



ΕΘΝΙΚΟ ΜΕΤΣΟΒΙΟ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ
ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ
ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΕΡΕΥΝΑ ΣΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ: ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ – ΧΩΡΟΣ – ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

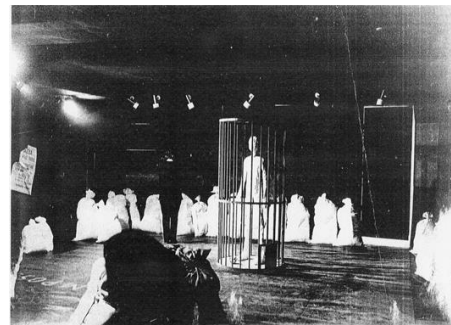
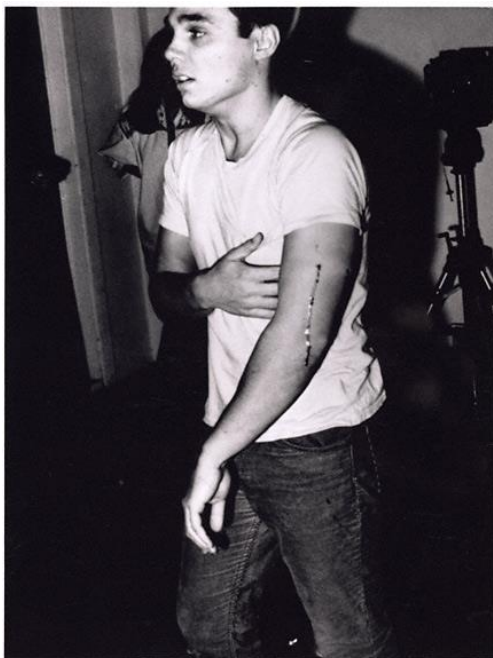
Ειρήνη Γερογιάννη

Δρ Ιστορίας της Τέχνης του Τμ. Αρχιτεκτόνων Μηχανικών ΑΠΘ,
Πανεπιστημιακή Υπότροφος του Τμ. Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης, ΑΣΚΤ

Πολιτική και δημόσιος χώρος

ανοιχτές διαλέξεις τη Δευτέρα 11 και 18 Νοεμβρίου 2019 στο πλαίσιο του μαθήματος
Ο κόσμος των εικόνων: από την αναπαράσταση της πραγματικότητας στην υλοκατάστασή της
διδάσκοντες: Μανόλης Μικράκης, Επίκ. Καθηγητής - Μελίτα Εμμανουήλ, Ομότ. Καθηγήτρια

ώρα 15:15, αίθ. T103



Σώμα, χώρος και πολιτική στο δημόσιο χώρο: περφόρμανς και ακτιβιστικές πρακτικές από τη δεκαετία του '60

11 Νοεμβρίου

Η περφόρμανς στην Ελλάδα κατά τη δικτατορία και τη μεταπολίτευση: από την αισθητική της διεκδίκησης στην αμηχανία της δημοκρατίας

18 Νοεμβρίου