ΠΕΜΠΤΗ 13.02	17.30 T101	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΕΙΡΗΝΗ ΠΑΥΛΙΔΗΣ ΓΙΑΝΝΟΣ	ΟΙ ΑΣΤΙΚΕΣ ΑΝΑΠΛΑΣΕΙΣ ΣΤΗ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΗ ΠΡΑΚΤΙΚΗ: ΤΟ ΠΑΡΑΚΤΙΟ ΜΕΤΩΠΟ ΤΗΣ ΛΕΜΕΣΟΥ	ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑ	ΚΛΑΜΠΑΤΣΕΑ ΕΙΡ. ΒΑΛΕΡΙΑΝΟΥ Κ. ΠΑΓΩΝΗΣ Α. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ Ε.
39.	ΠΕΜΠΤΗ 13.02	17.30 M318	ΚΑΡΑΣΑΡΙΝΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΝΙΚΟΛΕΤΑ	CHANGZHOU: ΜΟΡΦΗ, ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ	ΙΣΤΟΡΙΑΣ	ΤΣΙΑΜΠΑΣ Κ. ΔΕΜΙΡΗ Κ. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Κ.
40.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 14.02	10.00 T101	ΛΙΟΣΗ ΑΙΜΙΛΙΑ - ΜΑΡΙΝΑ	ΧΩΡΙΚΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ ΑΛΛΗΛΕΞΑΡΤΗΣΗΣ ΣΤΟΝ ΑΣΠΡΟΠΥΡΓΟ: ΟΙΚΙΣΜΟΣ-ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ-ΔΙΑΜΕΤΑΚΟΜΙΣΗ	ΑΡΧ.ΧΩΡΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	ΜΩΡΑΪΤΗΣ Κ. ΚΛΑΜΠΑΤΣΕΑ Ε. ΜΙΧΑ Ε. ΜΩΡΕΤΤΗ Μ.
41.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 14.02	10.00 A002	ΔΑΒΑΡΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΑΣΤΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΣΤΗΝ ΓΚΑΝΑ: ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΤΗΝ «ΚΑΝΟΝΙΚΗ ΠΟΛΗ»	ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑ	ΠΑΓΩΝΗΣ Α. ΣΕΡΡΑΟΣ Κ. ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΣ Ν.
42.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 14.02	10.00 M318	ΖΗΝΕΛΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	Ο ΧΩΡΟΣ ΥΠΟ ΤΟ ΠΡΙΣΜΑ ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ HAUS WITTGENSTEIN	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ	ΓΥΦΤΟΠΟΥΛΟΣ Σ. ΜΙΚΡΑΚΗΣ Μ. ΓΥΠΑΡΑΚΗΣ Γ.
43.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 14.02	12.30 T101	ΚΑΤΣΙΚΟΥΔΗ ΕΥΑΝΘΙΑ	ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΙ ΤΟΥ ΠΑΡΑΛΙΜΝΙΟΥ ΑΣΤΙΚΟΥ ΜΕΤΩΠΟΥ ΣΤΑ ΙΩΑΝΝΙΝΑ	ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑ	ΠΑΓΩΝΗΣ Α. ΣΕΡΡΑΟΣ Κ. ΜΑΡΛΑΝΤΗ Μ.
44.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 14.02	12.30 A002	ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΙΩΑΝΝΑ	ΜΕΤΑΒΑΛΛΟΜΕΝΕΣ ΕΝΝΟΙΕΣ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΕΝΤΑΞΗΣ. Ο ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΟΣ ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΆΡΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ.	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ	ΤΣΙΡΑΚΗ Σ. ΚΑΡΒΟΥΝΤΖΗ Κ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Ε.
45.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 14.02	12.30 M318	ΜΠΕΓΛΕΡΙΔΟΥ ΕΛΕΝΗ ΠΑΠΠΑΣ ΑΓΓΕΛΟΣ	ΑΚΟΥΩ ΤΟ ΧΩΡΟ ΣΧΕΔΙΑΩ ΤΟΝ ΗΧΟ. Ο ΗΧΟΣ ΩΣ ΕΡΓΑΛΕΙΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ	ΝΙΚΟΛΑΟΥ Δ. ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Μ. ΚΑΤΣΑΡΟΣ Μ.

