



ΕΘΝΙΚΟ ΜΕΤΣΟΒΙΟ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ
ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ:
ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑ ΚΑΙ ΧΩΡΟΤΑΞΙΑ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2018 – 2019

ΗΜΕΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
ΩΡΑ	15.00 – 18.00	15.00 – 18.00	15.00 – 18.00	15.00 – 18.00	
	<p>Ανθρωπολογικές προσεγγίσεις της πόλης</p> <p>Ι. Στεφάνου Α. Βασιλαρά Α. Κωτσή Σ. Πετράτου - Φραγκιαδάκη Ελ. Σταματίου Ν. Χατζηδάκη</p>	<p>Μέθοδοι, τεχνικές και τεχνολογίες για τη συντακτική διερεύνηση της μορφής του αστικού χώρου</p> <p>Γ. Φώτης Γ. Βέης Α. Μαρίνου Ε. Μουγιάκου, Γ. Παναγιωτόπουλος Μ. Πηγάκη</p> <p>Αιθ. T103</p>	<p>Περιβαλλοντικές συνιστώσες του σχεδιασμού και της οικιστικής ανάπτυξης</p> <p>Ι. Πολύζος Ε. Χανιώτου Σ. Μαυρομμάτη Δ.Μπαλαμπανίδης Λ. Τριάντης Κ. Βουρεκάς</p> <p>Αιθ. T 103</p>	<p>Μεταλλαγές των ιδεών για την πόλη από τον 20^ο στον 21^ο αιώνα</p> <p>Ε. Μίχα Ντ. Βαΐου Π. Κουτρολίκου</p> <p>Αιθ. T 108</p>	
	<p><i>Εργαστήριο Πολεοδομικής Σύνθεσης Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών</i></p>	<p>Γεωγραφικές δυναμικές & σύγχρονοι μετασχηματισμοί του ελληνικού χώρου</p> <p>Ε. Κλαμπατσέα Σ. Αυγερινού – Κολώνια Ν. Μπελαβίλας Α. Τουφεγγοπούλου</p> <p>Αιθ. T108</p>	<p>Αρχές Επιστήμης Γεωγραφικής Πληροφορίας – Θεματική Χαρτογραφία</p> <p>Μ. Κάβουρας Α. Δάρρα Μ. Κόκλα, Γ. Πανόπουλος Ε. Τομαή Χρ. Χάρχαρος</p> <p>Κέντρο Γεωπληροφορικής, Κτίριο Τοπογράφων Πολυτεχνειούπολης Ζωγράφου</p>		
ΩΡΑ	18:00-21:00	18:00-21:00	18:00-21:00	18:00-21:00	17:00-20:00
		<p>Δυναμικές των πόλεων και σύγχρονες πρακτικές του σχεδιασμού</p> <p>Μ. Αγγελίδης Μ. Μάρκου Αθ. Αραβαντινός Επ. Τσίγκας</p> <p>Αιθ. T108</p>	<p>Μεταφορικά Συστήματα Πόλεων μέσα από τη βιώσιμη κινητικότητα</p> <p>Γ.Σαρηγιάννης Θ. Βλαστός Π. Ψαράκη - Καλουπτσίδη Ι. Παγώνη Ε. Μπακογιάννης</p> <p>Αιθ. T 103</p>	<p>Προσεγγίσεις Χωρικής Ανάπτυξης και Σχεδιασμού. Ελλάδα και Ευρώπη</p> <p>Π. Θεοδωρά Δ. Μέλισσας Κ. Σερράος</p> <p>Αιθ. T108</p>	<p>Το ζήτημα της μεθοδολογίας και της θεωρίας στο σχεδιασμό του χώρου</p> <p>Ε. Παναγιωτάτου</p> <p>Αιθ. T 108</p>