



**ΕΘΝΙΚΟ ΜΕΤΣΟΒΙΟ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ**  
**ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ**

ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

**ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΜΝΗΜΕΙΩΝ**

**Α' Κατεύθυνση:**

***ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΚΤΙΡΙΩΝ ΚΑΙ ΣΥΝΟΛΩΝ***

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΦΥΛΛΑΔΙΟ  
**ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 2019-2020**



Οργάνωση:

**ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ**

Σε συνεργασία με την Σχολή:

**ΧΗΜΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ**

και την συμμετοχή των Σχολών:

**ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ**

**ΑΓΡΟΝΟΜΩΝ ΤΟΠΟΓΡΑΦΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ**



## **ΓΕΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ**

Από το ακαδημαϊκό έτος 1998-1999 λειτουργεί στο Ε.Μ.Π., Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Π.Μ.Σ.) στο επιστημονικό πεδίο «**Προστασία Μνημείων**» με τις εξής κατευθύνσεις:

**(Α). Συντήρηση και Αποκατάσταση Ιστορικών Κτιρίων και Συνόλων**

**(Β). Υλικά και Επεμβάσεις Συντήρησης.**

Το πρόγραμμα οργανώνεται από την Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών με την συνεργασία των Σχολών Χημικών Μηχανικών, Πολιτικών Μηχανικών και Αγρονόμων Τοπογράφων Μηχανικών του Ε.Μ.Π.. Την (Α) Κατεύθυνση συντονίζει η Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών και την (Β) η Σχολή Χημικών Μηχανικών.

Οι πληροφορίες που ακολουθούν αφορούν στην (Α) Κατεύθυνση:

**«Συντήρηση και Αποκατάσταση Ιστορικών Κτιρίων και Συνόλων».**

Το Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα διοικείται από την Ειδική Διατμηματική Επιτροπή (**Ε.Δ.Ε.**), η οποία απαρτίζεται από εκπροσώπους των Σχολών που το διοργανώνουν. Η Ε.Δ.Ε. είναι αρμόδια για την διοίκηση και διαχείριση του Δ.Π.Μ.Σ., την επιλογή των Μεταπτυχιακών Φοιτητών (**Μ.Φ.**), την κατάρτιση του προγράμματος σπουδών και γενικά για την παρακολούθηση, το συντονισμό, την υποστήριξη και τον έλεγχο λειτουργίας του.

### **1. ΧΩΡΟΣ ΠΡΟΕΛΕΥΣΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ (Μ.Φ)**

Στο Δ.Π.Μ.Σ. «Προστασία Μνημείων», γίνονται δεκτοί μετά από ανοικτή προκήρυξη για απόκτηση **Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης (ΜΔΕ)** στην (Α) κατεύθυνση, οι:

Διπλωματούχοι των Σχολών Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Χημικών Μηχανικών, Πολιτικών Μηχανικών, Αγρονόμων και Τοπογράφων Μηχανικών, κατά προτεραιότητα, άλλοι διπλωματούχοι Μηχανικοί Πολυτεχνείων, Πολυτεχνικών Σχολών ή τμημάτων Μηχανικών, καθώς και πτυχιούχοι τμημάτων ΑΕΙ της ημεδαπής και ομοταγών αναγνωρισμένων ιδρυμάτων της αλλοδαπής συναφούς γνωστικού αντικειμένου

### **2. ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ Μ.Φ**

Στο Δ.Π.Μ.Σ. γίνονται δεκτοί μετά από προκήρυξη και επιλογή, για Μ.Δ.Ε. οι απόφοιτοι που αναφέρθηκαν στην προηγούμενη παράγραφο.

Οι υποψήφιοι Μ.Φ. υποβάλλουν τα εξής δικαιολογητικά:

1. Αίτηση σε ειδικό έντυπο χορηγούμενο από την Επιστημονική Γραμματεία του ΔΠΜΣ.
2. Επικυρωμένο αντίγραφο διπλώματος ή πτυχίου και πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας, ή στοιχεία από τα οποία προκύπτει ότι αναμένεται η αποφοίτηση μέχρι τις εγγραφές στο ΔΠΜΣ, κατά το δεύτερο δεκαπενθήμερο του Σεπτεμβρίου 2019, καθώς και βεβαίωση ισοτιμίας από το ΔΟΑΤΑΠ όταν απαιτείται.
3. Πλήρες βιογραφικό σημείωμα, το οποίο θα περιλαμβάνει οπωσδήποτε στοιχεία για τις σπουδές, την ερευνητική ή και επαγγελματική δραστηριότητα, καθώς και εκπονηθείσες ερευνητικές εργασίες και δημοσιεύσεις.
4. Τεκμηρίωση επαρκούς γνώσης μίας τουλάχιστον ξένης γλώσσας, επιπέδου Β2 (για τους αλλοδαπούς απαιτείται η γνώση της Ελληνικής γλώσσας).
5. Δύο συστατικές επιστολές.
6. Φωτοτυπία αστυνομικής ταυτότητας.
7. Μια πρόσφατη φωτογραφία



