

3ο εξ. 2017-18
Collage

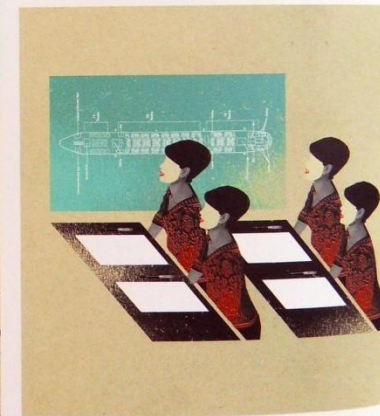
ΑΣΚΗΣΗ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ 2017 - 2 018:

Κατά τη διάρκεια των Χριστουγεννιάτικων διακοπών, κάνετε άσκηση κολάζ με θέμα το χώρο του δωματίου σας. Το ζητούμενο δεν είναι η περιγραφή του δωματίου σας, αλλά με αφορμή τον συγκεκριμένο χώρο , καλείστε να κατασκευάσετε μία ενδιαφέρουσα σύνθεση που λειτουργεί αυτόνομα. Πειραματιστείτε με γραφές, υφές, εντάσεις- αντιθέσεις (χρωματικά ή τονικά), μοτίβα, κ.τ.λ.

- Η ομάδα των Θ. Ζαφειρόπουλου –Δ. Σκουρογιάννη φέρνουν 1 κολαζ 35 x 50 εκ.
- Η ομάδα των Ν. Παππά – Α. Καλακαλλά – Κ. Φυσαράκη φέρνουν 3 κολαζ Α4, ένα από αυτά είναι ασπρόμαυρο

Καθαρή σύνθεση

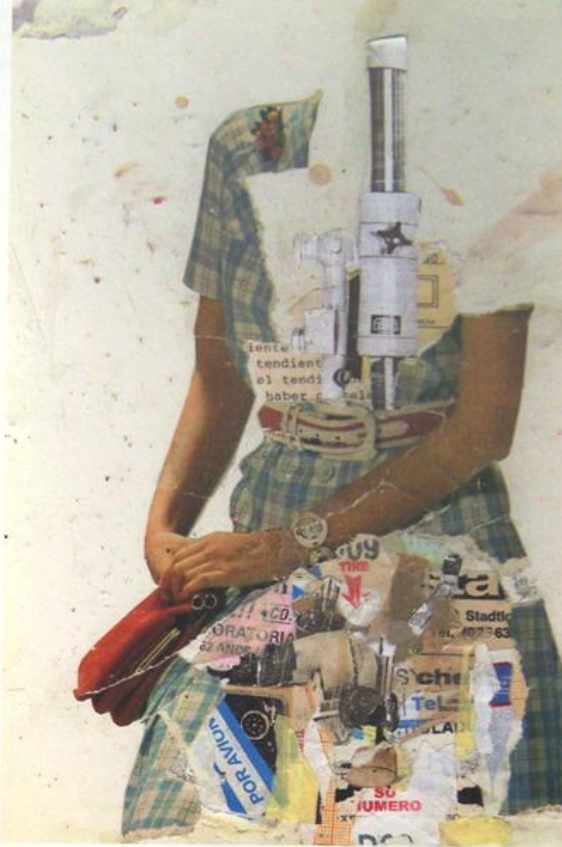
Τα στοιχεία εντάσσονται σε ένα σύνολο με κατανοητή δομή – καθαρή πρόθεση όσον αφορά στη σύνθεση.



Mario Wagner

1. University 2009
2. Venture 2009
3. Living Space 2009
4. Stewardess School 2003
5. Learning 2003

— Paper/collage, acrylic, digital collage
Clients: 1. & 3. Neue Zürcher Zeitung,
4. Harvard Business Review,
5. Zeit Wissen



Exo

- 1. Demarquillan 2001
- 2. Face Book 2001
- 3. Capó 2002
- 4. Wanda 2003
- 5. María Ester 2006
- 6. Zoom 2006

— Collage.