A.A.	ΗΜΕΡΟΜΗΝΗ Α	ΩΡΑ ΑΙΘΟΥΣΑ	ΟΝΟΜΑ ΦΟΙΤΗΤΗ	ΘΕΜΑ	ΠΕΡΙΟΧΗ	ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ
46.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 14.02	15.00 Α002	ΤΣΕΛΟΥ ΔΑΝΑΗ	Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΣΤΟ ΧΩΡΟ, Ο ΧΩΡΟΣ ΣΤΟΝ ΑΝΘΡΩΠΟ: ΜΙΑ ΔΙΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΤΗΣ ΧΩΡΙΚΗΣ ΑΝΤΙΛΗΨΗΣ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ	ΤΣΙΡΑΚΗ Σ. ΓΙΑΝΝΟΥΤΣΟΥ Β. ΚΑΡΑΔΗΜΑΣ Κ.
47.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 14.02	15.00 Τ101	ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	Η ΗΧΩ ΤΩΝ ΠΡΑΓΜΑΤΩΝ _ΙΧΝΗ ΚΑΙ ΑΝΤΑΝΑΚΛΑΣΕΙΣ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ ΣΤΗΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΖΩΗ	ΠΛΑΣΤΙΚΗΣ	ΝΤΑΦΛΟΣ Κ. ΓΥΠΑΡΑΚΗΣ Γ. ΚΑΡΒΟΥΝΤΖΗ Κ.
48.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 14.02	15.00 Μ318	ΤΣΑΠΕΠΑ ΜΑΡΙΑΝΝΑ	ΣΗΜΕΙΟ, ΓΛΩΣΣΑ, ΚΤΗΡΙΟ: ECO BROADBENT, BOFILL	ΙΣΤΟΡΙΑΣ	ΤΣΙΑΜΠΑΣ Κ. ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗΣ Χ. ΚΟΥΡΚΟΥΛΑΣ Α.
49.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 14.02	17.30 Μ318	ΚΟΡΡΕ ΦΩΤΕΙΝΗ	ΘΗΛΥΚΟΤΗΤΑ, ΝΟΜΟΣ ΚΑΙ ΤΑΞΗ: ΑΣΤΥΝΟΜΕΥΣΗ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ ΣΕ ΜΙΑ ΠΟΛΗ ΠΟΥ ΑΛΛΑΖΕΙ	ΠΛΑΣΤΙΚΗΣ	ΝΤΑΦΛΟΣ Κ. ΒΟΥΤΣΙΝΑ Θ. ΓΙΑΝΝΟΥΤΣΟΥ Β.
50.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 14.02	17.30 Τ101	ΖΑΦΕΙΡΗ ΒΑΣΙΛΙΝΑ	ΑΣΤΙΚΟΣ Η ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΣΕ ΠΕΡΙΟΔΟ ΚΡΙΣΗΣ; ΣΧΟΛΙΑ ΜΕ ΑΦΟΡΜΗ ΤΗΝ "ΑΝΑΠΛΑΣΗ" ΤΩΝ ΚΤΙΡΙΩΝ ΠΑΠΑΣΤΡΑΤΟΣ	ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑ	ΜΑΡΚΟΥ Μ. ΣΕΡΡΑΟΣ Κ. ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Μ.
51.	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 14.02	17.30 Α002	ΒΟΥΤΣΙΝΑ ΙΩΑΝΝΑ	ΕΝ ΠΑΡΑΛΛΗΛΩ: ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΕΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ ΣΕ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ	ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ Α. ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗΣ Χ. ΚΑΡΑΔΗΜΑΣ Κ.

Ο ΚΟΣΜΗΤΟΡΑΣ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ

Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ

ΥΠΟΜΝΗΜΑ

* **ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ ΔΙΑΛΕΞΗΣ**
ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΔΙΑΛΕΞΗΣ
ΜΕΛΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΕΞΕΤΑΣΗΣ

Π. ΤΟΥΡΝΙΚΙΩΤΗΣ

Σ. ΣΙΓΑΛΑ