Κατόπιν εξέτασης των δικαιολογητικών που υποβάλλονται, οι καταρχήν αποδεκτοί υποψήφιοι καλούνται να μετάσχουν σε **γραπτή εξέταση** όπου θα τους ζητηθεί να απαντήσουν σε θέματα **οικοδομικής ιστορικών κατασκευών και ιστορίας αρχιτεκτονικής, θεωρίας, κριτικής και τεχνικής της προστασίας των μνημείων (ανάλογα με την κάθε ειδικότητα).**

Στη συνέχεια οι επιτυχόντες στις γραπτές εξετάσεις, καλούνται σε συνέντευξη στην οποία προσκομίζουν φάκελο με ενδεικτικά στοιχεία εργασιών τους θεωρητικών, σχεδιασμένων και εφαρμοσμένων [portfolio].

### **3. ΠΡΟΥΠΟΘΕΣΕΙΣ ΚΑΙ ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ Μ.Φ**

- Γενική προϋπόθεση εγγραφής των Μ.Φ για την απόκτηση Μ.Δ.Ε. είναι η κατοχή γνώσης ενός ελάχιστου επιστημονικού υπόβαθρου. Το υπόβαθρο αυτό καθορίζεται από την Ε.Δ.Ε., περιέχει δε ένα σύνολο προαπαιτούμενων Προπτυχιακών Μαθημάτων, τα οποία καλύπτουν τις θεμελιώδεις γνώσεις στο ευρύτερο διεπιστημονικό αντικείμενο των Σχολών που οργανώνουν το Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα και χορηγούν το Μ.Δ.Ε..
- Τα αποδεικτικά γνώσης του παραπάνω υπόβαθρου καλύπτονται είτε με τα αναλυτικά περιεχόμενα των προηγούμενων σπουδών και υπόμνημα σταδιοδρομίας του υποψηφίου Μ.Φ., είτε με την παρακολούθηση και επιτυχή εξέταση σε μαθήματα των πενταετούς διάρκειας σπουδών του Ε.Μ.Π., που καθορίζει η Ε.Δ.Ε..

Ως συμπληρωματικά κριτήρια λαμβάνονται υπόψη και τα παρακάτω:

- Ο γενικός βαθμός διπλώματος/πτυχίου.
- Η βαθμολογία στα προπτυχιακά μαθήματα που είναι σχετικά με το πρόγραμμα
- Η επίδοση στη διπλωματική εργασία των προπτυχιακών σπουδών
- Η συναφή με το πρόγραμμα επαγγελματική και ερευνητική δραστηριότητα και το αρχιτεκτονικό έργο.
- Η ικανότητα του υποψηφίου όπως προκύπτει από τις συστατικές επιστολές.
- Οι βασικές γνώσεις γραμμικού σχεδίου για όσους δεν είναι Αρχιτέκτονες.
- Η γνώση ξένων γλωσσών.
- Εφόσον ο υποψήφιος είναι υπάλληλος, οι ανάγκες και προοπτικές του φορέα από τον οποίο προέρχεται.

Η Ε.Δ.Ε. καθορίζει με απόφασή της τις λεπτομέρειες εφαρμογής των παραπάνω κριτηρίων. Ο αριθμός των εισακτέων ορίζεται με βάση την εκάστοτε Υπουργική Απόφαση. Η επιλογή των Μ.Φ. γίνεται από την Ε.Δ.Ε. μετά από εισήγηση τριμελούς επιτροπής, η οποία συγκροτείται με απόφασή της.

Οι ενδιαφερόμενοι για το Δ.Π.Μ.Σ. μπορούν να υποβάλλουν αίτηση μετά από προκήρυξη η οποία γίνεται κάθε δύο χρόνια, στην ιστοσελίδα του προγράμματος, η οποία γίνεται εγκαίρως με ευθύνη της Επιστημονικής Γραμματείας του Προγράμματος.