Στο πλαίσιο της άσκησής σας, αυτό θα μπορούσε να χαρακτηριστεί ως δυσανάγνωστη σύνθεση

Αν σκοπεύετε να χρησιμοποιήσετε χρώματα ζωγραφική και collage, να ενοποιούνται σε μία καθαρή σύνθεση

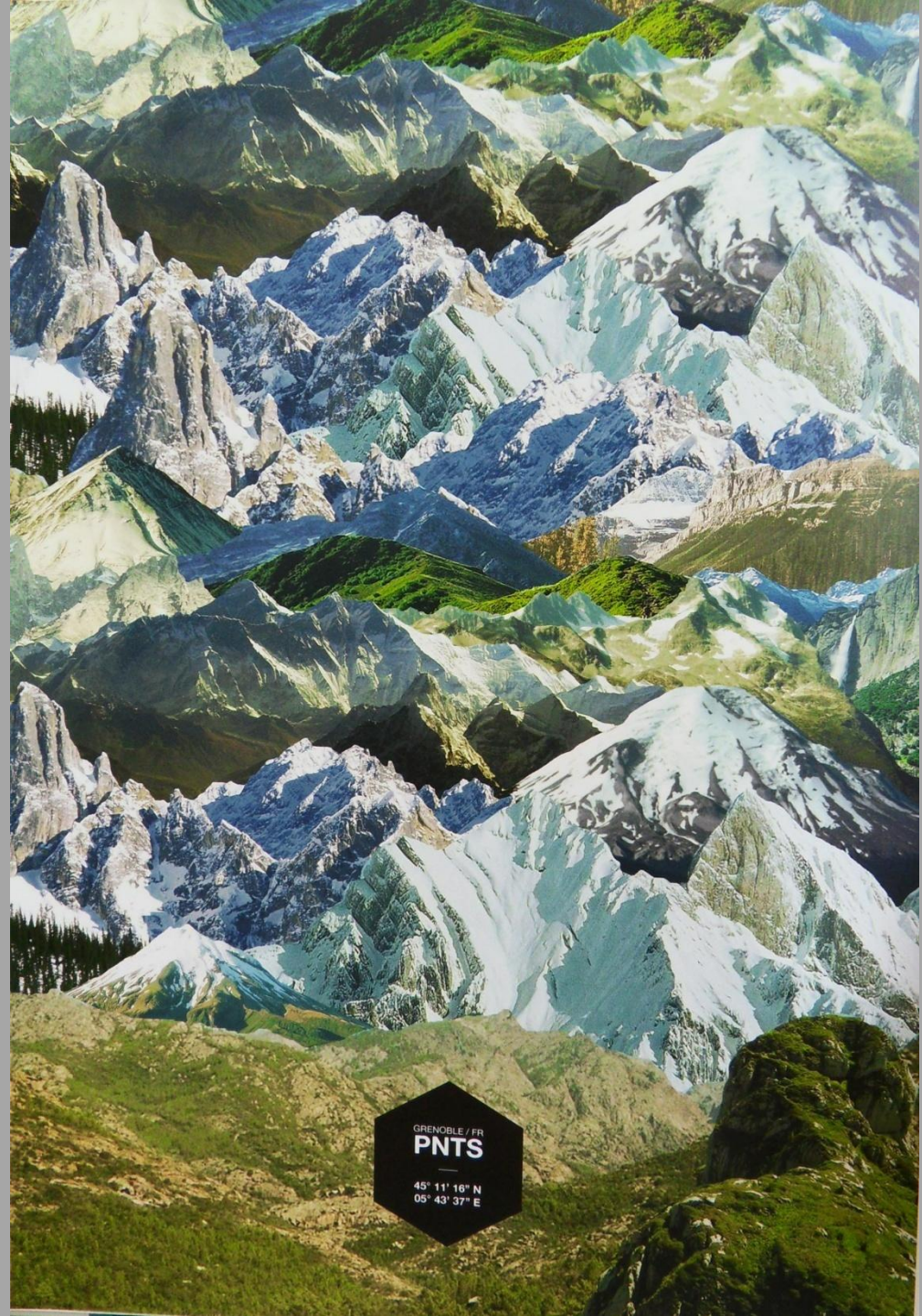


H. Stroshoff July 27/2007

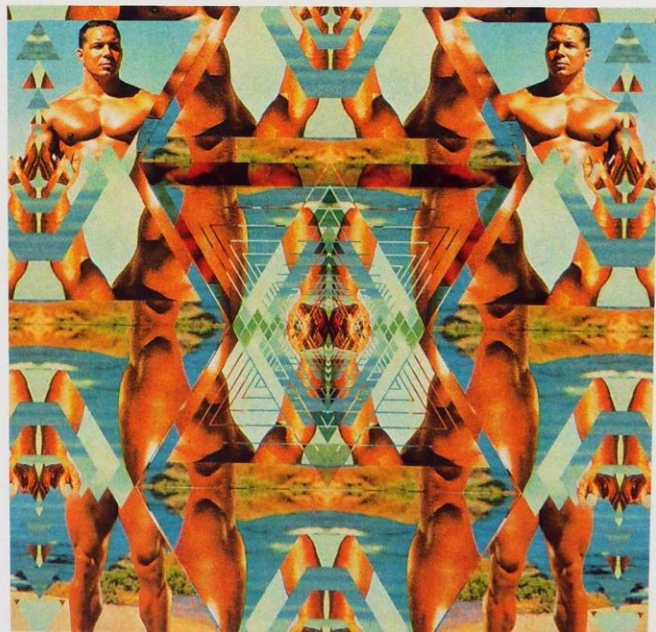


Μοτίβα – μορφή

