



ΕΘΝΙΚΟ ΜΕΤΣΟΒΙΟ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΣΧΟΛΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

Πατησίων 42, 10682 Αθήνα
Τηλ. 210772-3333 fax: 210772-3329 email: undergrad-secr@arch.ntua.gr

Πληροφορίες: Π.Παρασκευά
Τηλέφωνο: 210 7723332
Fax: 210 7723329
Email: vparaskeva@arch.ntua.gr

Αθήνα, 24 / 04 / 2019

Α Ν Α Κ Ο Ι Ν Ω Σ Η

ΓΙΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗ ΠΤΥΧΙΟΥΧΩΝ ΤΡΙΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Ανακοινώνεται στους πτυχιούχους Πανεπιστημίου, Τ.Ε.Ι ή Ισοτίμων προς αυτά, Α.Σ.Π.ΑΙ.Τ.Ε., της Ελλάδος ή του Εξωτερικού (αναγνωρισμένα από τον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.) καθώς και στους κατόχους πτυχίων Ανώτερων Σχολών υπερδιετούς και διετούς κύκλου σπουδών αρμοδιότητας Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων και άλλων Υπουργείων, που επιθυμούν να καταταγούν στη Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών προς απόκτηση του διπλώματος Αρχιτέκτονα Μηχανικού του Ε.Μ.Π. για το ακαδημαϊκό έτος **2019-2020**, ότι η Γενική Συνέλευση (αρ. συνεδρίασης 11/17.04.2019), αφού έλαβε υπόψη τις διατάξεις του Ν.4186/2013 (ΦΕΚ 193/τ.Α'/17.09.2013), όπως τροποποιήθηκε με τον Ν.4218/2013 (ΦΕΚ 268/τ.Α'/10.12.2013) και του Ν.4485/2017 (ΦΕΚ 114/τ.Α'/04-8-2017) καθώς και την Υ.Α. Φ1/192329/Β3 (ΦΕΚ 3185/τ.Β'/16-12-2013) όπως τροποποιήθηκε με την Υ.Α. αρ. 92983/Ζ1 (ΦΕΚ 1329/τ.Β'/2-07-2015), αποφάσισε η επιλογή των υποψηφίων προς κατάταξη πτυχιούχων να γίνει με εξετάσεις στα εξής τρία μαθήματα:

1. «Ελεύθερο Σχέδιο»
2. «Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός»
3. «Ιστορία και Θεωρία»

Η ύλη των εξεταζόμενων μαθημάτων είναι η εξής:

«Ελεύθερο Σχέδιο» (διάρκεια εξέτασης 5 ώρες)

Το θέμα αποτελείται από αντικείμενα που συνιστούν ένα δομημένο περιβάλλον. Ζητείται η αρμονική απεικόνιση του θέματος στην προς σχεδίαση επιφάνεια. Με τη φράση «αρμονική απεικόνιση» εννοούμε τη σωστή μεταφορά του θέματος ως προς το σχήμα, το μέγεθος και την σωστή τοποθέτησή του στη σχεδιαστική επιφάνεια του χαρτιού. Ενδείκνυται η τοποθέτηση του θέματος και η ακριβής μεταφορά των αναλογιών του να γίνει με τη βοήθεια της σχέσης ύψους / πλάτους, καθώς και των αξόνων συμμετρίας. Επίσης, να χρησιμοποιηθούν οι αλληλεξαρτήσεις σημείων και γραμμών ως βοηθητικά στοιχεία για την οργάνωση επιφανειών, σχημάτων και όγκων, καθώς και η απλοποιημένη απόδοση με πέντε τόνους των φωτεινών και σκιερών επιφανειών που συνθέτουν το σύνολο του θέματος. Είναι απαραίτητη η ένταξη του θέματος στον περιβάλλοντα χώρο. Η εξέταση γίνεται σε χαρτί *seler* διαστάσεων 50 X 70, το οποίο χορηγείται από τη Γραμματεία. Δεν επιτρέπεται η χρήση κάρβουνου, χρώματος και το φιξάρισμα. Επιτρέπεται μόνο η χρήση βελόνας ελευθέρου σχεδίου. Προτεινόμενα μολύβια 4B ή 5B.

«Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός» (διάρκεια εξέτασης 8 ώρες)

Επεξεργασία και σχεδιαστική απεικόνιση μικρού συνθετικού θέματος σε κάτοψη, τομή και όψη. Σχεδίαση σε ριζόχαρτο (φύλλο διαφανή σχεδίου, 92gr) διαστάσεων 64 X 45, υπό κλίμακα, με ελεύθερο χέρι ή με χρήση οργάνων (παραλληλογράφο, τρίγωνα). Σχεδίαση με μολύβι ή μελάνι (δεν επιτρέπεται το χρώμα). Οργάνωση και παρουσίαση του πίνακα του σχεδίου. Διευκρινίζεται ότι για τις αριθμητικές πράξεις επιτρέπεται η χρήση αριθμομηχανής και όχι κινητού τηλεφώνου. Οι υποψήφιοι θα πρέπει να έχουν μαζί τους πινακίδες και όλα τα κατάλληλα όργανα σχεδίασης (δεν επιτρέπεται το *stencil*). Τα φύλλα σχεδίασης χορηγούνται από τη Σχολή. Δεν επιτρέπεται η χρήση άλλου έντυπου υλικού εκτός από αυτό που χορηγείται από τη Σχολή.