#### 4. ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

- Τα μαθήματα του Δ.Π.Μ.Σ (Διατμηματικού Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών) «Προστασία Μνημείων» θα αρχίσουν τον **Οκτώβριο του 2019**.
- Η διάρκεια φοίτησης [**ελάχιστη και μέγιστη**] στο Δ.Π.Μ.Σ. είναι **4 ακαδημαϊκά** εξάμηνα.
- Οι εξεταστικές περιόδους μαθημάτων, ασκήσεων και διπλωματικής εργασίας ορίζονται από την Ε.Δ.Ε, στο πλαίσιο των γενικών κατευθύνσεων που θέτει ο εσωτερικός κανονισμός λειτουργίας του Ε.Μ.Π. και η Συγκλητική Επιτροπή Μεταπτυχιακών Σπουδών.
- Κατά τη διάρκεια του Μεταπτυχιακού Προγράμματος κάθε Μεταπτυχιακός Φοιτητής (Μ.Φ) πρέπει να παρακολουθήσει 9 μαθήματα (6 υποχρεωτικά & 3 επιλογής), να εκπονήσει 5 ασκήσεις ορισμένες από τις οποίες εκπονούνται εκτός Αθηνών.
- Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση και εξέταση στα παραπάνω, εκπονείται **ατομική** μεταπτυχιακή διπλωματική εργασία με θέμα το οποίο επιλέγεται από τον Μ.Φ. και εγκρίνεται από τους υπεύθυνους καθηγητές.
- Στο πλαίσιο του Προγράμματος πραγματοποιούνται 2 - 3 τριήμερες εκπαιδευτικές εκδρομές, καθώς και ημερήσιες επισκέψεις εντός και πέριξ των Αθηνών, οι οποίες είναι υποχρεωτικές.
- Από το ακαδημαϊκό έτος 2011-2012 έχει εμπλουτιστεί το πρόγραμμα μαθημάτων με εξειδικευμένα μαθήματα για τους Πολιτικούς Μηχανικούς, εφόσον υπάρχουν αρκετές συμμετοχές της ειδικότητας αυτής και αντίστοιχα από το 2017 για τους Αγρονόμους και Τοπογράφους Μηχανικούς.

#### 5. ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ – ΕΞΕΤΑΣΗ – ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

- Η παρακολούθηση των μαθημάτων και η συμμετοχή στις συναφείς εκπαιδευτικές δραστηριότητες και εργασίες είναι **υποχρεωτική**. Σε περίπτωση που συντρέχουν εξαιρετικά σοβαροί και τεκμηριωμένοι λόγοι αδυναμίας παρουσίας του Μ.Φ. η Ε.Δ.Ε. μπορεί να δικαιολογήσει ορισμένες απουσίες, ο μέγιστος αριθμός των οποίων δεν μπορεί να υπερβεί το ¼ των ωρών για κάθε μάθημα.
- Τα μαθήματα διεξάγονται **καθημερινά και πρωινές ώρες**.
- Ο βαθμός του κάθε μαθήματος προκύπτει από την τελική εξέταση, γραπτή ή/και προφορική, αλλά και από τις ασκήσεις, τα θέματα και τις λοιπές εργασίες που ορίζονται για κάθε μάθημα. Σε περίπτωση αποτυχίας απόκτησης προβιβάσιμου βαθμού σε ένα μάθημα, δίδεται η ευκαιρία για μια ακόμα επαναληπτική εξέταση, σε χρόνο που ορίζει η Ε.Δ.Ε.. Ο μέγιστος αριθμός μαθημάτων στα οποία επιτρέπεται επανεξέταση είναι δύο (2) κορμού και ένα (1) επιλογής
- Η εξέταση και βαθμολόγηση της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας γίνεται από επιτροπή που περιλαμβάνει τον επιβλέποντα και ορίζεται από την Ειδική Διατμηματική Επιτροπή (Ε.Δ.Ε.) η οποία ορίζει και τα κριτήρια αξιολόγησης. Ο ελάχιστος απαιτούμενος βαθμός προαγωγής είναι το **5,5**. Σε περίπτωση αποτυχίας στη διπλωματική, δεν υπάρχει επαναληπτική εξέταση.
- Σε κάθε περίπτωση για την απονομή του Μ.Δ.Ε. απαιτείται ο προαγωγικός βαθμός στα μεταπτυχιακά μαθήματα και στη μεταπτυχιακή εργασία. Αν τούτο δεν επιτευχθεί εντός της διετίας, ο/η Μ.Φ. παίρνει απλό πιστοποιητικό παρακολούθησης των συγκεκριμένων μαθημάτων και αποχωρεί.