Από πολλαπλά αντίγραφα (φωτοτυπίες-ασπρόμαυρες ή έγχρωμες) ανασυνθέτω το χώρο







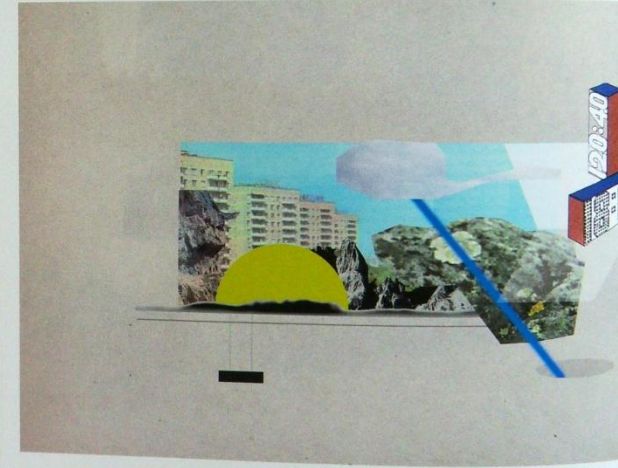
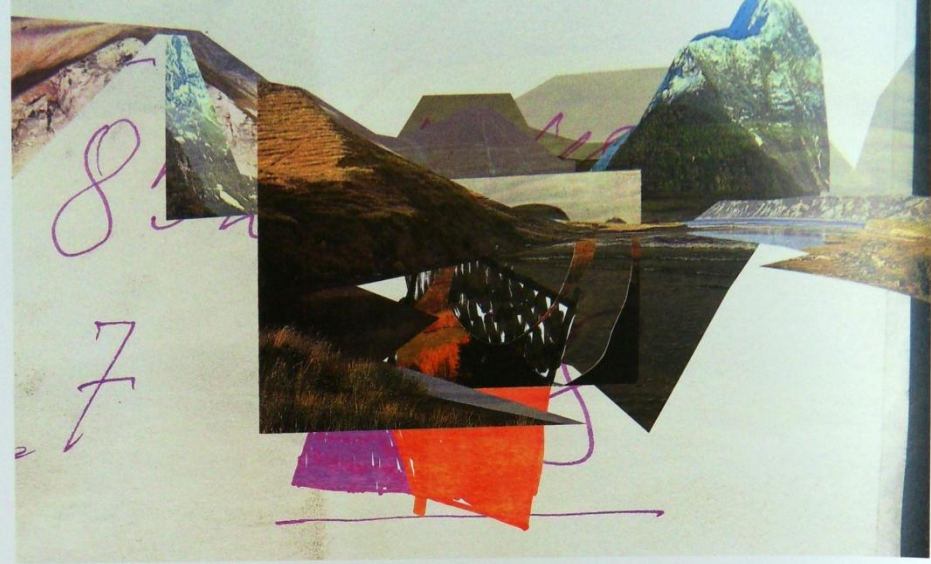
10 — 19

PNTS

1 *Grenoble* 2001
2 *Beach Artj* 2001

— Simetric collage, digital collage

Στο πλαίσιο της συγκεκριμένης άσκησης επιδιώκουμε οι προσμίξεις υλικών και οι επιφάνειες με διαφορετικές γραφές να έχουν ενοποιημένη μορφή.