«Ιστορία και Θεωρία» (διάρκεια εξέτασης 3 ώρες)

Η προϊστορική εποχή στην Ελλάδα και τα μνημεία της. Γενική χρονολογική τοποθέτηση. Αρχιτεκτονική στη Μινωική Κρήτη και στην Μυκηναϊκή Ελλάδα. Η αρχιτεκτονική κατά τη γεωμετρική και την πρώιμη αρχαϊκή εποχή στον Ελληνικό χώρο. Πρώτη εμφάνιση των ρυθμών. Η αρχιτεκτονική κατά την όψιμη αρχαϊκή εποχή (6ος π.Χ. αιώνας) στην Ελλάδα και τις Ελληνικές αποικίες. Μορφές, τρόποι σύνθεσης και μνημεία. Εξέταση της αρχαίας Ελληνικής αρχιτεκτονικής. Τυπολογικά ζητήματα. Υλικά και τρόποι δομής. Αρχιτεκτονικοί ρυθμοί. Πλαστικός διάκοσμος. Τρόποι σύνθεσης. Οι αρχιτέκτονες. Οι σπουδαιότεροι ναοί και η ιστορία τους. Πολεοδομία και οχυρωματική. Διάταξη χώρων του δημόσιου βίου. Αναλυτική τυπολογική και μορφολογική εξέταση των κτιρίων ειδικής χρήσεως. Κτίρια του δημόσιου βίου (πρυτανεία, βουλευτήρια, δικαστήρια, στοές, βασιλικές κλπ), πνευματικής αγωγής (σχολεία, θέατρα, ωδεία, βιβλιοθήκες κλπ), σωματικής αγωγής (γυμνάσια, παλαιστρες, στάδια, λουτρά), αναμνηστικά (χορηγικά μνημεία, τάφοι, μασωλεία) και του ιδιωτικού βίου (κατοικίες).

Προτεινόμενη βιβλιογραφία για το μάθημα **Ιστορία και Θεωρία**:

- Χαράλαμπος Μπούρας, *Μαθήματα Ιστορίας της Αρχιτεκτονικής*, τόμος πρώτος, Αθήνα, Συμμετρία, 1999
- Wolfgang Muller-Wiener, *Η αρχιτεκτονική στην αρχαία Ελλάδα*, Θεσσαλονίκη, University Studio Press, 1995
- Marie-Christine Hellmann, *Η αρχαία ελληνική αρχιτεκτονική*, Αθήνα, Δαίδαλος, 2003

Η κατάταξη γίνεται κατά φθίνουσα σειρά βαθμολογίας των επιτυχόντων, μέχρι να καλυφθεί το προβλεπόμενο ποσοστό, το οποίο σύμφωνα με τη νομοθεσία ορίζεται σε ποσοστό 12% επί του αριθμού των εισακτέων. Για κάθε ακαδημαϊκό έτος ο αριθμός των εισακτέων καθορίζεται με Υπουργική Απόφαση.

Το εξάμηνο κατάταξης των επιτυχόντων ορίζεται από τη Γενική Συνέλευση της Σχολής. Η Γραμματεία ανακοινώνει τις ημερομηνίες εγγραφής. Οι κατατασσόμενοι, μετά από αίτησή τους στη Γραμματεία, απαλλάσσονται από την εξέταση μαθημάτων του Προγράμματος Σπουδών της Σχολής τα οποία διδάχθηκαν πλήρως στο Τμήμα ή τη Σχολή προέλευσης. Υποχρεούνται, επίσης να εξεταστούν σε μαθήματα τα οποία σύμφωνα με το Πρόγραμμα Σπουδών της Σχολής Αρχιτεκτόνων κρίνεται ότι δεν διδάχθηκαν πλήρως στο Τμήμα ή τη Σχολή Προέλευσης. Στη Γ.Σ. της Σχολής αρ.11/17-4-2019 αποφασίστηκε ότι οι κατατασσόμενοι **δεν** απαλλάσσονται από την εξέταση των μαθημάτων στα οποία εξετάζονται για την κατάταξή τους στη Σχολή.

Τα δικαιολογητικά είναι:

- Αίτηση για κατάταξη (χορηγείται από τη Γραμματεία)
- Αντίγραφο διπλώματος με βαθμό (ευκρινές φωτοαντίγραφο, όχι επικυρωμένο)
- Αναλυτική βαθμολογία (ευκρινές φωτοαντίγραφο, όχι επικυρωμένο)
- Φωτοτυπία αστυνομικής ταυτότητας (ευκρινές φωτοαντίγραφο, όχι επικυρωμένο)
- Βεβαίωση του Διεπιστημονικού Οργανισμού Αναγνώρισης και Πληροφόρησης (Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π πρώην Δι.Κ.ΑΤ.Σ.Α.) περί της ισοτιμίας του τίτλου σπουδών, του ΑΕΙ της αλλοδαπής, προκειμένου για πτυχιούχους του εξωτερικού

Οι αιτήσεις μαζί με τα δικαιολογητικά κατατίθενται **από 1 μέχρι 18 Νοεμβρίου 2019**:

- με φυσική παρουσία στη Γραμματεία της Σχολής, από Δευτέρα έως και Πέμπτη και ώρες 12:00 – 14:00 (Συγκρότημα Πατησίων, κτ. Τοσίτσα, ισόγειο)
- ταχυδρομικά, με σφραγίδα αποστολής μέχρι και την τελευταία μέρα κατάθεσης [18/11/2019], στη διεύθυνση:

Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Ε.Μ.Π.

Γραμματεία

Πατησίων 42

Τ.Κ.10682 Αθήνα

Ο χρόνος διενέργειας των εξετάσεων θα είναι στο διάστημα από 1 έως 20 Δεκεμβρίου 2019.

Το πρόγραμμα των εξετάσεων ανακοινώνεται 10 ημέρες πριν από την έναρξή τους.