## 6. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

- Η Επιστημονική Γραμματεία του Προγράμματος λειτουργεί καθημερινά για την εξυπηρέτηση των Μ.Φ. και απαρτίζεται από τις Μ. Μπαλοδήμου MSc Αρχιτέκτονα Μηχ. για την Α' Κατεύθυνση (Πολυτεχνείο Πατησίων) και την Α. Λαμπροπούλου για την Β' Κατεύθυνση (Πολυτεχνειούπολη Ζωγράφου) με ώρες υποδοχής κοινού 12:00' – 14:00' εκτός Παρασκευής.
- Η εξειδικευμένη βιβλιοθήκη στεγάζεται στο σπουδαστήριο Ιστορίας της Αρχιτεκτονικής και είναι ανοικτή καθημερινά 09:00' με 14:00'

Μπορείτε να επικοινωνείτε με την Επιστημονική Γραμματεία της Α' Κατεύθυνσης στο  
τηλ: 210 7723931

Email: [mbalodimou@arch.ntua.gr](mailto:mbalodimou@arch.ntua.gr)

και να ενημερώνεστε από την ιστοσελίδα: <http://www.arch.ntua.gr/unit/836>

## 7. ΟΡΓΑΝΑ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ – ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ

ΕΙΔΙΚΗ ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ	
Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών	Καθ. Κ. Καραδήμας – Διευθυντής Προγράμματος
	Καθ. Γ. Μαρίνου
Σχολή Χημικών Μηχανικών	Καθ. Α. Μοροπούλου Διευθύντρια Σπουδών Β' Κατεύθυνσης
Σχολή Πολιτικών Μηχανικών	Καθ. Ε. Βιντζηλαίου
Σχολή Αγρ. Τοπογράφων Μηχανικών	Καθ. Χ. Ιωαννίδης

Επιστημονική Γραμματεία Α' Κατεύθυνσης	Μ. Μπαλοδήμου Αρχιτέκτων Μηχ. ΑΠΘ, MSc .Αποκαταστάσεων - K.U.Leuven Υπ.Δρ. Ε.Δ.Ι.Π. - Ε.Μ.Π.
Γραφείο Μεταπτυχιακών Σπουδών Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχ.	Α. Καλευράς - Ε.Τ.Ε.Π. - Ε.Μ.Π.

Τη διδασκαλία των μαθημάτων και τις ασκήσεις στα ΔΠΜΣ μπορούν να αναλαμβάνουν, εφόσον έχουν επιστημονικό και διδακτικό έργο σχετικό με το αντικείμενο του ΔΠΜΣ:

- μέλη ΔΕΠ και ΕΕΠ, ΕΔΙΠ και ΕΤΕΠ, ή διδάσκοντες σύμφωνα με το ΠΔ 407/1980 (ΦΕΚ 112Α) ή το άρθρο 19 του Ν. 1404/1983 (ΦΕΚ 173Α) ή την παρ. 7 του άρθρου 29 του Ν. 4009/2011, Ομότιμοι Καθηγητές ή αφυπηρέτησαντα μέλη ΔΕΠ των συνεργαζόμενων Τμημάτων,
- Μέλη ΔΕΠ άλλων Σχολών του ΕΜΠ με ανάθεση ή μέλη ΔΕΠ άλλων ΑΕΙ ή ερευνητές από ερευνητικά κέντρα του άρθρου 13Α του Ν. 4310/2014 (ΦΕΚ 258Α) με πρόσκληση, και
- επισκέπτες-διδάσκοντες της ημεδαπής ή αλλοδαπής, που είναι καταξιωμένοι επιστήμονες με θέση ή προσόντα καθηγητή ή ερευνητή σε ερευνητικό κέντρο, ή
- Επιστήμονες αναγνωρισμένου κύρους με εξειδικευμένες γνώσεις ή σχετική εμπειρία στο γνωστικό αντικείμενο του ΔΠΜΣ.



**ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΝΟΤΗΤΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ Α' ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ**

[ΦΕΚ 3461 Β'/21-08-2018]

**ΑΚΑΔ. ΕΤΟΥΣ 2019-2020**

**1. ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΚΟΙΝΑ ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΙΣ ΔΥΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΕΙΣ**

<b>ΜΑΘΗΜΑ 1.1.</b>	<b>ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ</b>
<b>Περιγραφή</b>	Η οριοθέτηση του αντικειμένου της προστασίας, δια μέσου της ορολογίας, της διαχρονικής εξέλιξης της μεταχείρισης μνημείων, ιστορικών κτιρίων και συνόλων και της σύγχρονης διατύπωσης γενικών αρχών. Αναπτύσσονται η Ιστορία, οι Αρχές, η Ιδεολογία και η Φιλοσοφία των αποκαταστάσεων, η εξέλιξη της έννοιας της προστασίας από το μεμονωμένο μνημείο στα ιστορικά κέντρα πόλεων και οικισμούς, οι διεθνείς συμβάσεις και διακηρύξεις, οι σημερινές αντιλήψεις, τα προβλήματα και οι πρακτικές.
<b>Περιεχόμενα</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Ιστορία των Αποκαταστάσεων.</li><li>2. Ιδεολογία και Φιλοσοφία των Αποκαταστάσεων.</li><li>3. Διεθνείς Συμβάσεις και Διακηρύξεις.</li><li>4. Σημερινές Αντιλήψεις, Προβλήματα και Πρακτικές.</li><li>5. Θεωρητικό Πλαίσιο για την Αναλυτική Προσέγγιση</li></ol>
<b>ΜΑΘΗΜΑ 1.2.</b>	<b>ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΑΘΟΛΟΓΙΑ &amp; ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΚΑΙ ΥΛΙΚΩΝ</b>
<b>Περιγραφή</b>	Η εισαγωγή στα αίτια φθοράς και παθολογίας των μνημείων. Αναλύονται οι ιδιότητες και η συμπεριφορά των δομικών υλικών που έχουν χρησιμοποιηθεί στην κατασκευή των μνημείων και των ιστορικών κατασκευών, καθώς και η μεθοδολογία και οι τεχνικές διάγνωσής και χαρτογράφησης της φθοράς τους, οι τεχνικές και τα υλικά συντήρησης, τα κριτήρια και οι προδιαγραφές του σχεδιασμού των επεμβάσεων.
<b>Περιεχόμενα</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Φαινόμενα και αιτίες φθοράς των μνημείων</li><li>2. Δομικά υλικά ιστορικών κτιριακών κατασκευών: ιδιότητες, φθορά, προστασία.</li><li>3. Μεθοδολογία και τεχνικές διάγνωσης</li><li>4. Τεχνικές και υλικά συντήρησης</li></ol>
<b>ΜΑΘΗΜΑ 1.3.</b>	<b>ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ ΘΕΣΜΟΘΕΤΗΜΕΝΑ ΟΡΓΑΝΑ &amp; ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΜΝΗΜΕΙΩΝ</b>
<b>Περιγραφή</b>	Η γνώση της νομοθεσίας και των κανονισμών για την προστασία της αρχιτεκτονικής και αρχαιολογικής κληρονομιάς. Παρουσιάζονται τα θεσμοθετημένα όργανα και οι φορείς προστασίας στον ελληνικό χώρο, ο ρόλος των Διεθνών Οργανισμών Προστασίας και η διευρυμένη έννοια της πολιτιστικής κληρονομιάς.
<b>Περιεχόμενα</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Νομοθεσία και θεσμοθετημένα όργανα για την προστασία της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς</li><li>2. Διαχείριση Πολιτιστικής Κληρονομιάς.</li><li>3. Ευρωπαϊκή Ένωση και Πολιτιστική Κληρονομιά. Ο ρόλος των Διεθνών Οργανισμών.</li></ol>