μ. — 42

Genadii Berëzkin

г. в. Уфа (Ижевск) 2000-03

— Mixed media, collage, digital collage





$$\frac{x + \sqrt{x-1}}{x - \sqrt{x-1}} = \frac{13}{7}$$

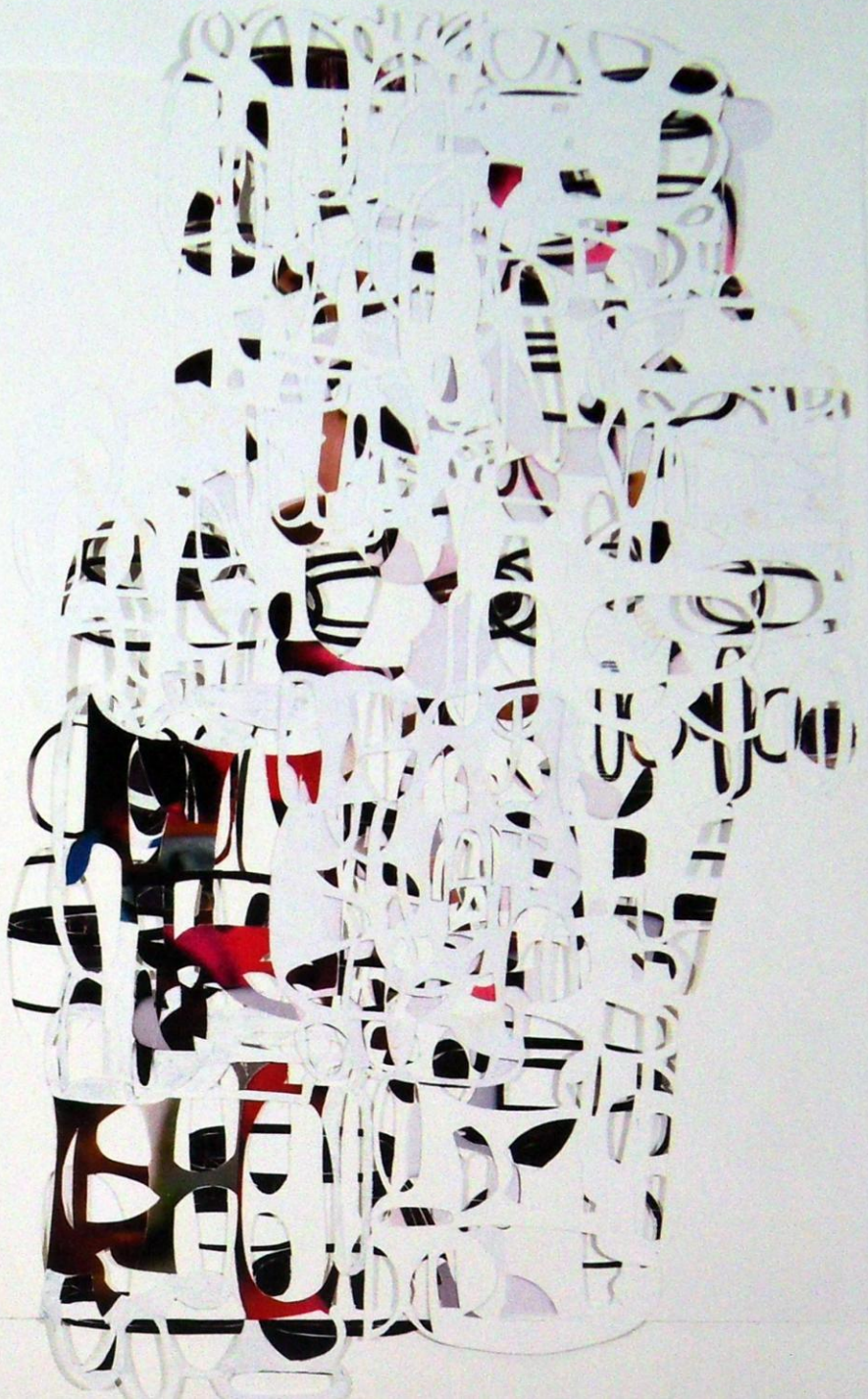
$$\frac{a}{b} = \frac{a+b}{a-b}$$

$$\frac{2x}{6} = \frac{20}{6}$$

Πιθανόν να σας ενδιαφέρουν
τσαλακωμένα χαρτιά σκαναρισμένα ή
αυτούσια. Μην χρησιμοποιήσετε ύφασμα
στο συγκεκριμένο collage, εκτός αν το
σκανάρετε.







