



The Vitra
Design
Foundation



ΙΔΡΥΜΑ ΣΤΑΥΡΟΣ ΝΙΑΡΧΟΣ
STAVROS NIARCHOS
FOUNDATION



RPWT 2019 - Renzo Piano World Tour Award 2019

«Τέχνη της Κατασκευής : Η σημασία των κατασκευαστικών λεπτομερειών»

Γύρος του Κόσμου 40 ημερών: 20 Ιουνίου-30 Ιουλίου 2019

Διαγωνισμός ανοικτός μόνο για απόφοιτους της Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Ε.Μ.Π.

του Ακαδημαϊκού Έτους 2017-2018

Το Ίδρυμα Renzo Piano (Renzo Piano Foundation) μαζί με το Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος (Stavros Niarchos Foundation) και τα Ιδρύματα Botín, Vitra Design, Selvaag, Taschen, υποστηρίζουν ένα ετήσιο βραβείο για την καλύτερη διπλωματική εργασία. Φέτος το θέμα είναι: «Τέχνη της Κατασκευής: Η σημασία των κατασκευαστικών λεπτομερειών». Θα επιλεγούν 6 νικητές, ένας από κάθε Πανεπιστήμιο, το Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο, το Πανεπιστήμιο της Πάδοβα, το Πανεπιστήμιο των Συρακουσών, το Πανεπιστήμιο του Όσλο, το Πανεπιστήμιο της Βαλένθια και το Πανεπιστήμιο του Μονάχου.

Το βραβείο «RPWT 2019 -Renzo Piano World Tour Award 2019» καλύπτεται από δωρεές των Ιδρυμάτων και αφορά σε εκπαιδευτικό ταξίδι 40 ημερών σε όλο τον «Κόσμο της Αρχιτεκτονικής και της Κατασκευής» δίνοντας την ευκαιρία της επίσκεψης και της μελέτης των πιο σημαντικών αρχιτεκτονικών έργων του Renzo Piano & του γραφείου του RPBW.

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ που θα ακολουθήσει η Κριτική Επιτροπή

- 40% PORTFOLIO
- 30% ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ
- 20% ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ και ΣΥΝΝΕΤΕΥΞΗ (μετά από πρόσκληση της επιτροπής)
- 10% ΔΙΠΛΩΜΑΤΑ ΑΓΓΛΙΚΩΝ

ΕΓΓΡΑΦΑ ΠΟΥ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΡΑΔΩΣΟΥΝ οι υποψήφιοι:

- PORTFOLIO (max. 3 φύλλα A3) με τη σύνθεση της διπλωματικής όπου θα επισημαίνεται η σχέση της με την «Τέχνη της Κατασκευής» και τη σημασία των κατασκευαστικών λεπτομερειών.
Οι υποψήφιοι πρέπει να επιλέξουν και να ανακεφαλαιώσουν τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της διπλωματικής τους με φωτογραφίες, σχέδια και γραπτά κείμενα. Ειδικότερα στο Portfolio πρέπει να αναδειχθούν οι κατασκευαστικές λύσεις και τα σχέδια λεπτομερειών της διπλωματικής.
- CURRICULUM VITAE/ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ Ένα αντίγραφο επικαιροποιημένου CV (μόνο μία σελίδα A4)
- ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ (4 Δείγματα) και ΣΥΝΝΕΤΕΥΞΗ (μετά από πρόσκληση της επιτροπής)

Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών

Πατησίων 42 – 10682 Αθήνα τηλ.: +30 210 7723872, 3333 fax: +30 210 7723329 www.arch.ntua.gr

- ΔΙΠΛΩΜΑΤΑ ΑΓΓΛΙΚΩΝ ο υποψήφιος πρέπει να υποβάλλει σκαναρισμένο/φωτοτυπία του/των διπλωμάτων Αγγλικών που έχει.
- Φωτοτυπία ταυτότητας/διαβατηρίου.

ΑΝΑΓΓΕΛΙΑ ΤΟΥ ΝΙΚΗΤΗ

Στο τέλος της φάσης επιλογής, η κάθε επιτροπή θα ανακοινώσει με επίσημο έγγραφο της Αρχιτεκτονικής Σχολής το όνομα του νικητή καθώς και τον επιλαχόντα για την περίπτωση που ο πρώτος δεν θα μπορέσει να συμμετάσχει για προσωπικούς λόγους. Η απόφαση της επιτροπής είναι αδιαμφισβήτητη.

ΜΕΛΗ ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

Η επιτροπή του «RPWT Renzo Piano World Tour Award 2019» θα αποτελείται για κάθε Πανεπιστήμιο από τρεις καθηγητές από το Ακαδημαϊκό προσωπικό των 6 Πανεπιστημίων που εμπλέκονται (Αθήνα, Πάδοβα, Συρακούσες, Βαλένθια, Όσλο, Μόναχο). Η Επιτροπή της Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Ε.Μ.Π. αποτελείται από τον Καθηγητή Γεώργιο Παρμενίδη, τον Αναπληρωτή Καθηγητή Σταύρο Γυφτόπουλο και τον Αναπληρωτή Καθηγητή Κωνσταντίνο Καραδήμα.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Το χρονοδιάγραμμα του διαγωνισμού είναι:

- 14 Φεβρουαρίου ανοίγει η πρόσκληση
- 26 Φεβρουαρίου καταληκτική ημερομηνία υποβολής υλικού
- 27 Μαρτίου συνεντεύξεις μετά από πρόσκληση από την επιτροπή
- 28 Μαρτίου ανακοίνωση αποτελεσμάτων

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ

Η παράδοση θα γίνει ηλεκτρονικά στη διεύθυνση rpwt2018@arch.ntua.gr

Το ανώτατο όριο για το σύνολο των συνημμένων ενός email είναι 10MB. Για μεγαλύτερα μεγέθη επισυναπτομένων προτείνουμε να χρησιμοποιείτε το WeTransfer που έχει όριο τα 2GB. Υπενθυμίζουμε ότι οι συμμετοχές είναι ατομικές.

Ο επιλεγής ή επιλεγείσα μετά από την ολοκλήρωση του ταξιδιού και στα πλαίσια των υποχρεώσεων που αναλαμβάνει απέναντι στη Σχολή θα οργανώσει Διάλεξη ή Διαλέξεις που θα αφορούν στο εκπαιδευτικό ταξίδι.