## 2. ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ Α' ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ

<b>ΜΑΘΗΜΑ 2.1.</b>	<b>ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΑΝΑΛΥΣΗΣ ΚΑΙ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ</b>
<b>Περιγραφή</b>	Η εις βάθος γνώση της μεθοδολογίας αποτύπωσης, τεκμηρίωσης και αξιολόγησης των μνημείων και των ιστορικών κτιρίων και η ανάλυση των ιστορικών τεχνικών δομής. Παρουσιάζονται οι πηγές πληροφοριών για την ιστορική τεκμηρίωση των μνημείων και ιστορικών κτιρίων και διδάσκονται η μεθοδολογία συγκέντρωσης και καταγραφής των στοιχείων που τεκμηριώνουν την ιστορική, μορφολογική και κατασκευαστική τους υπόσταση, η διάγνωση της παθολογίας, των προβλημάτων και των φθορών τους καθώς και οι σύγχρονες τεχνικές αποτύπωσης.
<b>Περιεχόμενα</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Ανάλυση των Ιστορικών Τεχνικών Δομής.</li><li>2. Μεθοδολογία Ανάλυσης και Αξιολόγηση Ιστορικών Κτιρίων και Μνημείων.</li><li>3. Αποτύπωση και τεκμηρίωση.</li><li>4. Καταγραφή της παθολογίας και Διαγνωστική.</li><li>5. Τοπογραφικές και άλλες σύγχρονες τεχνικές αποτύπωσης.</li></ol>
<b>ΜΑΘΗΜΑ 2.2.</b>	<b>ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΣΤΕΡΕΩΣΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ</b>
<b>Περιγραφή</b>	Η γνώση της διαδικασίας που ακολουθείται από την Ανάλυση και Τεκμηρίωση μέχρι την διατύπωση της πρότασης Στερέωσης, Ενίσχυσης ή Αποκατάστασης των ιστορικών κτιρίων και μνημείων. Αναλύονται μέθοδοι και τεχνικές επεμβάσεων τα τυχόν προβλήματα διαχείρισης και χρήσης τους και παρουσιάζονται παραδείγματα εφαρμογών. Τονίζεται η σημασία του εντοπισμού και ανάλυσης του δομικού συστήματος και της διερεύνησης της παθολογίας του μνημείου ή ιστορικού κτιρίου, με στόχο την κατά το δυνατόν πληρέστερη τεκμηρίωση του στην οποία βασίζεται η επιλογή του κατάλληλου σχήματος επεμβάσεων.
<b>Περιεχόμενα</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Εισαγωγή: Ανάλυση Δομικών Συστημάτων</li><li>2. Παθολογία, Διαγνωστική, Έλεγχοι, Έρευνες.</li><li>3. Μέθοδοι και Τεχνικές Επεμβάσεων I: Τοιχοποιίες και Θεμέλια, λοιπές κατασκευές.</li><li>4. Μέθοδοι και Τεχνικές Επεμβάσεων II: Ειδικά Θέματα</li><li>5. Μέθοδοι και Τεχνικές Επεμβάσεων III: Παραδείγματα εφαρμογών</li></ol>
<b>ΜΑΘΗΜΑ 2.3.</b>	<b>ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΚΤΙΡΙΩΝ, ΣΥΝΟΛΩΝ ΚΑΙ ΤΟΠΙΩΝ</b>
<b>Περιγραφή</b>	Η παροχή των απαραίτητων γνώσεων για την τεκμηρίωση της ιδιαίτερης φυσιογνωμίας - ιστορικής, αρχιτεκτονικής, λειτουργικής και κοινωνικοοικονομικής - των ιστορικών συνόλων, για την επισήμανση των προβλημάτων τους και για την μεθοδολογία «ολοκληρωμένης» προστασίας τους, στην οποία εμπεριέχεται η έννοια της βιώσιμης ανάπτυξής τους. Διδάσκονται η μεθοδολογία ανάλυσης, τεκμηρίωσης και σχεδιασμού προστασίας, ανάπτυξης και διαχείρισης των ιστορικών συνόλων, και η ιδιαίτερη σημασία του φυσικού περιβάλλοντος και του τοπίου. Αναλύονται επίσης οι προβληματισμοί και οι εναλλακτικές αρχιτεκτονικές επιλογές στα θέματα ένταξης νέων χρήσεων σε παλαιά κελύφη και ένταξης νέων κατασκευών σε ιστορικό περιβάλλον ή στο φυσικό τοπίο και παρουσιάζονται παραδείγματα εφαρμογών σε όλα τα παραπάνω θέματα.
<b>Περιεχόμενα</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Μέθοδοι και τεχνικές Ανάλυσης Συνόλων</li><li>2. Σχεδιασμός Προστασίας και Ανάπτυξης Ιστορικών Συνόλων.</li><li>3. Ένταξη νέων χρήσεων σε παλαιά κελύφη</li><li>4. Ένταξη νέων κατασκευών σε ιστορικό περιβάλλον.</li><li>5. Μνημεία και Περιβάλλον</li></ol>