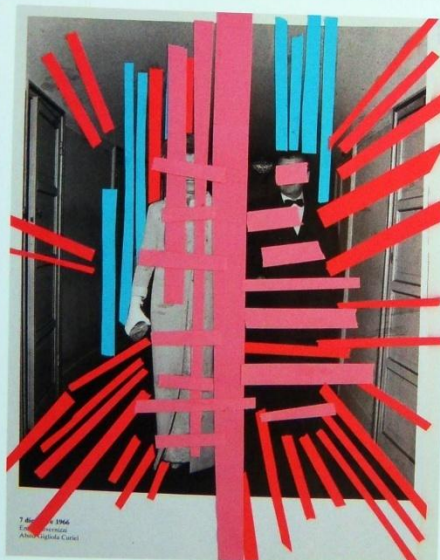
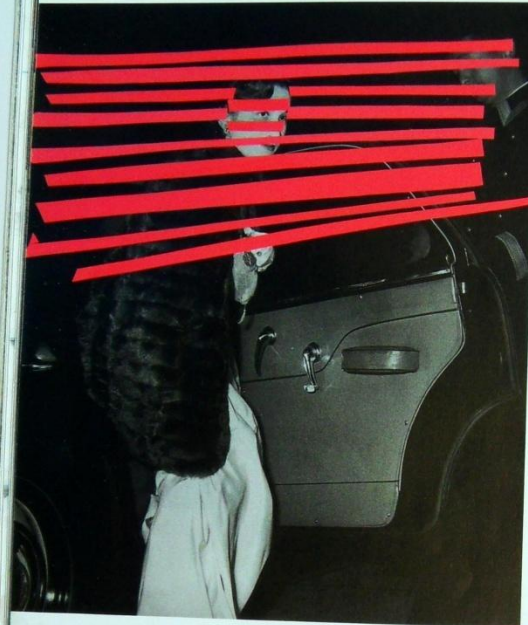


Ρυθμοί και “ήχοι”

Virginia Echeverría

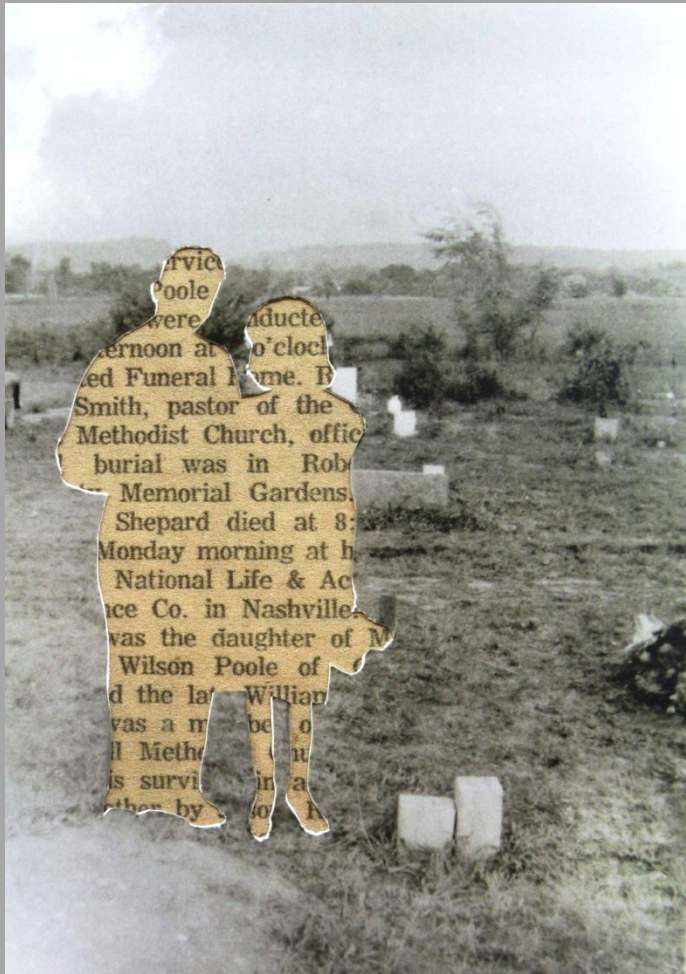
1-56 Untitled 2007-8

— Collage, vintage book and magazine images, color papers.



74
© 1966
Echeverría
Album (Globe Gallery)





1925
 1925

Greg Sand

1. Epitaph for a Father and Mother of Three 2009
2. Epitaph for a Father of Six 2009
3. Epitaph for a Veteran 2009
4. Epitaph for a Grandmother of Seven 2009
5. Epitaph for a Family 2009
6. Epitaph for a Great-Great Grandmother of 11 2009

— Collage.