### 3. ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ Α' ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ

<b>ΜΑΘΗΜΑ 3.1. ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ</b>	
<b>Περιγραφή</b>	Κατανόηση της μεθόδου της ανασκαφής (τομές, τεκμηρίωση), του τρόπου φύλαξης και συντήρησης των ευρημάτων, καθώς και των ζητημάτων διαχείρισης των αρχαιοτήτων και οργάνωσης των αρχαιολογικών χώρων. Μελέτη των αρχαίων λατομείων ως αρχαιολογικών χώρων και ως μνημείων της αρχαίας τεχνολογίας.
<b>ΜΑΘΗΜΑ 3.2. ΜΝΗΜΕΙΑ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΑ – ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΜΟΥΣΕΙΟΛΟΓΙΑΣ</b>	
<b>Περιγραφή</b>	Εμβάθυνση σε ζητήματα θεωρίας και πράξης μουσειακής ανάδειξης μνημείων και στέγασης μουσειακών συλλογών σε ιστορικά κτίρια. Θεωρητική διερεύνηση του ρόλου του εκθέματος στη μουσειακή ανάδειξη των μνημείων. Διαχείριση μουσείων, σύγχρονες τάσεις στη μουσειολογία και τη μουσειογραφία.
<b>ΜΑΘΗΜΑ 3.3. ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ. ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΚΑΙ ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΗ</b>	
<b>Περιγραφή</b>	Η προβιομηχανική και βιομηχανική κληρονομιά στην Ελλάδα. Ιστορική εξέλιξη – κατασκευαστικές τεχνικές – εξοπλισμός. Μέθοδοι καταγραφής και αξιολόγησης. Προστασία, αξιοποίηση, προτάσεις επανάχρησης και τεχνικές αποκατάστασης κτιρίων και εξοπλισμού. Παραδείγματα εφαρμογών.
<b>ΜΑΘΗΜΑ 3.4. ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ</b>	
<b>Περιγραφή</b>	Θεωρία και κριτική της προστασίας, αποκατάστασης και επανάχρησης κτιρίων της μοντέρνας και σύγχρονης αρχιτεκτονικής. Νέα υλικά, νέοι τρόποι κατασκευής και νέοι τρόποι συντήρησης και αποκατάστασης. Κριτική ανάλυση καλών πρακτικών. Θεσμικό πλαίσιο.
<b>ΜΑΘΗΜΑ 3.5. ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΓΕΩΜΕΤΡΙΚΗΣ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ ΜΝΗΜΕΙΩΝ</b>	
<b>Περιγραφή</b>	Εφαρμογή Γεωδαιτικών & Φωτογραμμετρικών μεθόδων για τη Γεωμετρική Τεκμηρίωση Μνημείων. Συγκεκριμένη εφαρμογή για την εμπέδωση των μεθόδων σε πραγματικές συνθήκες. Εκτέλεση λήψεων και μετρήσεων στο ύπαιθρο, Ενδεικτική επεξεργασία στοιχείων στα εργαστήρια Γενικής Γεωδαισίας & Φωτογραμμετρίας του ΤΑΤΜ ΕΜΠ και υπολογισμοί γραφείου.
<b>ΜΑΘΗΜΑ 3.6. ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΚΑΤΑΓΡΑΦΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΜΝΗΜΕΙΩΝ</b>	
<b>Περιγραφή</b>	Ψηφιακές τεχνολογίες αιχμής και προηγμένες μέθοδοι καταγραφής, τεκμηρίωσης και προβολής ιστορικών κτιρίων και συνόλων. Παραδείγματα εφαρμογής.
<b>ΜΑΘΗΜΑ 3.7. ΘΕΜΑΤΑ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΩΝ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ</b>	
<b>Περιγραφή</b>	Ιστορική εξέλιξη των τεχνικών εγκαταστάσεων στα κτήρια και τους οικισμούς, Προστασία και Ανάδειξη τους. Γενικές αρχές και εφαρμοσμένα παραδείγματα φωτισμού, ένταξης ηλεκτρομηχανολογικών και άλλων τεχνικών εγκαταστάσεων, βιοκλιματικού-αιεφόρου σχεδιασμού, ενεργειακής, περιβαλλοντικής, ακουστικής αναβάθμισης και άλλων τεχνολογικών εφαρμογών για την άρτια Επανάχρηση, Λειτουργία, Προστασία και Ανάδειξη ιστορικών κτηρίων ,συνόλων, αρχαιολογικών χώρων, τοπίων, διαδρομών άλλων μνημείων Πολιτιστικής Κληρονομιάς.
<b>ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ ΓΙΑ ΠΟΛΙΤΙΚΟΥΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΥΣ</b>	
<b>ΜΑΘΗΜΑ 3.8. [Ειδικές τεχνικές υλικών και επεμβάσεων συντήρησης και προστασίας μνημείων με έμφαση στην αντισεισμική προστασία μνημείων]</b>	
<b>Περιγραφή</b>	Σεισμική συμπεριφορά ιστορικών κατασκευών Στόχος του μαθήματος είναι η κατανόηση των παραμέτρων εδαφικής κίνησης, όπως αυτές αναπτύσσονται από τις σεισμο-τεκτονικές συνθήκες της ευρύτερης περιοχής του μνημείου και από τις τοπικές εδαφικές συνθήκες με εφαρμογή της πιθανολογικής και της ανάδρομης ανάλυσης σεισμικού κινδύνου. Διδάσκεται το πώς γίνεται η επιλογή κατάλληλων φυσικών επιταχυνσιογραφημάτων και η ανάπτυξη συμβατών προς το φάσμα σχεδιασμού τεχνητών χρονοϊστοριών επιτάχυνσης. Επιπλέον το μάθημα αποσκοπεί στην κατανόηση της σεισμικής συμπεριφοράς ιστορικών κατασκευών από τοιχοποιία αναλύοντάς αυτές με κατάλληλο λογισμικό. Τέλος διδάσκονται με ποιο τρόπο θα ληφθούν υπόψη η αλληλεπίδραση της στέγης με την κατασκευή και του εδάφους με την κατασκευή. Επισημαίνεται ότι οι σπουδαστές έχουν ήδη εκπαιδευτεί στη χρήση του λογισμικού μετά από 13 τριώρα μαθήματα.



#### 4. ΑΣΚΗΣΕΙΣ Α' ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ

<b>ΑΣΚΗΣΗ 4.1.</b> Στο πλαίσιο του μαθ. 1.1	<b>ΚΡΙΤΙΚΗ ΜΙΑΣ ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗΣ</b>
<b>ΑΣΚΗΣΗ 4.2.</b> Στο πλαίσιο του μαθ. 2.1	<b>ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΑΙ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ ΚΤΙΡΙΟΥ</b>
<b>ΑΣΚΗΣΗ 4.3.</b> Στο πλαίσιο του μαθ. 2.2	<b>ΕΠΙΛΥΣΗ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΟΣ ΣΤΕΡΕΩΣΗΣ - ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ</b>
<b>ΑΣΚΗΣΗ 4.4.</b> Στο πλαίσιο του μαθ. 2.3	<b>ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ &amp; ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΣΕ ΚΛΙΜΑΚΑ ΑΣΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ Ή ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΟΙΚΙΣΜΟΥ</b>
<b>ΑΣΚΗΣΗ 4.5.α</b> Στο πλαίσιο του μαθ. 2.3	<b>ΝΕΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΣΕ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ</b>
<b>ΑΣΚΗΣΗ 4.5.β</b> Στο πλαίσιο του μαθ. 2.2 (Μόνο για τους Πολιτικούς Μηχανικούς)	<b>ΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΞΥΛΙΝΩΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ</b>
<b>ΑΣΚΗΣΗ 4.5.γ</b> Στο πλαίσιο του μαθ. 2.1 (Μόνο για τους Τοπογράφους Μηχανικούς)	<i>Το περιεχόμενο της άσκησης θα συμπληρωθεί</i>

#### 5. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

##### **Πληροφορίες – Επικοινωνία:**

**Μαρία Μπαλοδήμου** – MSc Αρχιτέκτων Μηχ. - Υπεύθυνη Επιστημονικής Γραμματείας  
Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών – Συγκρότημα Πατησίων  
Κτ. Τοσίτσα – γρ.105 – 1<sup>ος</sup> όρ.

Τηλ.επικοινωνίας: 210 7723931

Ηλεκτρ.Δ/νση: [mbalodimou@arch.ntua.gr](mailto:mbalodimou@arch.ntua.gr)

Ιστότοπος ΔΠΜΣ: <http://www.arch.ntua.gr/node-resources/836>